



Manuale e Quaderno dello studente



**SPECIMEN**

MAURIZIO TRIFONE  
ANDREINA SGAGLIONE

# il Nuovo Affresco Italiano

Corso di lingua italiana per stranieri

CON CD MP3



LE MONNIER



# PRESENTAZIONE

La buona accoglienza riservata ad *Affresco italiano*, il cui primo volume è stato pubblicato nel luglio del 2007 ed è stato già più volte ristampato, ci ha indotto ad approntare una seconda edizione profondamente aggiornata nei contenuti e notevolmente ampliata nel numero delle pagine e delle attività.

*Il Nuovo Affresco Italiano* è un corso per l'insegnamento della lingua italiana all'estero e in Italia. Il corso si articola in sei livelli (A1, A2, B1, B2, C1, C2), secondo le indicazioni del Quadro Comune Europeo per le lingue, ed è pensato per studenti di qualsiasi provenienza linguistica (anche per quelli che parlano lingue tipologicamente distanti dall'italiano).

Il corso comprende in un unico volume per ogni livello il **Manuale** e il **Quaderno dello studente**, strettamente collegati tra loro sia nella struttura sia nella progressione dei contenuti. In questa nuova edizione assume particolare importanza la componente digitale con molte attività interattive e autocorrettive e con schede didattiche per memorizzare il lessico. Ogni volume è corredato da un CD con la registrazione dei numerosi testi di ascolto e da una Guida per il docente con la soluzione delle attività. Nella versione MEbook i materiali interattivi e l'audio sono accessibili con un clic.

Il **Manuale** ha una struttura ben definita: si compone di 12 unità didattiche, ciascuna delle quali incentrata su un tema (il lavoro, la famiglia, il tempo libero, la cucina, l'abbigliamento, ecc.) ed è suddivisa in una serie di sezioni che permettono il riconoscimento immediato delle diverse fasi di lavoro.

Le sezioni sono 8:

**Per iniziare:** affronta globalmente il tema dominante dell'unità con il fine di accrescere la motivazione degli studenti e di sollecitare le eventuali conoscenze pregresse sull'argomento;

**Riflettiamo sulla lingua:** analizza l'argomento dal punto di vista grammaticale, fornendo schemi, esempi, frasi, testi, dialoghi e offrendo la possibilità di svolgere un gran numero di attività in forma interattiva;

**Proviamo insieme:** costituisce una sorta di riepilogo generale e contiene attività in cui gli studenti riutilizzano le strutture e le funzioni esaminate precedentemente e al tempo stesso ricevono stimoli per riflettere sulle specificità della cultura italiana anche attraverso un confronto con il proprio Paese;

**Impariamo nuove parole:** si concentra sulle parole più significative legate al centro d'interesse dell'unità, selezionate tenendo conto delle esigenze degli studenti di italiano L2, e mira a stimolare l'ampliamento delle conoscenze lessicali; le pagine di apertura della rubrica costituiscono nel loro insieme un piccolo dizionario visuale, con una lista di parole appartenenti al vocabolario di base dell'italiano, raffigurate da disegni che consentono di capirne facilmente il significato;

**Scriviamo e pronunciamo bene:** ha per oggetto la fonologia e l'ortografia dell'italiano;

**Guardiamo la grammatica:** ricapitola con un linguaggio semplice e chiaro i contenuti grammaticali sviluppati nell'unità e ne offre una sistematizzazione schematica;

**Per concludere:** consiste in due prove mediante le quali è possibile appurare il grado di conoscenza raggiunto dagli studenti relativamente ad alcuni argomenti trattati nell'unità; la pagina si conclude con la rubrica **Ora sono capace di...**, in cui lo studente verifica in maniera autonoma le abilità acquisite nel percorso.

Tale scansione del lavoro consente di ritornare continuamente su ciò che si impara e di muoversi all'interno del testo seguendo percorsi differenti, secondo il metodo o l'approccio di riferimento del docente oppure secondo lo stile di apprendimento degli studenti. Di conseguenza è facile selezionare l'itinerario più adatto alle diverse esigenze didattiche: per raggiungere, infatti, una determinata meta è possibile trattare anche solo alcune parti di ciascuna unità oppure si può affrontare un'unità partendo da una qualunque sezione per percorrere una strada alternativa.

Il corso procede con attenta gradualità: non si introducono mai nuovi argomenti senza prima averli adeguatamente illustrati sul piano morfosintattico o funzionale. Degli specifici bisogni degli studenti di italiano L2 si è tenuto conto anche nella formulazione delle istruzioni che precedono gli esercizi: i "comandi" sono stati semplificati al massimo sotto il profilo linguistico e sono stati accompagnati da simboli e da esempi chiarificatori per facilitare la comprensione dei compiti da eseguire e per assicurare così una certa autonomia agli studenti.

Un ruolo fondamentale è svolto dalle immagini, di cui quasi ogni pagina dei volumi è costellata: le fotografie e i disegni servono non solo ad attirare l'attenzione e l'interesse dello studente, ma anche a integrare e completare il dato linguistico, agevolando il lavoro di analisi dell'apprendente e favorendone il cammino verso la conoscenza della lingua e della cultura italiana.

Per ogni livello il Manuale è affiancato dal **Quaderno dello studente**, contenente attività integrative che gli apprendenti possono svolgere in classe oppure autonomamente. Il Quaderno segue la struttura del Manuale, a cui è puntualmente correlato attraverso una serie di rimandi, e presenta attività di recupero e di potenziamento sugli argomenti lessicali, grammaticali e comunicativi di ciascuna delle 12 unità.

In chiusura di ogni volume un utile **Glossario** raccoglie le parole usate all'interno del Manuale fornendone la trascrizione fonetica, la categoria grammaticale, la traduzione in inglese e l'indicazione dell'unità in cui il vocabolo compare per la prima volta. Nel MEbook si trovano altri glossari, consultabili e stampabili, con la traduzione in più lingue.

Con le parole e con le immagini abbiamo cercato non soltanto di aiutare gli apprendenti a compiere i primi passi nello studio della lingua italiana, ma anche di dipingere un affresco dell'Italia di oggi nei suoi vari aspetti sociali e culturali. Dalle pagine del corso traspare il ritratto di un Paese di grande cultura e di forte richiamo turistico, che dispone di un patrimonio artistico senza uguali e di straordinarie bellezze naturali. Non a caso le motivazioni che spingono gli stranieri a studiare l'italiano sono spesso di tipo culturale: l'amore per le espressioni dell'arte e della civiltà italiana, l'interesse per i luoghi turistici italiani. Ma l'Italia è anche un Paese di notevole rilevanza economica: all'estero non manca chi guarda all'italiano come a uno strumento importante per sviluppare rapporti commerciali con le nostre aziende.

L'italiano rimane sempre la lingua della letteratura, del canto, del melodramma, ma ha modificato nel tempo i suoi connotati di lingua elitaria e si è aperto a nuove prospettive di utilizzazione collegate al mondo del lavoro nell'ambito internazionale.

# Sillabo A1

OBIETTIVI  
COMUNICATIVI

GRAMMATICA

LESSICO

SCRITTURA  
E PRONUNCIA

CULTURA  
E SOCIETÀ

## 1 **BENVENUTI IN ITALIA!** (pagina 10)

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ fare domande e rispondere</li><li>▶ salutare</li><li>▶ presentarsi</li><li>▶ chiedere e dire il nome</li><li>▶ indicare la città di provenienza</li><li>▶ affermare e negare</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i pronomi personali</li><li>▶ il presente indicativo del verbo <i>essere</i></li><li>▶ la negazione <i>non</i></li><li>▶ i pronomi e gli avverbi interrogativi</li><li>▶ l'uso di <i>sì</i> e <i>no</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i saluti</li><li>▶ il cibo</li><li>▶ la persona</li><li>▶ gli oggetti personali</li><li>▶ la scuola</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i suoni e le lettere dell'italiano</li><li>▶ l'intonazione delle frasi affermative e delle frasi interrogative</li><li>▶ la pronuncia e la grafia delle vocali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ personaggi italiani famosi</li><li>▶ città d'Italia</li></ul>
--	---	---	--	---

Quaderno dello studente (pagina 202)

## 2 **CIAO... COME TI CHIAMI?** (pagina 26)

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ dire la nazionalità</li><li>▶ chiedere e dire l'età</li><li>▶ esprimere possesso</li><li>▶ usare il <i>tu</i> e il <i>Lei</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli aggettivi di nazionalità</li><li>▶ il singolare e il plurale dei nomi</li><li>▶ il presente indicativo del verbo <i>avere</i></li><li>▶ le espressioni con <i>avere</i> (<i>avere fame, sete, sonno, ecc.</i>)</li><li>▶ <i>c'è... / ci sono...</i></li><li>▶ i pronomi allocutivi <i>tu</i> e <i>Lei</i></li><li>▶ l'aggettivo interrogativo <i>quanto</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i luoghi della città</li><li>▶ gli oggetti personali</li><li>▶ i numeri</li><li>▶ la persona</li><li>▶ la scuola</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ la pronuncia e la grafia delle vocali</li><li>▶ le parole piane e le parole con la vocale finale accentata</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i numeri di emergenza in Italia</li><li>▶ gli indirizzi italiani</li><li>▶ i numeri di telefono e i prefissi</li></ul>
---	---	--	--	--

Quaderno dello studente (pagina 208)

## 3 **CHE COSA FAI OGGI?** (pagina 42)

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ riconoscere e descrivere luoghi pubblici</li><li>▶ fare domande sulla vita quotidiana</li><li>▶ rispondere a domande sulla vita quotidiana</li><li>▶ usare parole della vita quotidiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli articoli indeterminativi</li><li>▶ gli articoli determinativi</li><li>▶ il presente indicativo dei verbi regolari della prima coniugazione (verbi in <i>-are</i>)</li><li>▶ il presente indicativo dei verbi irregolari <i>andare, dare, fare, stare</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i negozi</li><li>▶ i luoghi della vita quotidiana</li><li>▶ gli oggetti della vita quotidiana</li><li>▶ le azioni della vita quotidiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ la <i>c</i> palatale e la <i>c</i> velare: /tʃ/ e /k/</li><li>▶ la <i>g</i> palatale e la <i>g</i> velare: /dʒ/ e /g/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i negozi italiani</li><li>▶ la vita quotidiana in Italia</li></ul>
---	--	---	---	--

Quaderno dello studente (pagina 214)

## 4 PARLIAMO DI NOI (pagina 58)

- |  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ identificare le persone</li> <li>▶ chiedere e dare informazioni personali</li> <li>▶ parlare degli altri</li> <li>▶ fare una richiesta in modo cortese (<i>vorrei</i>)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli aggettivi qualificativi in -o e in -e</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi regolari della seconda coniugazione (verbi in -ere)</li> <li>▶ il presente indicativo del verbo irregolare <i>bere</i></li> <li>▶ l'uso di <i>vorrei</i>...</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ l'aspetto fisico</li> <li>▶ caratteristiche delle persone</li> <li>▶ caratteristiche delle cose</li> <li>▶ gli oggetti personali</li> <li>▶ le attività del tempo libero</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la c palatale e la g palatale: /tʃ/ e /dʒ/</li> <li>▶ la c velare e la g velare: /k/ e /g/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ personaggi italiani famosi</li> </ul> |
|--|---|--|--|--|

Quaderno dello studente (pagina 220)

## 5 OGGI IN FAMIGLIA (pagina 74)

- |   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere le persone della famiglia</li> <li>▶ chiedere e dare informazioni sulla famiglia</li> <li>▶ esprimere possesso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli aggettivi possessivi</li> <li>▶ l'aggettivo possessivo con i nomi di famiglia</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi regolari della terza coniugazione (verbi in -ire)</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>capire, finire, preferire, pulire, spedire, ecc.</i></li> <li>▶ il presente indicativo del verbo irregolare <i>dire</i></li> <li>▶ gli aggettivi, i pronomi e gli avverbi interrogativi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le persone della famiglia</li> <li>▶ la casa</li> <li>▶ le azioni della vita quotidiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la l scempia e doppia: /l/ e /ll/</li> <li>▶ la l doppia e la laterale palatale: /ll/ e /ʎ/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la vita nelle famiglie italiane</li> </ul> |
|---|--|---|---|---|

Quaderno dello studente (pagina 226)

## 6 CHE BELLA CITTÀ! (pagina 90)

- |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ dire che cosa c'è in una città</li> <li>▶ descrivere ambienti</li> <li>▶ dire le posizioni nello spazio</li> <li>▶ conversare in situazioni di vita quotidiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le preposizioni semplici</li> <li>▶ altre preposizioni relative allo spazio (<i>sopra, sotto, ecc.</i>)</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi irregolari <i>rimanere, salire, uscire, venire</i></li> <li>▶ gli aggettivi e i pronomi dimostrativi <i>questo</i> e <i>quello</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i luoghi della città</li> <li>▶ le parti del giorno</li> <li>▶ i giorni della settimana</li> <li>▶ i mezzi di trasporto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la laterale palatale e la nasale palatale: /ʎ/ e /ɲ/</li> <li>▶ l'intonazione della frase interrogativa e della frase esclamativa</li> <li>▶ il punto interrogativo e il punto esclamativo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ monumenti e luoghi famosi delle città italiane</li> </ul> |
|--|--|---|--|--|

Quaderno dello studente (pagina 232)

## 7 VIVERE IN ITALIA (pagina 106)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ parlare di noi</li> <li>▶ parlare del nostro lavoro</li> <li>▶ descrivere le attività del tempo libero</li> <li>▶ descrivere le attività quotidiane</li> <li>▶ chiedere e dire l'ora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i verbi servili: <i>dovere, potere, volere</i></li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>dovere, potere, volere</i></li> <li>▶ i verbi riflessivi e i verbi riflessivi reciproci</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi riflessivi</li> <li>▶ le preposizioni articolate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i mestieri e le professioni</li> <li>▶ le attività del tempo libero</li> <li>▶ le azioni della vita quotidiana</li> <li>▶ gli orari</li> <li>▶ le parti del giorno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la sibilante palatale e la c palatale: /ʃ/ e /tʃ/</li> <li>▶ la sibilante palatale /ʃ/ e il gruppo "s + c velare" /sk/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ orari di apertura di negozi, uffici, locali, musei italiani</li> <li>▶ giovani artisti italiani</li> </ul>
--	--	--	--	---

Quaderno dello studente (pagina 238)

## 8 FACCIAMO UN VIAGGIO! (pagina 122)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere azioni passate</li> <li>▶ descrivere attività e luoghi di vacanza</li> <li>▶ prenotare servizi e chiedere informazioni</li> <li>▶ esprimere gusti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il passato prossimo</li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi con l'ausiliare <i>avere</i></li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi con l'ausiliare <i>essere</i></li> <li>▶ i verbi con il participio passato irregolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i viaggi e le vacanze</li> <li>▶ la natura</li> <li>▶ i mesi e le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la c velare scempia e doppia: /k/ e /kk/</li> <li>▶ la c palatale scempia e doppia: /tʃ/ e /ttʃ/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ luoghi turistici italiani</li> </ul>
--	--	--	--	---

Quaderno dello studente (pagina 244)

## 9 BUON APPETITO! (pagina 138)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere azioni passate</li> <li>▶ esprimere gusti personali</li> <li>▶ prenotare servizi</li> <li>▶ ordinare cibi e bevande</li> <li>▶ conoscere i nomi di piatti e cibi italiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i verbi con il participio passato irregolare</li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi riflessivi</li> <li>▶ gli articoli partitivi</li> <li>▶ l'uso di <i>volevo...</i> per fare una richiesta</li> <li>▶ l'aggettivo <i>buono</i></li> <li>▶ gli avverbi di quantità <i>molto</i> e <i>poco</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pasti</li> <li>▶ i cibi e le bevande</li> <li>▶ le ricette</li> <li>▶ i ristoranti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la l scempia e doppia: /l/ e /ll/</li> <li>▶ la r scempia e doppia: /r/ e /rr/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la cucina italiana</li> <li>▶ piatti regionali italiani</li> </ul>
--	--	--	--	---

Quaderno dello studente (pagina 250)

### Legenda dei simboli delle attività



Ascoltiamo



Parliamo



Leggiamo



Scriviamo



Osserviamo



Abbiniamo



Scegliamo

## 10 FACCIAMO SPESE! (pagina 154)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ usare espressioni utili per fare acquisti</li> <li>▶ descrivere l'abbigliamento</li> <li>▶ parlare dei gusti personali</li> <li>▶ descrivere azioni passate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pronomi diretti (<i>mi, ti, lo, la, ecc.</i>)</li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi servili</li> <li>▶ l'uso dell'ausiliare <i>avere</i> o <i>essere</i> con i verbi servili</li> <li>▶ gli aggettivi indefiniti <i>alcuni / alcune</i> e <i>qualche</i></li> <li>▶ l'aggettivo qualificativo <i>bello</i> e l'aggettivo dimostrativo <i>quello</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i capi di abbigliamento e gli accessori</li> <li>▶ i colori</li> <li>▶ espressioni di tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la dentale sorda e la dentale sonora: <i>t /t/ e d /d/</i></li> <li>▶ la <i>t</i> scempia e doppia: <i>t /t/ e tt /tt/</i></li> <li>▶ la <i>d</i> scempia e doppia: <i>d /d/ e dd /dd/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la moda italiana</li> <li>▶ stilisti italiani</li> <li>▶ negozi di abbigliamento italiani</li> <li>▶ personaggi italiani famosi</li> </ul>
---	--	---	--	---

Quaderno dello studente (pagina 256)

## 11 LE REGIONI ITALIANE (pagina 170)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ localizzare le regioni e le città italiane</li> <li>▶ descrivere le caratteristiche dei luoghi</li> <li>▶ chiedere e dare informazioni su un posto</li> <li>▶ usare espressioni sul tempo meteorologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pronomi diretti con i verbi al passato prossimo</li> <li>▶ i pronomi indiretti (<i>mi, ti, gli, le, ecc.</i>)</li> <li>▶ l'avverbio di luogo <i>ci</i></li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i></li> <li>▶ i diversi usi dei verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ termini geografici</li> <li>▶ il tempo atmosferico</li> <li>▶ le posizioni nello spazio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la <i>p</i> scempia e doppia: <i>p /p/ e pp /pp/</i></li> <li>▶ la labiale sorda e la labiale sonora: <i>p /p/ e b /b/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la geografia dell'Italia</li> <li>▶ bellezze paesaggistiche dell'Italia</li> <li>▶ grandi città italiane</li> <li>▶ monumenti italiani</li> </ul>
---	---	---	--	--

Quaderno dello studente (pagina 262)

## 12 CERCO CASA (pagina 186)

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere gli spazi interni della casa</li> <li>▶ chiedere informazioni sulla casa</li> <li>▶ dare informazioni sulla casa</li> <li>▶ dare informazioni su un posto o un oggetto</li> <li>▶ dare dei comandi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ l'imperativo</li> <li>▶ gli imperativi irregolari (<i>sii – siate, abbi – abbiate, ecc.</i>)</li> <li>▶ l'imperativo negativo</li> <li>▶ l'uso di <i>per favore... / per piacere...</i> con gli imperativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli spazi e le stanze della casa</li> <li>▶ i lavori domestici</li> <li>▶ i mobili e gli accessori della casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la <i>s</i> scempia e doppia: <i>s /s/, /z/ e ss /ss/</i></li> <li>▶ la <i>z</i> scempia e doppia: <i>z /ts/, /dz/ e zz /tts/, /ddz/</i></li> <li>▶ la <i>b</i> scempia e doppia: <i>b /b/ e bb /bb/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la casa italiana</li> <li>▶ case italiane famose</li> </ul>
---	--	---	--	--

Quaderno dello studente (pagina 268)

## GLOSSARIO (pagina 274)

# Sillabo A2

OBIETTIVI  
COMUNICATIVI

GRAMMATICA

LESSICO

SCRITTURA  
E PRONUNCIA

CULTURA  
E SOCIETÀ

## 1 L'ITALIA... DALLA A ALLA Z

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ dare informazioni personali</li><li>▶ descrivere le caratteristiche di persone, oggetti e luoghi</li><li>▶ parlare di gusti e abitudini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli articoli indeterminativi</li><li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>essere</i> e <i>avere</i></li><li>▶ il presente indicativo dei verbi regolari delle tre coniugazioni</li><li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>capire</i>, <i>finire</i>, <i>preferire</i>, <i>pulire</i>, <i>spedire</i>, ecc.</li><li>▶ il singolare e il plurale dei nomi</li><li>▶ gli aggettivi qualificativi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ il lessico di base: parole di vari ambiti (cibo, geografia, arte, storia)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli accenti nelle parole tronche, piane, sdrucciole</li><li>▶ le vocali e i dittonghi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ alcuni aspetti della cultura italiana: personaggi famosi, cibo, luoghi geografici caratteristici</li></ul>
---	---	---	---	--

Quaderno dello studente

## 2 CHE LAVORO FAI?

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ descrivere alcune professioni</li><li>▶ parlare del lavoro</li><li>▶ leggere alcuni annunci per trovare lavoro</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli articoli determinativi</li><li>▶ il maschile e il femminile dei nomi</li><li>▶ il singolare e il plurale dei nomi in <i>-co</i>, <i>-go</i>, <i>-ca</i>, <i>-ga</i>, <i>-cia</i>, <i>-gia</i>, <i>-a</i></li><li>▶ i nomi invariabili</li><li>▶ le preposizioni semplici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ le professioni</li><li>▶ gli oggetti della vita quotidiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ la <i>g</i> velare e la <i>g</i> palatale: /g/ e /dʒ/</li><li>▶ la <i>g</i> palatale scempia e doppia: /dʒ/ e /ddʒ/</li><li>▶ la labiovelare sorda e la labiovelare sonora: <i>qu</i> /kw/, <i>gu</i> /gw/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ il lavoro in Italia: le professioni più richieste</li></ul>
--	--	--	--	---

Quaderno dello studente

## 3 IL MADE IN ITALY

<ul style="list-style-type: none"><li>▶ descrivere l'aspetto e la qualità di alcuni prodotti tipici italiani</li><li>▶ descrivere azioni quotidiane</li><li>▶ indicare le relazioni familiari</li><li>▶ esprimere gusti e preferenze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i verbi riflessivi</li><li>▶ i verbi riflessivi reciproci</li><li>▶ gli aggettivi possessivi</li><li>▶ gli aggettivi possessivi con i nomi di famiglia</li><li>▶ gli aggettivi dimostrativi</li><li>▶ i pronomi dimostrativi</li><li>▶ le preposizioni articolate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ gli oggetti della vita quotidiana</li><li>▶ gli oggetti e i materiali dell'artigianato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i dittonghi e le semiconsonanti</li><li>▶ la labiovelare sorda: <i>qu</i> e <i>cu</i> /kw/</li><li>▶ la labiovelare scempia e doppia: <i>qu</i> /kw/, <i>cqu</i> /kkw/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ i prodotti italiani</li></ul>
--	---	--	--	---

Quaderno dello studente



## 4 UN VIAGGIO IN ITALIA

- |  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere ambienti</li> <li>▶ raccontare esperienze del passato</li> <li>▶ parlare del clima e delle direzioni geografiche</li> <li>▶ prenotare alberghi e servizi per le vacanze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pronomi diretti</li> <li>▶ il passato prossimo</li> <li>▶ il passato prossimo con l'ausiliare <i>avere</i></li> <li>▶ il passato prossimo con l'ausiliare <i>essere</i></li> <li>▶ alcuni verbi con il participio passato irregolare</li> <li>▶ l'aggettivo <i>bello</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il clima</li> <li>▶ le attività praticate in vacanza</li> <li>▶ le direzioni geografiche</li> <li>▶ il territorio</li> <li>▶ parole legate alla geografia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli accenti nelle parole piane e sdrucciole</li> <li>▶ la <i>g</i> palatale scempia e doppia: /dʒ/ e /dʒʒ/</li> <li>▶ la nasale palatale e la laterale palatale: <i>gn</i> /ɲ/, <i>gl</i> e <i>gli</i> /ʎ/</li> <li>▶ consonanti scempie e doppie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ alcune informazioni geografiche e politiche sulle regioni italiane</li> </ul> |
|--|--|---|---|--|

Quaderno dello studente

## 5 VITA ITALIANA

- |  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere le parti di una città</li> <li>▶ descrivere la casa</li> <li>▶ parlare delle nostre abitudini</li> <li>▶ chiedere informazioni sulle case</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pronomi diretti con il passato prossimo</li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi riflessivi</li> <li>▶ i verbi servili: <i>dovere</i>, <i>potere</i>, <i>volere</i></li> <li>▶ il passato prossimo dei verbi servili</li> <li>▶ l'avverbio di luogo <i>ci</i></li> <li>▶ <i>ci</i> e il verbo <i>volere</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la città</li> <li>▶ la casa</li> <li>▶ l'arredamento</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la <i>c</i> palatale, la <i>c</i> velare e la sibilante palatale: /tʃ/, /k/ e /ʃ/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ la vita nelle città italiane</li> </ul> |
|--|---|--|---|--|

Quaderno dello studente

## 6 CHE SPETTACOLO!

- |  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ esprimere gusti personali</li> <li>▶ descrivere alcune attività del tempo libero</li> <li>▶ parlare del mondo dello spettacolo: teatro, musica, cinema, sport</li> <li>▶ accettare e rifiutare un invito</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i pronomi indiretti</li> <li>▶ il verbo <i>piacere</i></li> <li>▶ i verbi con pronomi indiretti: <i>bastare</i>, <i>interessare</i>, <i>mancare</i>, ecc.</li> <li>▶ i verbi con particolare uso di <i>ci</i> (<i>metterci</i>, <i>pensarci</i>)</li> <li>▶ il presente continuo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il tempo libero</li> <li>▶ i divertimenti</li> <li>▶ le varie forme di spettacolo: concerti, opere, teatro, cinema</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ consonanti scempie e doppie</li> <li>▶ la <i>m</i> scempia e doppia: /m/ e /mm/</li> <li>▶ la <i>n</i> scempia e doppia: /n/ e /nn/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i teatri storici italiani</li> <li>▶ rappresentazioni su Dante</li> <li>▶ attori italiani famosi</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|

Quaderno dello studente

## 7 ANDIAMO A TAVOLA!

- |   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere i propri gusti</li> <li>▶ descrivere le proprie abitudini alimentari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i verbi servili: <i>dovere, potere, volere</i></li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi <i>dovere, potere, volere</i></li> <li>▶ i verbi riflessivi e i verbi riflessivi reciproci</li> <li>▶ il presente indicativo dei verbi riflessivi</li> <li>▶ le preposizioni articolate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il cibo italiano</li> <li>▶ i pesi e le misure</li> <li>▶ le ricette</li> <li>▶ la tavola italiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli accenti delle forme verbali al presente e all'imperfetto indicativo</li> <li>▶ la laterale e la vibrante: /l/, r /r/</li> <li>▶ la l scempia e doppia: /l/ e /ll/</li> <li>▶ la r scempia e doppia: /r/ e /rr/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i sapori della cucina italiana</li> <li>▶ locali gastronomici italiani</li> <li>▶ esperti di cucina italiana</li> </ul> |
|---|--|--|--|--|

Quaderno dello studente

## 8 ITALIANI FAMOSI

- |  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere azioni passate</li> <li>▶ descrivere azioni abituali nel passato</li> <li>▶ raccontare eventi e fatti storici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli usi dell'imperfetto indicativo</li> <li>▶ gli usi del passato prossimo</li> <li>▶ l'imperfetto indicativo e il passato prossimo</li> <li>▶ i verbi impersonali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ parole legate all'ambito storico e alle professioni di personaggi famosi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ scrittura dei costituenti delle frasi</li> <li>▶ la labiodentale sorda e la labiodentale sonora: /f/, v /v/</li> <li>▶ la f scempia e doppia: /f/ e /ff/</li> <li>▶ la v scempia e doppia: /v/ e /vv/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i personaggi italiani famosi nel passato e nel presente</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|

Quaderno dello studente

## 9 QUANTE FESTE!

- |   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere feste tradizionali</li> <li>▶ descrivere cibi, usi e luoghi delle feste e delle tradizioni</li> <li>▶ raccontare le proprie tradizioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il passato prossimo e l'imperfetto indicativo</li> <li>▶ gli aggettivi indefiniti</li> <li>▶ i pronomi indefiniti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le feste tradizionali e religiose</li> <li>▶ il cibo delle feste</li> <li>▶ gli oggetti tipici delle feste</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ l'uso dell'apostrofo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le feste tradizionali e religiose degli italiani</li> </ul> |
|---|---|--|--|--|

Quaderno dello studente

### Legenda dei simboli delle attività



Ascoltiamo



Parliamo



Leggiamo



Scriviamo



Osserviamo



Abbiniamo



Scegliamo

## 10 MI DAI UN CONSIGLIO?

- |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ dare consigli</li> <li>▶ descrivere i prodotti delle pubblicità</li> <li>▶ descrivere l'uso di un prodotto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ l'imperativo</li> <li>▶ l'imperativo con le forme <i>Lei</i> e <i>noi</i></li> <li>▶ l'imperativo dei verbi irregolari: <i>essere, avere, andare</i>, ecc.</li> <li>▶ l'imperativo negativo</li> <li>▶ l'imperativo con i pronomi <i>mi, ti</i>, ecc. o con l'avverbio di luogo <i>ci</i></li> <li>▶ le forme di cortesia <i>scusa, scusi</i></li> <li>▶ le forme di cortesia <i>per favore, per piacere, per cortesia</i></li> <li>▶ gli aggettivi indefiniti</li> <li>▶ i pronomi indefiniti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ prodotti e oggetti della vita quotidiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ l'uso del punto esclamativo</li> <li>▶ le forme degli imperativi irregolari con i pronomi atoni</li> <li>▶ la <i>g</i> palatale scempia e doppia: /dʒ/ e /ddʒ/</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i prodotti italiani più pubblicizzati</li> </ul> |
|--|--|--|--|---|

Quaderno dello studente

## 11 CHE VESTITO TI METTI?

- |  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere i vestiti</li> <li>▶ fare paragoni</li> <li>▶ fare acquisti</li> <li>▶ esprimere gusti e preferenze</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i gradi dell'aggettivo qualificativo</li> <li>▶ il comparativo di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza</li> <li>▶ i comparativi irregolari</li> <li>▶ il superlativo</li> <li>▶ il superlativo assoluto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ i vestiti</li> <li>▶ gli accessori</li> <li>▶ i tessuti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ scrittura dei costituenti della frase</li> <li>▶ la nasale labiale e la nasale dentale: <i>m /m/, n /n/</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ gli acquisti degli italiani in fatto di moda</li> <li>▶ stilisti famosi nel mondo</li> </ul> |
|--|---|---|---|---|

Quaderno dello studente

## 12 TUTTI IN VACANZA!

- |  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ descrivere azioni future</li> <li>▶ fare progetti</li> <li>▶ fare previsioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ il futuro semplice indicativo</li> <li>▶ il futuro semplice del verbo <i>avere</i></li> <li>▶ il futuro semplice del verbo <i>essere</i></li> <li>▶ il futuro semplice dei verbi irregolari: <i>andare, bere, dare</i>, ecc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le attività tipiche delle vacanze</li> <li>▶ le attività legate ai viaggi</li> <li>▶ i mezzi di trasporto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ scrittura di alcune forme verbali irregolari al futuro semplice</li> <li>▶ coppie di parole che differiscono per un solo fonema (coppie minime)</li> <li>▶ i gruppi consonantici <i>mb /mb/</i> e <i>mp /mp/</i></li> <li>▶ la nasale dentale e la nasale palatale: <i>n /n/, gn /ɲ/</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ le vacanze degli Italiani</li> </ul> |
|--|--|---|--|---|

Quaderno dello studente

## GLOSSARIO

Manuale

**A1**

MAURIZIO TRIFONE  
ANDREINA SGAGLIONE

# il Nuovo Affresco Italiano

Corso di lingua italiana per stranieri

**Unità campione**



# 6

# CHE BELLA CITTÀ!



## OGGI IMPARIAMO A:

- ▶ dire che cosa c'è in una città
- ▶ descrivere ambienti
- ▶ dire le posizioni nello spazio
- ▶ conversare in situazioni di vita quotidiana



## Per iniziare

VITA IN CITTÀ

1   Osserviamo le immagini e parliamo: rispondiamo alle domande.



Milano:  
i navigli



Mantova:  
Palazzo  
Ducale



Padova:  
Piazza  
delle Erbe



Trieste:  
Piazza Unità  
d'Italia



Ferrara: Castello Estense



Napoli:  
il golfo

- 1 Quale immagine preferisci? Perché?
- 2 Se fai un viaggio in Italia, quale città scegli? Perché?
- 3 Dove abiti?
- 4 Preferisci la vita in città o in campagna?
- 5 Quali città italiane conosci?



**2a**    **Ascoltiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.**

### Una giornata a Verona

Oggi visitiamo Verona! La visita della ..... inizia dall'Arena, il grande anfiteatro romano nella bella Piazza Bra. Poi camminiamo attraverso le strade del .....: prendiamo Via Mazzini, dove tante ..... fanno shopping. Alla fine di questa strada, troviamo ..... Cappello, dove c'è la famosa ..... di Giulietta con il balcone.

Da Via Cappello raggiungiamo la meravigliosa ..... delle Erbe, circondata da edifici e monumenti storici. Il monumento più antico della piazza è la ..... con la statua di Madonna Verona. Da Piazza delle Erbe, attraverso Via della Costa, arriviamo alla fine del nostro percorso, in Piazza dei Signori, chiamata anche Piazza Dante per la presenza di una ..... del poeta.



**2b**  **Segniamo il percorso.**



CHE CITTÀ È?

3a  Osserviamo le immagini.



Urbino



Pompei



Roma



Venezia

3b   Leggiamo e correggiamo il nome della città.

Urbino .....  
 è una città immensa  
 e offre molte  
 iniziative. Stasera  
 vado a un concerto  
 gratuito in Piazza  
 del Popolo. Ci sono  
 molti artisti: fra  
 loro c'è anche il mio  
 cantante preferito,  
 Marco Mengoni.

1

Oggi mi trovo in una  
 città molto interessante,  
 un importante sito  
 archeologico. Gli scavi  
 di Venezia .....  
 mostrano la città  
 antica, sepolta nel 79  
 d.C. da un'eruzione  
 del Vesuvio.

2

Questa è una città  
 molto suggestiva  
 e caratteristica:  
 ci sono più di  
 quattrocento ponti  
 ed è possibile fare  
 un giro in gondola,  
 la barca tipica della  
 laguna di Pompei  
 .....

3

Febbraio 18 Venerdì

Roma .....  
 è una città molto  
 piccola ma ricca di arte  
 e cultura. Nel Palazzo  
 Ducale c'è la Galleria  
 nazionale delle Marche,  
 che conserva opere  
 di importanti artisti  
 come Piero della  
 Francesca e Raffaello.

4

4   Leggiamo e scriviamo: completiamo i testi con le parole giuste.

1 Una città antica

piazza • centro • strade • città • musei

Sono una ..... città ..... antica, medievale; ho molte tradizioni: il Palio e tante altre feste. Ho un ..... storico, con una ..... molto famosa dove c'è il Palio due volte all'anno; ci sono molti .....; le ..... sono strette e caratteristiche.

2 La giornata di Piero

quartiere • periferia • autobus • casa • ospedale • scuola

Piero è uno studente, ha sedici anni e frequenta il liceo classico a Ferrara. Ogni mattina prende l'..... autobus ..... e arriva a ..... alle 8.30. La sua scuola è in un piccolo ..... vicino al centro della città. A pranzo va a ..... della nonna, perché i suoi genitori lavorano tutto il giorno: il padre è medico e lavora in un ....., la mamma è avvocato e ha lo studio in ..... . Nel pomeriggio Piero studia e va in palestra; la sera torna a casa e cena insieme alla sua famiglia.





# Riflettiamo sulla lingua

Gli esercizi con questo simbolo sono interattivi nel MEbook



## 5 Leggiamo e mettiamo in ordine le frasi.

- a La mattina preparo la colazione **per** tutta la famiglia, poi accompagno i bambini **a** scuola.
- b Finisco **di** lavorare alle 5 e vado **a** prendere i bambini **da** mia madre.
- c Lei è pensionata e sta spesso **con** i nipotini.
- d La scuola si trova **fra** la biblioteca comunale e la banca dove lavora mio marito.
- e Ciao, mi chiamo Lucia, sono **di** Pinerolo e abito **a** Torino **con** mio marito e i nostri due figli.
- f Io, invece, lavoro **in** un'azienda **di** cosmetici alla periferia **di** Torino.
- g La sera i bambini vanno **a** dormire presto, subito dopo cena, mentre io e mio marito leggiamo o guardiamo un film **in** tv.

1 e 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 ..... 6 ..... 7 .....

## 6 Osserviamo le immagini e leggiamo.



Vado **a** scuola, **a** casa, **a** teatro, **a** Roma.



Offro un caffè **a** Sara.



Io abito **a** Bologna.



Dario va **a** prendere l'autobus.

A

## 7 Osserviamo le immagini e leggiamo.



Abito **con** mia sorella.



Luigi lavora **con** Paola.

CON



DA

8   Osserviamo le immagini e leggiamo.

- Da dove viene Hugo?
- Hugo viene **da** Parigi.

Vado **da** Marco.9   Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta. Esempio: Vieni a / con / da prendere un aperitivo dopo il lavoro?

- 1 Domani sera usciamo *a / da / con* Maria e Luisa.
- 2 Che cosa regali *a / con / da* tuo fratello per il suo compleanno?
- 3 Io prendo un cioccolato caldo *a / da / con* la panna.
- 4 Mio marito lavora *con / da / a* Milano.
- 5 Stasera vado *da / a / con* teatro *a / da / con* vedere una commedia.
- 6 Dopo cena passo *da / con / a* Monica per vedere come sta.
- 7 Aspetto il treno che viene *con / da / a* Roma.
- 8 Restituisco il libro *con / da / a* Giacomo.

10   Osserviamo le immagini e leggiamo.L'orologio **di** Loredana è nuovo.Oggi parliamo **di** storia italiana.Mark è **di** Edimburgo.

DI

11   Osserviamo le immagini e leggiamo.Luca è **in** macchina.Silvia va **in** banca, **in** ufficio, **in** biblioteca, **in** chiesa, **in** farmacia, **in** aeroporto, **in** pizzeria.Io vivo **in** Spagna.Sonia abita **in** Via Roma 8.

IN

**12**   **Leggiamo e scriviamo: correggiamo la parola sbagliata.**

Esempio: Passiamo a Marco stasera? → Passiamo **da** Marco stasera?

- 1 Sono spesso di aeroporto: viaggio tutte le settimane di aereo. ....
- 2 L'agenda sul tavolo è a Maria. ....
- 3 Samuel va di comprare il pane. ....
- 4 I ragazzi discutono con calcio. ....
- 5 Suo fratello lavora in Bruxelles. ....
- 6 ● Di dov'è Julie? ● Julie è da Lione. ....
- 7 La fermata dell'autobus è con Via Piemonte. ....
- 8 Claudia torna di Padova martedì notte. ....

**13**   **Osserviamo le immagini e leggiamo.**

Il regalo è **per** Giulia.

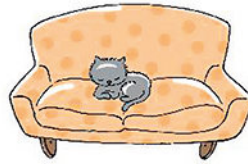


Il cellulare è utile **per** scrivere messaggi.



**PER**

Il gatto dorme **su** questo divano.



**SU**

**14**   **Osserviamo le immagini e leggiamo.**



**Tra / Fra** i miei amici c'è Lin, una ragazza cinese.



Il cinema è **tra / fra** l'università e la biblioteca.



C'è un gatto **tra / fra** loro.

**TRA / FRA**

**15**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.** 

Esempio: ..... il divano e il mobile c'è un tavolino. → **Fra** il divano e il mobile c'è un tavolino.

- |  |  |
|--|--|
| 1 La tua borsa è ..... questa sedia.                       | 4 Organizziamo una festa ..... Laura.                                |
| 2 ..... i miei colleghi c'è Daniel, un ragazzo portoghese. | 5 ..... questo tavolo metto un vaso di fiori.                        |
| 3 Compro il gelato al cioccolato ..... i miei bambini.     | 6 ..... andare in centro prendo il taxi.                             |
|  | 7 La mia università è ..... l'ambasciata americana e Piazza Bellini. |

**16**   Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta. 

Giorgia vive a / con / da Lucca con la famiglia. Lei è studentessa all'Università di / per / con Pisa: frequenta la facoltà di medicina per / da / con le sue amiche, Viviana e Marilena. Viviana viene con / da / per Viterbo e Marilena viene su / in / da Pistoia. Il pomeriggio vanno spesso a / in / per biblioteca fra / in / per studiare. La biblioteca è in / tra / da Piazza Michelangelo e Via Roma: quando escono, vanno spesso a mangiare da / in / su una pizzeria in / da / tra Via Alfieri. Dopo cena, tornano per / su / a casa e studiano ancora insieme.


**17a**  Leggiamo.

**IO ESCO...**

rimanere	
io	<u>rimango</u>
tu	rimani
lui / lei / Lei	rimane
noi	rimaniamo
voi	rimanete
loro	rimangono

salire	
io	<u>salgo</u>
tu	sali
lui / lei / Lei	sale
noi	saliamo
voi	salite
loro	salgono

uscire	
io	<u>esco</u>
tu	esci
lui / lei / Lei	esce
noi	usciamo
voi	uscite
loro	escono

venire	
io	<u>vengo</u>
tu	vieni
lui / lei / Lei	viene
noi	veniamo
voi	venite
loro	vengono



**17b**   Leggiamo e formiamo le frasi. 

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1 I miei genitori | a vieni a casa mia per un caffè?              |
| 2 Venerdì io      | b rimanete a casa per le vacanze?             |
| 3 Tu e tuo marito | <b>c vengono a trovarmi il mese prossimo.</b> |
| 4 Elisa           | d veniamo in macchina con voi.                |
| 5 Paolo,          | e salgono in aereo.                           |
| 6 Piero ed io     | f esco con le mie colleghe.                   |
| 7 I passeggeri    | g sale le scale di corsa.                     |

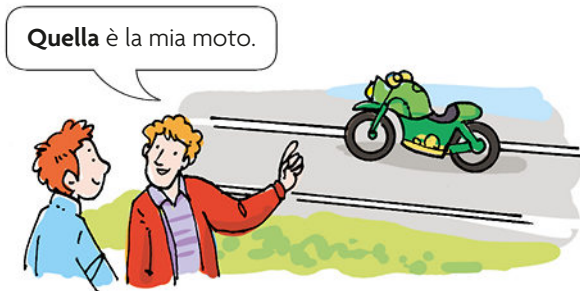
1 **c** 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 ..... 6 ..... 7 .....

**QUESTO... / QUELLO...**

**18a**   Osserviamo e leggiamo.



maschile singolare	maschile plurale	femminile singolare	femminile plurale
questo	questi	questa	queste



maschile singolare	maschile plurale	femminile singolare	femminile plurale
quello	quelli	quella	quelle

**18b**   Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta. 

Esempio: *Quelle / quella / questo* è la piscina comunale.

- |  |  |
|--|--|
| 1 <i>Quelle / questi / questa</i> sono i quaderni di mio figlio. | 5 <i>Questi / quella / questo</i> è il mio ristorante preferito. |
| 2 <i>Quello / quella / quelli</i> è il nostro treno.             | 6 <i>Questo / quella / questi</i> è il mio cellulare nuovo.      |
| 3 <i>Quelli / quello / quella</i> è mia cugina.                  | 7 <i>Questi / quella / quelle</i> sono i tuoi occhiali.          |
| 4 <i>Quello / quella / queste</i> è la mia fidanzata.            |  |

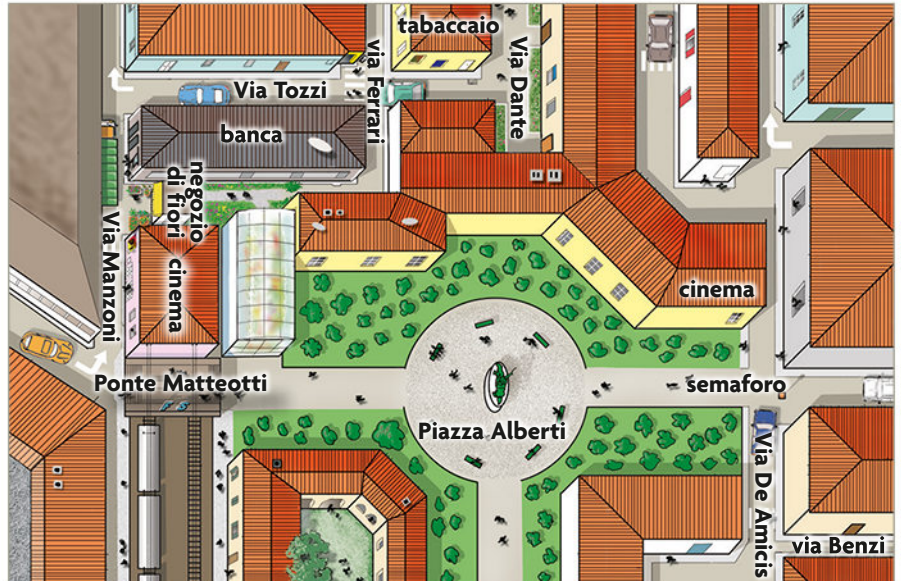


# Proviamo insieme

CHE STRADA FAI?

**19**    **Ascoltiamo e segniamo il percorso.**

Marco e Lucia vanno a una festa a casa di Francesca.



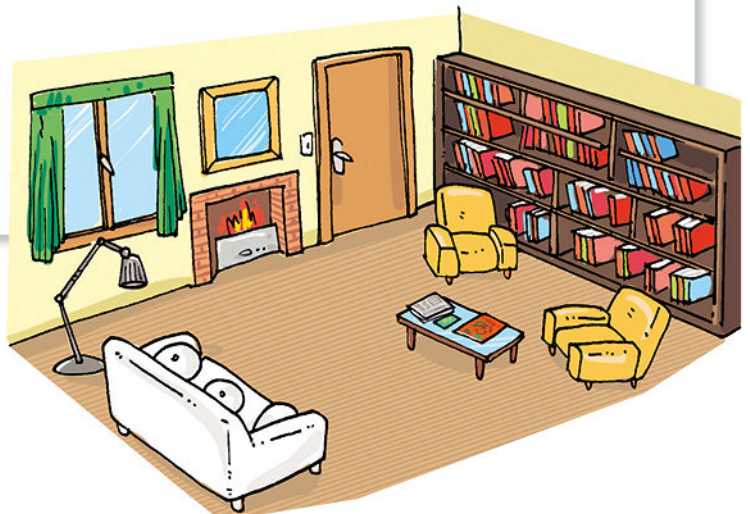
**20a**    **Ascoltiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.**

su • dietro (2) • destra • vicino • sinistra • accanto • sopra (2) • fra • **lontano**

## La mia casa

**lontano**

Io ho una bella casa in campagna, ..... dal centro della città. Questo è il salotto di casa mia: a ..... c'è un grande e comodo divano bianco, ..... al divano ci sono tanti cuscini, ..... al divano c'è una lampada, ..... alla lampada c'è una grande finestra. .... la finestra e la porta c'è un camino e ..... uno specchio. A ..... ci sono due poltrone; ..... a queste poltrone c'è un tavolino; ..... questo tavolino mio marito Tommaso mette sempre i suoi giornali e le sue riviste. .... le poltrone c'è una grande libreria con tanti libri. La sera, dopo cena, io e mio marito veniamo sempre in questa stanza e parliamo, leggiamo o riposiamo.



**20b**  **Parliamo.**

Descrivete il salotto di casa vostra...





**22**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.**

Antonio abita .....<sup>a</sup> Diamante, un piccolo paese in Calabria, ma lavora a Cosenza. Ogni giorno, per andare al lavoro, ..... **prende** il treno alle 7. Arriva alla stazione alle 7 meno un quarto. Durante l'attesa lui ..... al bar per ..... colazione, poi ..... il giornale e parla ..... alcuni amici che viaggiano tutti i giorni ..... lui. Prima di salire in ....., loro timbrano il biglietto. Antonio in treno occupa sempre il posto ..... al finestrino: ..... la borsa sopra il sedile e ..... un po' di musica. Quando il treno arriva ..... Cosenza, Antonio ..... dal treno, saluta gli amici e va a ..... in una libreria in centro, poco ..... dalla stazione.

**23a**  **Leggiamo i giorni della settimana.**

ottobre		
<b>1</b> <b>Domenica</b> s. Teresa di Gesù Bambino	<b>12</b> <b>Giovedì</b> s. Serafino	<b>23</b> <b>Lunedì</b> s. Giovanni da Capestrano
<b>2</b> <b>Lunedì</b> ss. Angeli Custodi	<b>13</b> <b>Venerdì</b> s. Edoardo re	<b>24</b> <b>Martedì</b> s. Antonio Maria Claret
<b>3</b> <b>Martedì</b> s. Gerardo	<b>14</b> <b>Sabato</b> s. Callisto I papa	<b>25</b> <b>Mercoledì</b> s. Crispino
<b>4</b> <b>Mercoledì</b> s. Francesco d'Assisi	<b>15</b> <b>Domenica</b> s. Teresa d'Avila	<b>26</b> <b>Giovedì</b> s. Evaristo papa
<b>5</b> <b>Giovedì</b> s. Placido	<b>16</b> <b>Lunedì</b> s. Edwige	<b>27</b> <b>Venerdì</b> s. Fiorenzo
<b>6</b> <b>Venerdì</b> s. Bruno	<b>17</b> <b>Martedì</b> s. Ignazio d'Antiochia	<b>28</b> <b>Sabato</b> ss. Simone e Giuda
<b>7</b> <b>Sabato</b> N. S. del Rosario	<b>18</b> <b>Mercoledì</b> s. Luca	<b>29</b> <b>Domenica</b> s. Ermelinda
<b>8</b> <b>Domenica</b> s. Pelagia	<b>19</b> <b>Giovedì</b> s. Isaac Jogues	<b>30</b> <b>Lunedì</b> s. Germano
<b>9</b> <b>Lunedì</b> ss. Dionigi e Compagni	<b>20</b> <b>Venerdì</b> s. Irene	<b>31</b> <b>Martedì</b> s. Lucia
<b>10</b> <b>Martedì</b> s. Daniele	<b>21</b> <b>Sabato</b> s. Orsola	
<b>11</b> <b>Mercoledì</b> s. Fermo	<b>22</b> <b>Domenica</b> s. Donato	

**23b**   **Ascoltiamo e scriviamo: completiamo il dialogo con le parole giuste.**

- Pronto?
- Ciao Daniele! Sono Federico, come va?
- Ciao Federico, tutto bene!
- Andiamo mercoledì al cinema ..... vedere l'ultimo film ..... Ben Affleck?
- Sì, è una buona idea! Però ..... vado ..... palestra, ..... va bene?
- Uhm... giovedì vado ..... pizzeria ..... la mia famiglia, ..... accompagno la mia ragazza ..... teatro, ma sabato sono libero.
- Ok! ..... va bene anche ..... me! Andiamo allo spettacolo delle 8 perché ..... mattina vado alla partita presto.
- Va bene! Allora, a sabato!
- Ciao!

**23c**  **Parliamo.**

Descrivete le attività della vostra settimana.

- Esempio: • Che cosa fai il venerdì sera? • Vado a ballare in discoteca con i miei amici fino alle due di notte...  
• Quando vai in palestra? • Il lunedì e il mercoledì perché sono libero...

# Impariamo nuove parole

Usa le flashcard  
nel MEbook per  
esercitarti sul lessico



l'aereo  
l'aeroplano



la fermata



scendere



l'aeroporto



il giorno



la sera



l'ambasciata



la mattina



la settimana



l'arte



la metropolitana  
la metro



la sinistra



aspettare



la moto  
la motocicletta



la stazione



l'autobus



la notte



la strada



la campagna



il parcheggio



il taxi



il centro



il parco



il treno



la chiesa



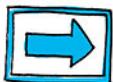
il pomeriggio



la valigia



la destra



salire



la via





**24**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.**

arte • campagna • via • fermata • **metropolitana** • taxi • saliamo • sinistra • aereo • aspetto

Esempio: Per andare al lavoro prendo la ..... → Per andare al lavoro prendo la **metropolitana**.

- |  |  |
|--|--|
| 1 ..... a piedi o prendiamo l'ascensore?       | 5 Dopo il semaforo giriamo a .....                               |
| 2 Scusi, dov'è la ..... dell'autobus?          | 6 Quando scendo dall'....., prendo un ..... e sono subito da te. |
| 3 Non amo la città: preferisco vivere in ..... | 7 Firenze è una città ricca di opere d'.....                     |
| 4 • Maria, che fai? • ..... l'autobus.         | 8 Abito a Milano in ..... Dante 12.                              |

**25**   **Leggiamo e sottolineiamo la parola sbagliata.**

Esempio: salire / scendere / scala / semaforo

- |   |  |
|---|--|
| 1 pomeriggio / concerto / sera / notte    | 6 valigia / treno / macchina / aereo             |
| 2 parcheggio / parco / verde / albero     | 7 moto / arte / auto / parcheggio                |
| 3 consolato / ambasciata / visto / chiesa | 8 strada / quartiere / periferia / metropolitana |
| 4 piscina / aereo / taxi / treno          | 9 stazione / letto / poltrona / divano           |
| 5 rivista / giornale / libro / forno      | 10 aspettare / treno / fermata / centro          |

**26**  **Scriviamo le parole negli spazi giusti.**



**CITTÀ**

centro



**MEZZI DI TRASPORTO**

autobus

**27**   **Leggiamo e abbiniamo le parole.**

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1 <b>sopra</b> | a scendere     |
| 2 salire       | b davanti      |
| 3 centro       | c quello       |
| 4 vicino       | d <b>sotto</b> |
| 5 dietro       | e lontano      |
| 6 questo       | f venire       |
| 7 destra       | g periferia    |
| 8 andare       | h sinistra     |

1 **d** 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 ..... 6 ..... 7 ..... 8 .....

## Scriviamo e pronunciamo bene

**28**   50  **Ascoltiamo e dividiamo le parole in due gruppi.**

gl (+ i) /ʎ/ gli (+ a, e, o, u) /ʎ/	gn /ɲ/
bottiglia	insegnante

**29**   51  **Ascoltiamo e scriviamo, se necessario, il punto interrogativo.**

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1 Chi viene con me in libreria _  | 6 Scrivo una lettera a Giulio _              |
| 2 Quando arriva il treno _        | 7 La mia mamma cucina piatti speciali _      |
| 3 Matteo è di Genova _            | 8 Perché non rispondete _                    |
| 4 Lunedì andiamo all'università _ | 9 Prendi il treno o l'aereo _                |
| 5 Preferisci il tè o il caffè _   | 10 La biblioteca comunale è lontana da qui _ |

**30a**   52  **Ascoltiamo e leggiamo.**

- 1 Mario è veramente bravo!
- 2 Sei bellissimo!
- 3 Oggi è una giornata stupenda!
- 4 Che fortuna!
- 5 Molto bene!

**30b**   53  **Ascoltiamo e scriviamo, se necessario, il punto interrogativo o esclamativo.**

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1 Oggi vai a scuola _                | 6 Quando torni a casa _          |
| 2 Non è vero _                       | 7 Oggi sto molto bene _          |
| 3 Livia è una ragazza intelligente _ | 8 Sei sicuro _                   |
| 4 Antonio, sei fantastico _          | 9 Suona il telefono _            |
| 5 Stasera non usciamo _              | 10 Questa città è meravigliosa _ |

# Guardiamo la grammatica

## Le preposizioni semplici

<b>a</b>	1 Vado <b>a</b> scuola. 2 Offro un caffè <b>a</b> Sara. 3 Paolo sta <b>a</b> casa.
<b>con</b>	Abito <b>con</b> mia sorella.
<b>da</b>	1 Hugo viene <b>da</b> Parigi. 2 Vado <b>da</b> Marco.
<b>di</b>	1 L'orologio <b>di</b> Loredana è nuovo. 2 Mark è <b>di</b> Edimburgo. 3 Oggi parliamo <b>di</b> storia italiana.
<b>in</b>	1 Silvia va <b>in</b> banca. 2 Sonia abita <b>in</b> Via Roma 8.
<b>per</b>	Il regalo è <b>per</b> Giulia.
<b>su</b>	Carlo dorme <b>su</b> questo divano.
<b>tra / fra</b>	1 Il cinema è <b>tra / fra</b> l'università e la biblioteca. 2 <b>Tra / Fra</b> i miei amici c'è Lin, una ragazza cinese.

Usiamo le preposizioni semplici anche prima di un verbo:

## Altre preposizioni

<b>sopra / sopra a</b>	La borsa è <b>sopra</b> la sedia. La borsa è <b>sopra alla</b> sedia.
<b>sotto / sotto a</b>	Il gatto è <b>sotto</b> il letto. Il gatto è <b>sotto al</b> letto.
<b>dietro / dietro a</b>	<b>Dietro</b> le poltrone c'è una libreria. <b>Dietro alle</b> poltrone c'è una libreria.
<b>davanti a</b>	Lo stadio è <b>davanti a</b> una piazza.
<b>di fronte a</b>	La casa è <b>di fronte a</b> un giardino.
<b>vicino a</b>	Taormina è <b>vicino a</b> Catania.
<b>accanto a</b>	La tabaccheria è <b>accanto a</b> una banca.
<b>lontano da</b>	Abito <b>lontano dal</b> centro della città.

## I verbi

### Il presente indicativo dei verbi irregolari *rimanere, salire, uscire, venire*

	<b>rimanere</b>	<b>salire</b>	<b>uscire</b>	<b>venire</b>
io	<u>rimang</u> -o	<u>salg</u> -o	<u>esc</u> -o	<u>veng</u> -o
tu	<u>riman</u> -i	<u>sal</u> -i	<u>esc</u> -i	<u>vien</u> -i
lui / lei / Lei	<u>riman</u> -e	<u>sal</u> -e	<u>esc</u> -e	<u>vien</u> -e
noi	<u>riman</u> -iamo	<u>sal</u> -iamo	<u>usc</u> -iamo	<u>ven</u> -iamo
voi	<u>riman</u> -ete	<u>sal</u> -ite	<u>usc</u> -ite	<u>ven</u> -ite
loro	<u>rimang</u> -ono	<u>salg</u> -ono	<u>esc</u> -ono	<u>veng</u> -ono

Oggi **rimango** a casa.  
Piero **sale** sempre a piedi, io **salgo** in ascensore.

## Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi

maschile singolare	femminile singolare
questo	questa
quello	quella

maschile plurale	femminile plurale
questi	queste
quelli	quelle

## Gli aggettivi dimostrativi

Gli aggettivi dimostrativi stanno sempre davanti al nome, come gli articoli.

**Questo** indica una persona o una cosa vicina a chi parla:

**Questo** studente è bravo.

La borsa è su **questa** sedia.

**Quello** indica una persona o una cosa lontana da chi parla:

**Quello** studente è bravo.

La borsa è su **quella** sedia.

## I pronomi dimostrativi

I pronomi dimostrativi sostituiscono un aggettivo dimostrativo + un nome:

**Questa persona** è Claudia. = **Questa** è Claudia.

**Questa fontana** è la Fontana di Trevi. = **Questa** è la Fontana di Trevi.

**Quella persona** è Claudia. = **Quella** è Claudia.

**Quella fontana** è la Fontana di Trevi. = **Quella** è la Fontana di Trevi.

**Esco** spesso con i miei amici il sabato sera.  
Loro **vengono** a casa nostra ogni domenica.

# Per concludere

## 1 Sottolineiamo la preposizione giusta.

Federico abita *a / con / da* Pisa con la famiglia. Va spesso *in / per / a* biblioteca *con / da / per* studiare *di / da / con* i suoi amici, Paolo e Riccardo. Paolo viene *con / da / per* Arezzo e Riccardo viene *su / in / da* Cremona. La sera vanno spesso *da / in / su* una pizzeria *in / da / tra* Via Cavour. Dopo cena vanno *per / su / a* casa *di / per / in* Federico e guardano insieme la televisione.

PUNTI ..... / 10

## 2 Scriviamo: completiamo il dialogo con le parole giuste.

vicino • andate • vediamo • vado • in • con • da • uscire • venerdì • organizza

- Marilena, che facciamo ..... sera? Andiamo ..... Giulio?
- Perché?
- Perché ..... una cena ..... tutti i suoi amici, ..... la partita, guardiamo le foto del suo viaggio ..... Francia, chiacchieriamo...
- Ah, va bene, ma sabato vorrei ..... con le mie amiche!
- E dove .....
- Mah, forse in una discoteca, a Bergamo, ..... a casa di Monica.
- Bene, io invece sabato ..... a Venezia per il Carnevale!
- Che fortuna!

PUNTI ..... / 10

## Ora sono capace di...

### ► usare le preposizioni semplici

- 1 Il libro è ..... Giorgio.
- 2 Vado ..... scuola.
- 3 Paolo è ..... ufficio.
- 4 Andiamo ..... Mauro.

### ► dire le posizioni nello spazio

L'isola di Capri è ..... Napoli.

### ► usare i verbi rimanere, salire, uscire, venire

- 1 Oggi (io, rimanere) ..... a casa.
- 2 (tu, salire) ..... in macchina con noi?
- 3 (io, uscire) ..... con i miei amici.
- 4 Piero (venire) ..... da Roma.

### ► usare i pronomi dimostrativi questo e quello

..... è il mio orologio e ..... è il tuo.





Quaderno dello studente

**A1**

MAURIZIO TRIFONE  
ANDREINA SGAGLIONE

# il Nuovo Affresco Italiano

Corso di lingua italiana per stranieri

**Unità campione e glossario**

# 6 CHE BELLA CITTÀ!

PER INIZIARE  
pagine 90-92

**1a**  Leggiamo.

## La vita di Lina a Trieste

Sono Lina, abito a Trieste, in Friuli Venezia Giulia. Sono impiegata in una banca. Ogni giorno prendo l'autobus e arrivo in ufficio alle 8.30. Faccio una piccola pausa verso l'una e mangio un panino con le mie colleghe in un bar. Il pomeriggio, verso le 5, torno a casa e porto in palestra i miei bambini. Dopo preparo la cena per la mia famiglia. I bambini vanno a letto verso le 9; io e mio marito guardiamo un film in TV. Il fine settimana usciamo e facciamo una passeggiata in centro: Trieste è una città interessante. Ci sono molti monumenti e molti palazzi antichi... anche se in inverno è molto fredda.

**1b**   Osserviamo le immagini: vero o falso?




1  Vero  Falso



2  Vero  Falso



3  Vero  Falso

**2**   Leggiamo e formiamo le frasi.

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1 <b>Compro il libro</b> | a con Marco e Cristina. |
| 2 Stanotte parto         | b a Pietro.             |
| 3 Mangiamo               | c da Francesco?         |
| 4 Mia madre lavora       | d in Spagna.            |
| 5 Luis vive              | e di New York.          |
| 6 Do gli appunti         | f di errori.            |
| 7 C'è posta              | g <b>di matematica.</b> |
| 8 Stasera andate         | h da Berlino.           |
| 9 Max è americano,       | i in farmacia.          |
| 10 Hans viene            | j per Zurigo.           |
| 11 L'esercizio è pieno   | k per te.               |

RIFLETTIAMO  
SULLA LINGUA  
pagine 94-97

1 **g** 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 ..... 6 ..... 7 ..... 8 ..... 9 ..... 10 ..... 11 .....

**3**  **Leggiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.**

Massimo è un cameriere, ha trent'anni e lavora in un ristorante a Campobasso. La moglie ..... **di** ..... Massimo lavora ..... un asilo comunale. Loro escono ..... casa insieme alle 8: fanno colazione in un bar in centro ..... due amici e poi vanno al lavoro. Massimo ama molto il suo lavoro perché è sempre in contatto con gente diversa: ..... i suoi clienti abituali c'è Giorgio, un musicista. Giorgio suona il pianoforte. Spesso i due amici, dopo cena, parlano, bevono un bicchiere ..... vino, giocano ..... carte e ascoltano la musica.

**4**  **Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.**

Esempio: Mark è ..... Glasgow, ma abita ..... Madrid. → Mark è **di** Glasgow, ma abita **a** Madrid.

- 1 • ..... dove sei? • Sono ..... Berna.
- 2 • Dove abiti? • Abito ..... Bologna, ..... Via della Repubblica 55.
- 3 • Dov'è il giornale? • È ..... questa poltrona.
- 4 Mio nonno la domenica va ..... chiesa.
- 5 • ..... dove vieni? • Vengo ..... Londra.
- 6 Stefania va ..... fare la spesa ..... le sue amiche.
- 7 Antonio va ..... ufficio ..... metropolitana.
- 8 Vittorio e Francesco parlano ..... politica.

**5**  **Scriviamo: completiamo le tabelle.**

rimanere		salire		uscire		venire	
io		io		io		io	
tu		tu		tu	<b>esci</b>	tu	
lui / lei / Lei		lui / lei / Lei	<b>sale</b>	lui / lei / Lei		lui / lei / Lei	
noi		noi		noi		noi	<b>veniamo</b>
voi		voi		voi		voi	
loro	<b>rimangono</b>	loro		loro		loro	

**6**  **Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con i verbi giusti.**

Esempio: Matteo, per quanto tempo (*rimanere*) ..... a Napoli?  
→ Matteo, per quanto tempo **rimani** a Napoli?

- 1 Questa mattina (*io, rimanere*) ..... a casa a studiare.
- 2 (*tu, uscire*) ..... con Filippo sabato sera?
- 3 (*noi, salire*) ..... in ascensore o a piedi?
- 4 (*voi, venire*) ..... con noi o andate da Francesca?
- 5 • Da dove (*tu, venire*) .....? • (*io, venire*) ..... da Shanghai.
- 6 Claudia (*uscire*) ..... da casa alle 7 di mattina.
- 7 La nonna (*salire*) ..... le scale lentamente.
- 8 Gino e Paolo stasera (*venire*) ..... allo stadio con noi.



## 7 Leggiamo e correggiamo i verbi sbagliati.

Esempio: Stasera usci con noi? → Stasera **esci** con noi?

- 1 Oggi non esco, rimano a casa. ....
- 2 Quando venono a pranzo i tuoi genitori? .....
- 3 Quando salo le scale ho dolore al ginocchio. ....
- 4 Carlo oggi usce dal lavoro alle 17. ....
- 5 Io non vieno a lezione domani. ....
- 6 Rimangi tu a fare compagnia alla nonna? .....
- 7 Monica e Luca salono in moto. ....

## 8 Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con *questo, questa, questi, queste*.

Esempio: ..... è la mia segretaria. → **Questa** è la mia segretaria.

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1 ..... sono le mie bambine.          | 4 ..... sono i libri di Giacomo.  |
| 2 ..... è il mio spazzolino da denti. | 5 ..... sono le amiche di Chiara. |
| 3 ..... è l'insegnante di italiano.   | 6 ..... è la mia macchina.        |

## 9 Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con *quello, quella, quelli, quelle*.

Esempio: ..... sono le mie chiavi. → **Quelle** sono le mie chiavi.

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1 ..... è mio figlio.            | 4 ..... sono le scarpe nuove?          |
| 2 ..... sono i nostri amici.     | 5 ..... sono gli studenti di medicina? |
| 3 ..... è la ragazza di Giorgio. | 6 ..... è il ragazzo di Sara.          |

## 10 Osserviamo le immagini e completiamo le frasi con la parola giusta.



**11**   Osserviamo e scriviamo.

← PROVIAMO INSIEME pagine 98-100



Ora sono in Piazza della Libertà. Per arrivare all'ufficio postale .....

.....

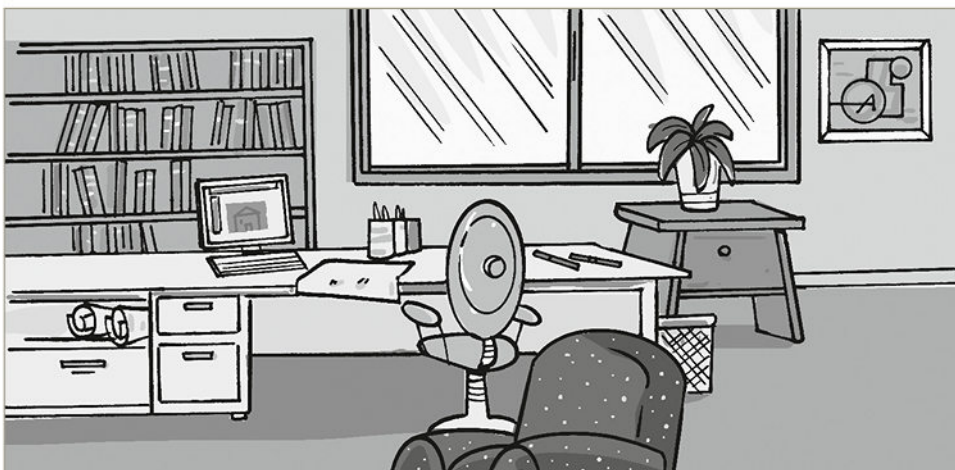
.....

.....

**12**   Leggiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.

accanto • a destra • a sinistra • davanti • dietro • di fronte • sopra • sotto • vicino

Monica è un architetto e ha uno studio in centro, in Via Genova 23, ..... **vicino** ..... a Piazza Garibaldi.  
 La stanza è piccola ma ben arredata. .... c'è una libreria con tanti libri e riviste. ....  
 alla libreria c'è una scrivania e ..... la scrivania ci sono fogli, penne e matite.  
 ..... alla scrivania c'è un cestino e ..... alla scrivania c'è una poltrona. Lo studio ha una  
 finestra ..... alla scrivania. .... la finestra c'è un tavolino e su questo tavolino c'è  
 un vaso di fiori. .... della finestra c'è un bel quadro.



**13a**  **Leggiamo.****Il teatro San Carlo**

Il teatro San Carlo è in Via San Carlo 98/F a Napoli. È un teatro molto antico e ogni anno offre spettacoli di vario genere: balletti, concerti e opere. Potete prenotare i biglietti *on line* sul sito del teatro o telefonare al numero 081-7972331 e acquistare i biglietti con la carta di credito. Potete vedere le date degli spettacoli nel calendario presente nel sito o scrivere un'e-mail all'indirizzo [biglietteria@teatrosancarlo.it](mailto:biglietteria@teatrosancarlo.it) per ricevere tutte le informazioni utili.

**Taormina**

Taormina è in Sicilia, sul mare, vicino a Catania. È una città splendida, il suo clima è mite, il cibo è delizioso. Ci sono molti turisti durante tutto l'anno perché Taormina offre bellezze naturali e bellezze architettoniche, come il famoso anfiteatro greco-romano.

A Taormina ci sono anche numerosi negozi dove è possibile comprare tanti prodotti caratteristici di artigianato locale.

**13b**   **Leggiamo: vero o falso?**

	Vero	Falso
1 Il teatro San Carlo è a Forlì.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Taormina ha un clima mite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Il teatro San Carlo non offre spettacoli di balletto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 I negozi di Taormina vendono prodotti di artigianato locale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**14**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo il dialogo con le parole giuste.**

treno • quadri • stazione • biglietto • sabato • Viale • opere liriche

- Ciao Fabio, ..... vado con Alessia al Museo Nazionale Giuseppe Verdi. Vieni con noi?
- Non so... cosa c'è?
- Ci sono le 27 ..... di Verdi con le scenografie originali, i ..... e i tessuti dell'epoca... sembra molto interessante!
- Già... e quanto costa il .....?
- Gli adulti pagano 9 euro con la guida.
- Bene! A che ora andate?
- Mah... il museo apre alle 10. Pensiamo di prendere il ..... fino a Busseto e poi arrivare in autobus fino al museo.
- Dove si trova il museo?
- In ..... Ziliani, alla Villa Pallavicino. Possiamo incontrarci alle 9:30 alla ....., va bene?
- Ottima idea... allora a sabato!



**15**  **Scriviamo: completiamo la mail.**

Nuovo messaggio

Invia Chat Allega Rubrica Font Colori Registra bozza Browser foto Mostra modelli

A: \_\_\_\_\_  
 Cc: \_\_\_\_\_  
 Ccn: \_\_\_\_\_  
 Rispondi a: \_\_\_\_\_  
 Oggetto: \_\_\_\_\_

Firma: completa nero

Cara Veronica, come stai?  
 Io ..... Qui a Firenze è tutto bello!  
 Di solito la mattina .....  
 Il lunedì e il giovedì pomeriggio vado .....  
 Il sabato e la domenica .....  
 Ti saluto con affetto.  
 A presto, Alessandro

**16**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.**

treno • giorni • chiesa • centro • taxi • aeroporto • notte • **ambasciata** • sera

← **IMPARIAMO  
NUOVE PAROLE  
pagine 101-102**

**Esempio:** Domani vado in ..... per rinnovare il permesso di soggiorno.  
 → Domani vado in **ambasciata** per rinnovare il permesso di soggiorno.

- 1 Abitate in periferia o in .....
- 2 Non ho voglia di camminare: prendiamo un .....
- 3 Il ..... per Bologna parte dal binario 2.
- 4 Alessio lavora dalla mattina alla .....
- 5 Quanti ..... rimani a Siena?

**17**   **Leggiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.**

stazione • metropolitana • treno • parcheggio • parco • animali • città • lavoro • **mattina**

**Gino e Anna**

Gino lavora nello zoo di Napoli. La **mattina** ..... prende la macchina per andare al ....., arriva in un grande ....., qui lascia la macchina e poi prende la ..... per raggiungere lo zoo. Lo zoo di Napoli è un grande ..... e ha molti animali: leoni, orsi, elefanti... Gino fa con piacere il suo lavoro: pulisce le gabbie e prepara il cibo per gli ..... . Lui ama soprattutto le scimmie perché sono simpatiche e divertenti. Anna, la moglie di Gino, prende ogni giorno il ..... perché lavora fuori .....: la sera Gino va alla ....., aspetta Anna e poi, quando lei arriva, tornano a casa insieme.

**parola italiana** [trascrizione fonetica]  
**categoria grammaticale** • traduzione  
inglese (numero dell'unità in cui la parola  
compare per la prima volta)

- a** [a] *preposizione* • at, to (1)
- a basso costo** [a b'baso 'kosto] • low cost (8)
- abbastanza** [abbas'tantsa] *avverbio* • enough, rather (1)
- abbigliamento** [abbi'kʎa'mento] *nome* • clothes (7)
- abbonamento** [abbona'mento] *nome* • subscription (9)
- abbondante** [abbon'dante] *aggettivo* • abundant (8)
- abbracciarsi** [abbrat'tʃarsi] *verbo* • to hug each other (7)
- abbraccio** [ab'brattʃo] *nome* • embrace, hug (3)
- abitare** [abi'tare] *verbo* • to live (3)
- abito** [abito] *nome* • (da donna) dress, (da uomo) suit (7)
- abito da sera** ['abito da 'sera] • evening dress (10)
- abito lungo** [abito 'lungo] • long dress (10)
- abitudine** [abi'tudine] *nome* • habit (9)
- accademia** [akka'demja] *nome* • academy (6)
- accanto a** [ak'kanto a] *preposizione* • near (by), next to (6)
- accedere** [at'tʃedere] *verbo* • (informatica) to access (12)
- accendere** [at'tʃendere] *verbo* • to turn on (8)
- accendino** [at'tʃen'dino] *nome* • lighter (4)
- accompagnare** [akkompaj'nare] *verbo* • to accompany (6)
- accordo** [ak'kordo] *nome* • accord, agreement (5) → **d'accordo**
- aceto** [a'tʃeto] *nome* • vinegar (9)
- a che ora...?** [a k'ke 'ora] • what time...? (7)
- acido** [a'tʃido] *aggettivo* • sour (8)
- acqua** [ak'kwa] *nome* • water (8)
- acqua gassata** [ak'kwa gas'sata] • carbonated water, sparkling water (9)
- acqua minerale** [ak'kwa mine'rale] • mineral water (8)
- acqua naturale** [ak'kwa natu'rale] • still water (9)
- acquistare** [akkwis'tare] *verbo* • to buy (12)
- acquisto** [ak'kwisto] *nome* • buy, shopping (10) → **fare acquisti**
- addormentarsi** [addormen'tarsi] *verbo* • to fall asleep (7)
- aderente** [ade'rɛnte] *aggettivo* • (di abito) tight, close-fitting (10)
- adesso** [a'dɛsso] *avverbio* • now (1)
- a destra** [a d'dɛstra] • on the right (6)
- a domani!** [a ddo'mani] • see you tomorrow! (3)
- adorare** [ado'rare] *verbo* • to adore (3)
- aereo**<sup>1</sup> [a'ɛro] *aggettivo* • aerial (8) → **biglietto aereo**
- aereo**<sup>2</sup> [a'ɛro] *nome* • plane, aeroplane, airplane, aircraft (2)
- aeroplano** [aero'plano] *nome* • plane, aeroplane, airplane, aircraft (6)
- aeroporto** [aero'pɔrto] *nome* • airport (6)
- affacciarsi** [affat'tʃarsi] *verbo* • to appear (12)
- affascinante** [affaʃʃi'nante] *aggettivo* • charming (8)
- affetto** [af'fetto] *nome* • affection (7)
- affittare** [affit'tare] *verbo* • to rent (11)
- affitto** [af'fitto] *nome* • rent (7)
- a fiori** [a f'fjori] • flowered (10)
- a forma di** [a f'forma di] • in the shape of (11)
- agenda** [a'dʒɛnda] *nome* • diary (6)
- agenzia** [a'dʒɛnsia] *nome* • agency (3)
- agenzia di viaggi** [a'dʒɛn'tsia di vi'addʒi] • travel agency (8)
- agenzia immobiliare** [a'dʒɛn'tsia immobi'ljare] • estate agency (12)
- aggiungere** [ad'dʒuŋdɛre] *verbo* • to add (9)
- aglio** [a'kʎo] *nome* • garlic (9) → **spaghetti aglio, olio e peperoncino**
- agosto** [a'gosto] *nome* • August (3)
- agriturismo** [agritu'rizmo] *nome* • holiday farm (8)
- ai funghi** [ai 'fungi] • with mushrooms (5)
- ai quattro formaggi** [ai 'kwattro for'maddʒi] • with four types of cheese (9)
- aiutare** [aju'tare] *verbo* • to help (4)
- aiuto** [a'juto] *nome* • help (10)
- albergo** [al'bɛrgo] *nome* • hotel (2) → **camera d'albergo**
- albero** [al'bɛro] *nome* • tree (3)
- albicocca** [albi'kɔkka] *nome* • apricot (9)
- alcuni** [al'kuni] *aggettivo* • some (3)
- al dente** [al 'dɛnte] • slightly underdone (9)
- al forno** [al 'forno] • baked (7)
- al giorno** [al 'dʒorno] • a day (4)
- alimentare** [alimen'tare] *aggettivo* • food (9)
- alimentari** [alimen'tari] *nome plurale* • food (9)
- alla fine** ['alla 'fine] • at the end (11)
- all'aperto** [alla'pɛrto] • in the open (air), outdoors (10)
- allenarsi** [alle'narsi] *verbo* • to train (7)
- all'estero** [all'ɛstero] • abroad (10)
- allevare** [alle'vare] *verbo* • to bring up, to raise (11)
- alloggiare** [allod'dʒare] *verbo* • to lodge (8)
- allora** [all'ora] *congiunzione* • then (2)
- all'ultimo momento** [all'ultimo mo'mento] • at the last minute (8)
- al pesto** [al 'pesto] • with pesto sauce (9)
- al pomodoro** [al pomo'dɔro] • with tomato sauce (3)
- alta moda** [alta 'mɔda] • haute couture, high fashion (10)
- altare** [al'tare] *nome* • altar (11)
- al tartufo** [al tar'tufo] • with truffle (11)
- alto** [alto] *aggettivo* • high, (di statura) tall (4) → **maglione a collo alto; scarpe con i tacchi alti**
- altri (gli)** [altri] *pronome* • (the) others, other people (4)
- altro** [altro] *aggettivo* • other (3)
- a lungo** [a 'lungo] • (for) a long time (8)
- alzarsi** [al'tsarsi] *verbo* • to get up (7)
- a maniche corte** [a m'manike 'korte] • short-sleeved (10)
- a mano** [a m'mano] • (by) hand (12)
- amare** [a'mare] *verbo* • to love (3)
- amaro** [a'maro] *aggettivo* • bitter (4)
- amarsi** [a'marsi] *verbo* • to love each other (7)
- ambasciata** [ambaʃʃata] *nome* • embassy (6)
- ambulanza** [ambu'lantsa] *nome* • ambulance (2)
- americano** [ameri'kano] *aggettivo, nome* • American (1)
- amica** [ami'ka] *nome* • (girl)friend (2)
- amicizia** [ami'tʃittsja] *nome* • friendship (8)
- amico** [ami'ko] *nome* • friend (2)
- ammirare** [ammi'rare] *verbo* • to admire (8)
- amore** [a'more] *nome* • love (7)
- anche** [anke] *congiunzione* • also, too (1)
- ancora** [an'kora] *avverbio* • still, yet, again (1)
- andare** [an'dare] *verbo* • to go (3), (di vestito) to fit (10) → **come va?; va bene**
- andare a dormire** [an'dare a ddormire] • to go to bed (6)
- andare a letto** [an'dare a l'letto] • to go to bed (5)
- andata** [an'data] *nome* • one-way (8)
- anello** [an'ello] *nome* • ring (2)
- anfiteatro** [anfitɛ'atro] *nome* • amphitheatre (6)
- angolo** [an'golo] *nome* • corner (12)
- angolo cottura** [an'golo kot'tura] • kitchenette (12)
- animale** [ani'male] *nome* • animal (2)
- animato** [ani'mato] *aggettivo* • animated (7) → **cartoni animati**
- animatore** [anima'tore] *nome* • organiser, animator (11)
- animatore turistico** [anima'tore tu'ristikɔ] • entertainment organiser (11)
- anno** [anno] *nome* • year (2) → **quanti anni hai?**
- annoiarsi** [anno'jarsi] *verbo* • to get bored, to be bored (9)
- annuncio** [an'nuntʃo] *nome* • (pubblicitario, economico) advertisement, ad (12)
- antico** [an'tiko] *aggettivo* • ancient (4)
- antipasto** [anti'pastro] *nome* • starter (9)
- anzi** [antsi] *congiunzione* • on the contrary, or rather (4)
- anziano** [an'tsjano] *aggettivo* • elderly (4)
- aperitivo** [aperi'tivo] *nome* • aperitif (4)
- aperto**<sup>1</sup> [a'pɛrto] *aggettivo* • open (10)
- aperto**<sup>2</sup> [a'pɛrto] *nome* • open air (10) → **all'aperto**
- a piedi** [a p'pjɛdi] • on foot (6)
- a più tardi!** [a p'pju t'tardi] • see you later! (3)
- a pois** [a p'pwa] • spotted, (polka) dot (10)
- appartamento** [apparta'mento] *nome* • flat, apartment (2)
- appassionato** [appassjo'nato] *aggettivo* • keen, lover (4)
- appena** [ap'pena] *avverbio, congiunzione* • just (7)

- appetito** [appe'tito] *nome* • appetite (3)  
→ **buon appetito!**
- apprezzare** [appret'tsare] *verbo* • to appreciate (8)
- approfittare** [approfit'tare] *verbo* • to take advantage of (11)
- appuntamento** [appuntamento] *nome* • appointment (2)
- appunti** [appunti] *nome plurale* • notes (3)
- a presto!** [a p'presto] • see you soon! (2)
- aprile** [aprile] *nome* • April (8)
- aprire** [aprire] *verbo* • to open (5)
- a quadri** [a k'kwadri] • check(ed) (10)
- arancia** [aran'tʃa] *nome* • orange (3)
- aranciata** [aran'tʃata] *nome* • orange (drink) (4)
- arancione** [aran'tʃone] *aggettivo, nome* • orange (10)
- archeologia** [arkeolo'dʒia] *nome* • archaeology (5)
- archeologico** [arkeolo'dʒiko] *aggettivo* • archaeological (6)
- architetto** [arki'tetto] *nome* • architect (11)
- architettonico** [arkitet'toniko] *aggettivo* • architectural, architectonic (11)
- architettura** [arkitet'tura] *nome* • architecture (3)
- archivio** [arkivjo] *nome* • archives, records (6)
- arcipelago** [artʃi'pɛlago] *nome* • archipelago (11)
- argentino** [arʒen'tino] *aggettivo, nome* • Argentinian, Argentine (2)
- argento** [ar'dʒɛnto] *nome* • silver (10)
- aria** [arja] *nome* • air (11)
- a righe** [a r'rige] • striped (10)
- armadio** [armadjo] *nome* • wardrobe (3)
- arredare** [arre'dare] *verbo* • to furnish (8)
- arredato** [arre'dato] *aggettivo* • furnished (12)
- arrivare** [arri'vare] *verbo* • to arrive (3)
- arrivederci** [arrive'dertʃi] *interiezione* • goodbye (1)
- arrosto** [ar'rɔsto] *nome* • roast (9)
- arte** [arte] *nome* • art (1) → **opera d'arte; storia dell'arte**
- artista** [artista] *nome* • artist (4)
- ascensore** [aʃʃɛn'sore] *nome* • lift, elevator (6)
- asciugamano** [aʃʃuʒa'mano] *nome* • towel (7)
- ascoltare** [askol'tare] *verbo* • to listen (3)
- a sinistra** [a ssi'nistra] • on the left (6)
- aspettare** [aspet'tare] *verbo* • to wait (for) (3)
- aspetto** [as'petto] *nome* • appearance, look (4)
- assaggiare** [assad'dʒare] *verbo* • to taste (8)
- assicurazione** [assikurat'sjone] *nome* • insurance (10) → **compagnia di assicurazioni**
- assistente** [assis'tɛnte] *nome* • assistant (7)
- assistente di volo** [assis'tɛnte di 'volo] • flight assistant, attendant, (donna) stewardess, hostess (7)
- assistere** [as'sistere] *verbo* • (a qualcosa) to be present (at something), to attend (11)
- associazione** [assotʃat'sjone] *nome* • association (11)
- a terra** [a t'terra] • on the ground (12)
- attento** [at'tɛnto] *aggettivo* • careful (10)
- attenzione** [atten'tsjone] *nome* • attention (2)  
→ **fare attenzione**
- attesa** [at'tesa] *nome* • wait (6)
- attività** [attivita] *nome* • activity (3)
- attore** [at'tore] *nome* • actor (1)
- attraversare** [attraver'sare] *verbo* • to cross (10)
- attraverso** [attrav'verso] *preposizione* • across, through (6)
- attrice** [at'triʃe] *nome* • actress (10)
- augurare** [augu'rare] *verbo* • to wish (12)
- augurio** [au'gurjo] *nome* • wish, greeting (3)
- aula** [aula] *nome* • classroom (3)
- australiano** [austral'jano] *aggettivo, nome* • Australian (4)
- auto** [auto] *nome* • car (1)
- autobus** [autobus] *nome* • bus (3) → **fermata dell'autobus**
- automobile** [auto'mobile] *nome* • car (1)
- autore** [au'tore] *nome* • author (6)
- autoscatto** [autos'katto] *nome* • self-timer, selfie (7)
- autunno** [au'tunno] *nome* • autumn (8)
- avere** [a'vere] *verbo* • to have (2) → **quanti anni hai?**
- avere bisogno di** [a'vere bi'zɔŋŋo di] • to need (2)
- avere caldo** [a'vere 'kaldo] • to be hot (2)
- avere fame** [a'vere 'fame] • to be hungry (2)
- avere freddo** [a'vere 'freddo] • to be cold (2)
- avere fretta** [a'vere 'fretta] • to be in a hurry (12)
- avere origine** [a'vere o'riʒine] • to originate (6)
- avere paura** [a'vere pa'ura] • to be afraid (2)
- avere pazienza** [a'vere pat'tsjɛntsa] • to be patient (12)
- avere ragione** [a'vere ra'dʒone] • to be right (4)
- avere rispetto** [a'vere ris'petto] • to have respect (12)
- avere sete** [a'vere 'sete] • to be thirsty (2)
- avere sonno** [a'vere 'sonno] • to be sleepy (2)
- avere voglia di** [a'vere 'voʎʎa di] • to feel like (2)
- avventuroso** [avventu'roso] *aggettivo* • adventurous (8)
- avvocato** [avvo'kato] *nome* • lawyer (6)
- azienda** [ad'dʒɛnda] *nome* • firm (6)
- azzurro** [ad'dzuro] *aggettivo, nome* • blue (4)
- B&B** [bi,ɛn'bi] *nome* • bed and breakfast (8)
- baby-sitter** [bɛbi'sitter] *nome* • baby-sitter (11)
- baccalà** [bakka'la] *nome* • dried salt cod (8)
- baciarsi** [ba'tʃarsi] *verbo* • to kiss (each other) (7)
- bacio** ['baʃo] *nome* • kiss (3)
- bagno** ['baŋŋo] *nome* • bath, (stanza) bathroom (5) → **costume da bagno; fare il bagno; vasca da bagno**
- balcone** [bal'kone] *nome* • balcony (6)
- ballare** [bal'lare] *verbo* • to dance (6)
- ballerina** [balle'rina] *nome* • dancer (7)
- ballerino** [balle'rino] *nome* • dancer (1)
- bambina** [bam'bina] *nome* • child, (little) girl (1)
- bambini** [bam'bini] *nome plurale* • children (2)
- bambino** [bam'bino] *nome* • child (1)
- banana** [ba'nana] *nome* • banana (1)
- banca** ['banka] *nome* • bank (2)
- banco** ['banko] *nome* • desk (2)
- bancomat** ['bankomat] *nome* • cash dispenser (3)
- bandiera** [band'jɛra] *nome* • flag (10)
- bar** [bar] *nome* • bar, coffee bar (1)
- barba** ['barba] *nome* • beard (4)
- barca** ['barka] *nome* • boat (6)
- basilica** [ba'zilikɑ] *nome* • basilica (4)
- basilico** [ba'ziliko] *nome* • basil (11)
- basso** ['basso] *aggettivo* • low, (di statura) short (4) → **a basso costo**
- beige** [bɛʒ] *aggettivo, nome* • beige (10)
- belga** ['bɛlga] *aggettivo, nome* • Belgian (4)
- bellezza** [bellɛttsa] *nome* • beauty (3)
- bellissimo** [bell'issimo] *aggettivo* • wonderful, very beautiful (3)
- bello** ['bello] *aggettivo* • beautiful (1)
- bel tempo** ['bɛl 'tɛmpo] • nice weather (11)
- bene** ['bɛnɛ] *avverbio* • well (1) → **stare bene; tutto bene; va bene**
- beneficenza** [benefi'tʃɛntsa] *nome* • charity (4)
- benissimo** [bɛn'issimo] *avverbio* • very well (4)
- bentornato** [bɛntor'nato] *aggettivo* • welcome (back) (12)
- benvenuto** [bɛnve'nuto] *aggettivo* • welcome (1)
- bere** ['bere] *verbo* • to drink (4)
- bevanda** [be'vanda] *nome* • drink (9)
- bianco** [bjanko] *aggettivo, nome* • white (4)  
→ **vino bianco**
- biblioteca** [bibljɔ'tɛka] *nome* • library (3)
- bicchiere** [bik'kjɛrɛ] *nome* • glass (1)
- bici** ['bifi] *nome* • bike (3)
- bicicletta** [bifi'klettɑ] *nome* • bicycle (2)
- bidet** [bi'dɛ] *nome* • bidet (12)
- bigliettino** [bi'ʎɛt'tino] *nome* • card (12)
- biglietto** [bi'ʎɛt'to] *nome* • ticket (3)
- biglietto aereo** [bi'ʎɛt'to a'ɛrɛo] • plane ticket (8)
- biglietto di ingresso** [bi'ʎɛt'to di in'grɛsso] • admission ticket (12)
- biologia** [biolo'dʒia] *nome* • biology (5)
- biondo** ['bjondo] *aggettivo* • fair, blond (4)
- birra** ['birra] *nome* • beer (4)
- biscotto** [bis'kɔtto] *nome* • biscuit, cookie (9)
- bisogno** [bi'zɔŋŋo] *nome* • need (2) → **avere bisogno di**
- bistecca** [bis'tɛkka] *nome* • steak (7)
- bistecca alla fiorentina** [bis'tɛkka 'alla fjo'rɛntina] • Florentine T-bone steak (7)
- blu** [blu] *aggettivo, nome* • blue (2)
- bolletta** [bol'lettɑ] *nome* • bill (7)
- bollire** [bol'lire] *verbo* • to boil (9)
- bollito** [bol'lito] *aggettivo* • boiled (9) → **patate bollite**
- borsa** ['bɔrsa] *nome* • bag (1)
- borsa di studio** ['bɔrsa di 'studjo] • scholarship (12)
- bosco** ['bɔsko] *nome* • wood (11)
- bottiglia** [bot'tiʎʎɑ] *nome* • bottle (2)
- bottono** [bot'tone] *nome* • button (10)
- bracciale** [brat'tʃale] *nome* • bracelet (10)
- braccialetto** [brat'tʃaletto] *nome* • bracelet (4)
- bravo** ['bravo] *aggettivo* • good at (4)
- breve** ['brɛvɛ] *aggettivo* • brief, short (8)
- brioche** [bri'ɔʃ] *nome* • brioche (9)
- bronzo** ['brɔnzɔ] *nome* • bronze (12)
- bruschetta** [brus'kettɑ] *nome* • bruschetta, toasted bread (9)
- brutto** ['brutto] *nome* • bad, ugly (4)
- bucato** ['bukato] *aggettivo* • pierced, perforated (10)
- bucato<sup>2</sup>** ['bukato] *nome* • washing, laundry (12)  
→ **fare il bucato**
- budino** [bu'dino] *nome* • pudding (9)
- budino di riso** [bu'dino di 'riso] • pastry with rice filling (9)
- bugia** [bu'dʒia] *nome* • lie (5)
- buonanotte** [bwo'nanɔtte] *interiezione* • goodnight (1)

- buon appetito!** ['bwɔn appe'tito] • enjoy your meal! (3)
- buonasera** [bwɔna'sera] *interiezione* • good evening (1)
- buon compleanno!** ['bwɔn komple'anno] • happy birthday! (5)
- buongiorno** [bwɔn'dʒorno] *interiezione* • good morning (1)
- buono** ['bwɔno] *aggettivo* • good (3)
- buon riposo!** ['bwɔn ri'pɔso] • sleep well! (4)
- buon viaggio!** ['bwɔn vi'addʒo] • have a nice journey! (11)
- burro** ['burro] *nome* • butter (9)
- business class** ['biznes klas] • business class (8)
- busta** ['busta] *nome* • envelope (2)
- buttare** [but'tare] *verbo* • to throw (away) (12)
- cabina** [ka'bina] *nome* • cabin, box, (al mare) bathing hut (8)
- cadere** [ka'dere] *verbo* • to fall (8)
- caffè** [kaf'fɛ] *nome* • coffee (1), (locale) café (7)
- caffè espresso** [kaf'fɛ es'presso] • espresso (coffee) (8)
- caffè macchiato** [kaf'fɛ mak'kjato] • coffee with a drop of warm milk (9)
- caffè ristretto** [kaf'fɛ ris'tretto] • strong coffee (9)
- calcetto** [kal'tʃetto] *nome* • five-a-side (football) (11)
- calcio** [kal'tʃo] *nome* • (sport) football, soccer (5) → **campionato di calcio; giocare a calcio; scarpe da calcio**
- caldo**<sup>1</sup> [kaldo] *aggettivo* • warm, hot (9)
- caldo**<sup>2</sup> [kaldo] *nome* • heat, warmth (2) → **avere caldo; fa caldo**
- calmo** [kalmo] *aggettivo* • calm, quiet (12)
- calza** [kaltsa] *nome* • (da donna) stocking, (da uomo) sock (10)
- calzettone** [kaltset'tone] *nome* • knee sock (10)
- calzino** [kal'tsino] *nome* • sock (10)
- calzone** [kal'tsone] *nome* • calzone, folded over pizza (9)
- cambiare** [kam'bjare] *verbo* • to change (4)
- cambiarsi** [kam'bjarsi] *verbo* • to change (7)
- cambio** ['kambjo] *nome* • change (3) → **in cambio di**
- camera** [kamera] *nome* • room (3)
- camera d'albergo** [kamera dal'bergo] • hotel room (5)
- camera da letto** [kamera da 'letto] • bedroom (12)
- camera doppia** [kamera 'doppja] • room with twin beds (8)
- camera matrimoniale** [kamera matrimo'njale] • double room (8)
- camera singola** [kamera 'singola] • single room (12)
- cameriere** [kame'rjere] *nome* • waiter (2)
- camerino di prova** [kame'rino di 'prɔva] • fitting room (10)
- camicietta** [kami'tʃetta] *nome* • blouse (10)
- camicia** [kamitʃja] *nome* • shirt (4)
- campagna** [kam'paɲɲa] *nome* • country (2)
- campanile** [kampan'ile] *nome* • bell tower (7)
- campeggio** [kam'peddʒo] *nome* • camping (8)
- camper** ['kamper] *nome* • camper (van) (8)
- campionato** [kampjo'nato] *nome* • championship (9)
- campionato di calcio** [kampjo'nato di 'kaltʃo] • football championship (9)
- campionessa** [kampjo'nessa] *nome* • champion (4)
- cancello** [kan'tʃello] *nome* • gate (12)
- cane** [kane] *nome* • dog (2)
- canna** [kanna] *nome* • (da zucchero) sugarcane (9) → **zucchero di canna**
- cantante** [kan'tante] *nome* • singer (1)
- cantare** [kan'tare] *verbo* • to sing (3)
- cantina** [kan'tina] *nome* • cellar (12)
- canzone** [kan'tsone] *nome* • song (3)
- capelli** [ka'pelli] *nome plurale* • hair (4)
- capire** [ka'pire] *verbo* • to understand (5)
- capitale** [kapi'tale] *nome* • (= città principale di uno Stato) capital (11)
- capo** [kapo] *nome* • (= dirigente) head, chief, boss (8)
- capo dello Stato** [kapo 'dello 'stato] • head of state (11)
- capoluogo** [kapo'lwɔgo] *nome* • chief town, regional capital (11)
- cappello** [kap'pello] *nome* • hat (4)
- cappotto** [kap'potto] *nome* • coat (10)
- cappuccino** [kapput'tjino] *nome* • cappuccino (1)
- carabiniere** [karabi'njere] *nome* • policeman, carabinieri (2)
- caramella** [kara'mella] *nome* • sweet, candy (3)
- carattere** [ka'rattere] *nome* • character (4)
- caratteristica** [karatte'ristika] *nome* • characteristic (5)
- caratteristico** [karatte'ristiko] *aggettivo* • characteristic (6)
- carciofo** [kar'tʃɔfo] *nome* • artichoke (9)
- carino** [kar'ino] *aggettivo* • pretty (4)
- carne** ['karne] *nome* • (cibo) meat (1)
- caro** ['karo] *aggettivo* • dear (3), (= costoso) expensive (12)
- carta** [karta] *nome* • paper (3), (da gioco) card (8)
- carta di credito** ['karta di 'kredito] • credit card (2)
- carta geografica** ['karta dʒeo'grafika] • map (11)
- cartoleria** [kartole'ria] *nome* • stationer's (shop) (4)
- cartolina** [karto'lina] *nome* • postcard (3)
- cartoni animati** [kar'toni ani'mati] • cartoons (7)
- casa** [kasa] *nome* • house, home (1) → **vicino di casa**
- casalinga** [kasa'linga] *nome* • housewife (5)
- cassa** ['kassa] *nome* • counter (12)
- cassetta** [kas'setta] *nome* • box, case, crate (12)
- cassetta per le lettere** [kas'setta per le 'lɛttɛre / 'lɛttɛre] • letterbox, mailbox (12)
- cassettone** [kasset'tone] *nome* • chest of drawers (12)
- castano** [kas'tano] *aggettivo* • brown (4)
- castello** [kas'tello] *nome* • castle (4)
- cattedra** [kattedra] *nome* • (teacher's) desk (2)
- cattivo** [kat'tivo] *aggettivo* • bad, mean (4)
- cavallo** [ka'vallo] *nome* • horse (5)
- cd** [tʃid'di] *nome* • CD (2)
- c'è** [tʃɛ] • there is (2)
- celebre** ['tʃɛlebre] *aggettivo* • famous (11)
- cellulare** [tʃellu'lare] *nome* • cellphone, mobile (1)
- cena** ['tʃɛna] *nome* • supper, dinner (3)
- cenare** [tʃɛ'nare] *verbo* • to have supper, to have dinner (3)
- cento** ['tʃɛnto] *aggettivo* • a hundred (2)
- centro** ['tʃɛntro] *nome* • centre (3)
- centro commerciale** ['tʃɛntro kommer'tʃale] • shopping centre (5)
- centro storico** ['tʃɛntro 'stɔriko] • old town, historical centre (6)
- cercare** [tʃɛr'kare] *verbo* • to look for (3)
- cerniera** [tʃɛr'njɛra] *nome* • (lampo) zip fastener (10)
- certamente** [tʃɛrta'mente] *avverbio* • certainly, of course (9)
- certo** ['tʃɛrto] *avverbio* • certainly, of course (1)
- chattare** [tʃat'tare] *verbo* • to chat (3)
- che**<sup>1</sup> [ke] *pronome* • (persona) who, (cosa) that, (in domande) what (1)
- che**<sup>2</sup> [ke] *aggettivo* • what (1) → **a che ora...? che cosa...? [ke k'kɔsa] • what...? (1)**
- che ora è?** [ke 'ora 'ɛ] • what time is it? (7)
- che ore sono?** [ke 'ore 'sono] • what time is it? (7)
- chi** [ki] *pronome* • who (1) → **di chi...?**
- chiamare** [kjam'mare] *verbo* • to call (5)
- chiamarsi** [kjam'marsi] *verbo* • (= avere nome) to be called (1) → **come ti chiami?; mi chiamo...**
- chiaro** [kjaro] *aggettivo* • clear, (di colore) light (4)
- chiasso** [kjasso] *nome* • noise, racket (12)
- chiave** [kjavɛ] *nome* • key (3)
- chiedere** [kʃɛdere] *verbo* • to ask (4)
- chiedere informazioni** [kʃɛdere informatt'sjoni] • to ask (about something), to inquire (about something) (12)
- chiesa** [kʃɛza] *nome* • church (3)
- chilometro** [ki'lɔmetro] *nome* • kilometre (4)
- chimica** [kimika] *nome* • chemistry (11)
- chitarra** [ki'tarra] *nome* • guitar (3)
- chiudere** [kjudere] *verbo* • to close (4)
- chiuso** [kju'so] *aggettivo* • closed (6)
- chiusura** [kju'sura] *nome* • closing, shutting (7) → **giorno di chiusura**
- ci**<sup>1</sup> [tʃi] *avverbio* • there (11)
- ci**<sup>2</sup> [tʃi] *pronome* • (pronome diretto = noi) us (10), (pronome indiretto = a noi) to us, us (11)
- ciao** [tʃao] *interiezione* • hello, hi, bye(-bye) (1)
- cibo** [tʃibo] *nome* • food (1)
- cielo** ['tʃɛlo] *nome* • sky (8)
- cinema** ['tʃinɛma] *nome* • cinema (1)
- cinematografico** [tʃinematografiko] *aggettivo* • cinematographic (7)
- cinese** [tʃi'nɛse] *aggettivo, nome* • Chinese (1)
- cinquanta** [tʃin'kwanta] *aggettivo* • fifty (2)
- cinque** [tʃinkwe] *aggettivo* • five (2)
- cintura** [tʃin'tura] *nome* • belt (10)
- cioccolata** [tʃokko'lata] *nome* • chocolate (8)
- cioccolato** [tʃokko'lato] *nome* • chocolate (4) → **torta al cioccolato**
- cipolla** [tʃi'polla] *nome* • onion (9)
- circondare** [tʃirkon'dare] *verbo* • to surround (11)
- ci sono** [tʃi 'sono] • there are (2)
- citofono** [tʃi'tɔfono] *nome* • entryphone (12)
- città** [tʃi'ta] *nome* • city, town (1)
- cittadino** [tʃittad'ino] *nome* • citizen (12)
- ci vediamo!** [tʃi ved'djamo] • see you! (1)
- civico** ['tʃiviko] *aggettivo* • civic, municipal (3)
- classe** [klasse] *nome* • class (1) → **compito in classe**



Guida per il docente

**A1**

MAURIZIO TRIFONE  
ANDREINA SGAGLIONE

# il Nuovo Affresco Italiano

Corso di lingua italiana per stranieri

**Unità campione**



**Attività 9** ✓

Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta.

**Soluzioni:**

- 1 Domani sera usciamo **con** Maria e Luisa.
- 2 Che cosa regali **a** tuo fratello per il suo compleanno?
- 3 Io prendo un cioccolato caldo **con** la panna.
- 4 Mio marito lavora **a** Milano.
- 5 Stasera vado **a** teatro **a** vedere una commedia.
- 6 Dopo cena passo **da** Monica per vedere come sta.
- 7 Aspetto il treno che viene **da** Roma.
- 8 Restituisco il libro **a** Giacomo.

**Attività 12**

Leggiamo e scriviamo: correggiamo la parola sbagliata.

**Soluzioni:**

- 1 Sono spesso **in** aeroporto: viaggio tutte le settimane **in** aereo.
- 2 L'agenda sul tavolo è **di** Maria.
- 3 Samuel va a comprare il pane.
- 4 I ragazzi discutono **di** calcio.
- 5 Suo fratello lavora **a** Bruxelles.
- 6 • Di dov'è Julie?  
• Julie è di Lione.
- 7 La fermata dell'autobus è **in** Via Piemonte.
- 8 Claudia torna **da** Padova martedì notte.

**Attività 15** ✓

Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.

**Soluzioni:**

- 1 La tua borsa è **su** questa sedia.
- 2 **Fra** / **Tra** i miei colleghi c'è Daniel, un ragazzo portoghese.
- 3 Compro il gelato al cioccolato **per** i miei bambini.
- 4 Organizziamo una festa **per** Laura.
- 5 **Su** questo tavolo metto un vaso di fiori.
- 6 **Per** andare in centro prendo il taxi.
- 7 La mia università è **fra** / **tra** l'ambasciata americana e Piazza Bellini.

**Attività 16** ✓

Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta.

**Soluzioni:**

Giorgia vive **a** Lucca con la famiglia. Lei è studentessa all'Università **di** Pisa: frequenta la facoltà di medicina **con** le sue amiche, Viviana e Marilena. Viviana viene **da** Viterbo e Marilena viene **da** Pistoia. Il pomeriggio vanno spesso **in** biblioteca **per** studiare. La biblioteca è **tra** Piazza Michelangelo e Via Roma: quando escono, vanno spesso a mangiare **in** una pizzeria **in** Via Alfieri. Dopo cena, tornano **a** casa e studiano ancora insieme.

**Attività 17b** ✓

Leggiamo e formiamo le frasi.

**Soluzioni:**

- 1 c: I miei genitori vengono a trovarmi il mese prossimo.
- 2 f: Venerdì io esco con le mie colleghe.

3 b: Tu e tuo marito rimanete a casa per le vacanze?

4 g: Elisa sale le scale di corsa.

5 a: Paolo, vieni a casa mia per un caffè?

6 d: Piero ed io veniamo in macchina con voi.

7 e: I passeggeri salgono in aereo.

**Attività 18b** ✓

Leggiamo e sottolineiamo la parola giusta.

**Soluzioni:**

- 1 **Questi** sono i quaderni di mio figlio.
- 2 **Quello** è il nostro treno.
- 3 **Quella** è mia cugina.
- 4 **Quella** è la mia fidanzata.
- 5 **Questo** è il mio ristorante preferito.
- 6 **Questo** è il mio cellulare nuovo.
- 7 **Questi** sono i tuoi occhiali.

**Proviamo insieme**

pagina 98

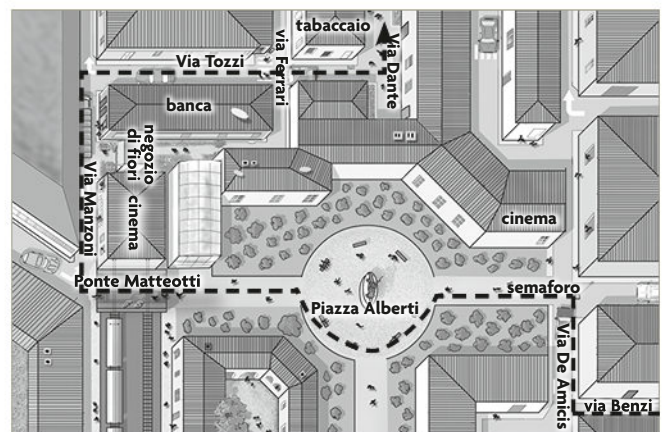
**Attività 19**

Ascoltiamo e segniamo il percorso.

🎧 **Testo di ascolto 47:**

La casa di Francesca è in Via Dante, numero 14. Marco e Lucia partono da Via Benzi: Marco gira a destra in Via De Amicis, va avanti fino al semaforo, poi gira a sinistra e arriva in Piazza Alberti, prosegue sempre dritto, supera il Ponte Matteotti e gira a destra in Via Manzoni. Tra il cinema Odeon e la banca c'è un negozio di fiori: Marco si ferma e compra dei fiori per Francesca. Poi prosegue e gira a destra in Via Tozzi. Qui all'angolo, tra Via Tozzi e Via Ferrari, c'è un tabaccaio. Lucia scende per comprare le sigarette. Proseguono e girano a sinistra in Via Dante. Finalmente sono a casa di Francesca!

**Soluzioni:**

**Attività 20a**

Ascoltiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.

🎧 **Testo di ascolto 48 e soluzioni:**

**La mia casa**

Io ho una bella casa in campagna, **lontano** dal centro della città. Questo è il salotto di casa mia: **a sinistra** c'è

un grande e comodo divano bianco, **sopra** al divano ci sono tanti cuscini, **accanto** al divano c'è una lampada, **dietro** alla lampada c'è una grande finestra. **Fra** la finestra e la porta c'è un camino e **sopra** uno specchio. A **destra** ci sono due poltrone; **vicino** a queste poltrone c'è un tavolino; **su** questo tavolino mio marito Tommaso mette sempre i suoi giornali e le sue riviste. **Dietro** le poltrone c'è una grande libreria con tanti libri. La sera, dopo cena, io e mio marito veniamo sempre in questa stanza e parliamo, leggiamo o riposiamo.

### Attività 20b

Parliamo.

Descrivete il salotto di casa vostra...

**Soluzioni:** risposta libera.

### Attività 21b

Leggiamo: vero o falso?

**Soluzioni:**

- |  |        |
|--|--------|
| 1 Il museo è chiuso il lunedì pomeriggio.        | Vero.  |
| 2 Il museo è lontano dal centro.                 | Falso. |
| 3 Non è possibile prenotare una visita guidata.  | Falso. |
| 4 Il museo ha un laboratorio di restauro.        | Vero.  |
| 5 Il biglietto per gli studenti costa 3,25 euro. | Falso. |
| 6 Il museo non ha un sito internet.              | Falso. |

### Attività 22

Leggiamo e scriviamo: completiamo il testo con le parole giuste.

**Soluzioni:**

Antonio abita a Diamante, un piccolo paese in Calabria, ma lavora a Cosenza. Ogni giorno, per andare al lavoro, **prende** il treno alle 7. Arriva alla stazione alle 7 meno un quarto. Durante l'attesa lui **va** al bar per fare colazione, poi **compra** il giornale e parla **con** alcuni amici che viaggiano tutti i giorni **con** lui. Prima di salire **in treno**, loro timbrano il biglietto. Antonio **in treno** occupa sempre il posto **vicino** al finestrino: **mette** la borsa sopra il sedile e **ascolta** un po' di musica. Quando il treno arriva a Cosenza, Antonio **scende** dal treno, saluta gli amici e va a **lavorare** in una libreria in centro, poco **lontano** dalla stazione.

### Attività 23b

Ascoltiamo e scriviamo: completiamo il dialogo con le parole giuste.

 **Testo di ascolto 49**

**Soluzioni:**

- Pronto?
- Ciao Daniele! Sono Federico, come va?
- Ciao Federico, tutto bene!
- Andiamo mercoledì al cinema a vedere l'ultimo film di Ben Affleck?

- Sì, è una buona idea! Però **mercoledì** vado in palestra, **giovedì** va bene?
- Uhm... giovedì vado **in pizzeria con** la mia famiglia, **venerdì** accompagno la mia ragazza a teatro, ma sabato sono libero.
- Ok! **Sabato** va bene anche **per me!** Andiamo allo spettacolo delle 8 perché **domenica** mattina vado alla partita presto.
- Va bene! Allora, a sabato!
- Ciao!

### Attività 23c

Parliamo.

Descrivete le attività della vostra settimana.

**Soluzioni:** risposta libera.

## Impariamo nuove parole

pagina 101

### Attività 24

Leggiamo e scriviamo: completiamo le frasi con le parole giuste.

**Soluzioni:**

- 1 **Saliamo** a piedi o prendiamo l'ascensore?
- 2 Scusi, dov'è la **fermata** dell'autobus?
- 3 Non amo la città: preferisco vivere in **campagna**.
- 4 • Maria, che fai? • **Aspetto** l'autobus.
- 5 Dopo il semaforo giriamo a **sinistra**.
- 6 Quando scendo dall'**aereo**, prendo un **taxi** e sono subito da te.
- 7 Firenze è una città ricca di opere d'**arte**.
- 8 Abito a Milano in **Via Dante** 12.

### Attività 25

Leggiamo e sottolineiamo la parola sbagliata.

**Soluzioni:**

- 1 pomeriggio / concerto / sera / notte
- 2 parcheggio / parco / verde / albero
- 3 consolato / ambasciata / visto / chiesa
- 4 piscina / aereo / taxi / treno
- 5 rivista / giornale / libro / forno
- 6 valigia / treno / macchina / aereo
- 7 moto / arte / auto / parcheggio
- 8 strada / quartiere / periferia / metropolitana
- 9 stazione / letto / poltrona / divano
- 10 aspettare / treno / fermata / centro

### Attività 26

Scriviamo le parole negli spazi giusti.

**Soluzioni** (risposta libera):

CITTÀ: centro, piazza, via, strada, quartiere, ...

MEZZI DI TRASPORTO: autobus, treno, metropolitana, aereo, taxi, ...



**Attività 27**

Leggiamo e abbiniamo le parole.

**Soluzioni:**

**1 d** (sopra – sotto); **2 a** (salire – scendere); **3 g** (centro – periferia); **4 e** (vicino – lontano); **5 b** (dietro – davanti); **6 c** (questo – quello); **7 h** (destra – sinistra); **8 f** (andare – venire).

**Scriviamo e pronunciamo bene**

pagina 103

**Attività 28**

Ascoltiamo e dividiamo le parole in due gruppi.

 **Testo di ascolto 50**

bottiglia, insegnante, sbagli, sveglia, figlio, compagno, signora, tovagliolo, cognome, bagno, biglietto, montagna, maglione, campagna.

**Soluzioni:**

*gl* palatale /*ʎ*: bottiglia, sbagli, sveglia, figlio, tovagliolo, biglietto, maglione.

*gn /n*: insegnante, compagno, signora, cognome, bagno, montagna, campagna.

**Attività 29**

Ascoltiamo e scriviamo, se necessario, il punto interrogativo.

 **Testo di ascolto 51 e soluzioni:**

**1** Chi viene con me in libreria? **2** Quando arriva il treno? **3** Matteo è di Genova. **4** Lunedì andiamo all'università. **5** Preferisci il tè o il caffè? **6** Scrivo una lettera a Giulio. **7** La mia mamma cucina piatti speciali. **8** Perché non rispondete? **9** Prendi il treno o l'aereo? **10** La biblioteca comunale è lontana da qui.

**Attività 30a**

Ascoltiamo e leggiamo.

 **Testo di ascolto 52**

**1** Mario è veramente bravo! **2** Sei bellissimo! **3** Oggi è una giornata stupenda! **4** Che fortuna! **5** Molto bene!

**Attività 30b**

Ascoltiamo e scriviamo, se necessario, il punto interrogativo o esclamativo.

 **Testo di ascolto 53**

**Soluzioni:**

**1** Oggi vai a scuola? **2** Non è vero! **3** Livia è una ragazza intelligente. **4** Antonio, sei fantastico! **5** Stasera non usciamo. **6** Quando torni a casa? **7** Oggi sto molto bene! **8** Sei sicuro? **9** Suona il telefono! **10** Questa città è meravigliosa!

**Per concludere**

pagina 105

**Attività 1**

Sottolineiamo la preposizione giusta.

**Soluzioni:**

Federico abita **a** Pisa con la famiglia. Va spesso in biblioteca **per** studiare **con** i suoi amici, Paolo e Riccardo. Paolo viene **da** Arezzo e Riccardo viene **da** Cremona. La sera vanno spesso **in** una pizzeria in Via Cavour. Dopo cena vanno **a** casa **di** Federico e guardano insieme la televisione.

**Attività 2**

Scriviamo: completiamo il dialogo con le parole giuste.

**Soluzioni:**

- Marilena, che facciamo **venerdì** sera? Andiamo **da** Giulio?
- Perché?
- Perché **organizza** una cena **con** tutti i suoi amici, **vediamo** la partita, guardiamo le foto del suo viaggio **in** Francia, chiacchieriamo...
- Ah, va bene, ma sabato vorrei **uscire** con le mie amiche!
- E dove **andate**?
- Mah, forse in una discoteca, a Bergamo, **vicino** a casa di Monica.
- Bene, io invece sabato **vado** a Venezia per il Carnevale!
- Che fortuna!

**Ora sono capace di...**

**Soluzioni:**

► **usare le preposizioni semplici**

**1** Il libro è **di** Giorgio.

**2** Vado **a** scuola.

**3** Paolo è **in** ufficio.

**4** Andiamo **da** Mauro.

► **dire le posizioni nello spazio**

L'isola di Capri è **vicino a / di fronte a** Napoli.

► **usare i verbi "rimanere", "salire", "uscire", "venire"**

**1** Oggi **rimango** a casa.

**2** **Sali** in macchina con noi?

**3** **Esco** con i miei amici.

**4** Piero **viene da** Roma.

► **usare i pronomi dimostrativi "questo" e "quello"**

**Questo** è il mio orologio e **quello** è il tuo.

M. TRIFONE A. SGAGLIONE

# il Nuovo Affresco Italiano




- Corso per giovani e adulti di qualsiasi provenienza linguistica che studiano l'italiano in Italia e all'estero. Strutturato in sei livelli secondo le indicazioni del Quadro Comune Europeo.
- Ampiamente rinnovato nei contenuti e nella grafica con l'aggiunta di una nuova componente digitale interattiva.
- Un corso completo con un metodo fortemente incentrato sull'operatività: la particolare attenzione nei riguardi del lessico e della grammatica si associa a momenti più comunicativi dedicati allo sviluppo delle quattro abilità linguistiche.
- Il volume A1 è indirizzato ai principianti che si accostano per la prima volta allo studio della lingua italiana. L'obiettivo di questa tappa iniziale è far giungere lo studente a un grado di competenza linguistica che gli consenta, ad esempio, di presentarsi e parlare di sé, di comprendere e adoperare espressioni di uso quotidiano, di dialogare in modo semplice.
- Il volume A2 è indirizzato ai "falsi principianti", cioè a studenti che hanno avuto contatti occasionali con la lingua italiana e ne conoscono i suoni distintivi e alcuni vocaboli di base. L'obiettivo di questa seconda tappa è far giungere lo studente a un grado di competenza linguistica che gli consenta di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti fondamentali, di comunicare in attività non complesse che implicino scambi di informazioni elementari.

## GLI AUTORI

**Maurizio Trifone**, già direttore del Centro linguistico dell'Università per Stranieri di Siena, è professore ordinario di Linguistica italiana presso l'Università di Cagliari. È autore del *Devoto-Oli dei sinonimi e contrari* (Le Monnier) e curatore, insieme con Luca Serianni, del *Vocabolario della lingua italiana Devoto-Oli* (Le Monnier).

**Andreina Sgaglione** è specialista in didattica dell'italiano a stranieri e insegna come esperto linguistico presso l'Università per Stranieri di Siena.

## CONFIGURAZIONI DI VENDITA

 Libro Cartaceo	 MEBOOK	 Contenuti Digitali Integrativi	<i>il Nuovo Affresco Italiano A1</i>	<i>il Nuovo Affresco Italiano A2</i>	<i>il Nuovo Affresco Italiano B1</i> (in preparazione)	<i>il Nuovo Affresco Italiano B2</i> (in preparazione)	<i>il Nuovo Affresco Italiano C1</i> (in preparazione)	<i>il Nuovo Affresco Italiano C2</i> (in preparazione)
<b>MODALITÀ MISTA DI TIPO B</b>								
✓	✓	✓	978-88-00-80704-3	978-88-00-80709-8	978-88-00-80714-2	978-88-00-80719-7	978-88-00-80724-1	978-88-00-80728-9
<b>MODALITÀ DIGITALE DI TIPO C</b>								
	✓	✓	978-88-00-80707-4	978-88-00-80712-8	978-88-00-80717-3	978-88-00-80722-7	978-88-00-80727-2	978-88-00-80731-9
<b>GUIDA PER IL DOCENTE</b>								
✓			978-88-00-80732-6	978-88-00-80734-0	978-88-00-80736-4	978-88-00-80738-8	978-88-00-80740-1	978-88-00-80742-5
<b>MODALITÀ DIGITALE</b>								
	✓		978-88-00-80733-3	978-88-00-80735-7	978-88-00-80737-1	978-88-00-80739-5	978-88-00-80741-8	978-88-00-80743-2

[www.mondadorieducation.it](http://www.mondadorieducation.it)

ISBN 978-88-3786-773-7



9 788837 867737