

Indice

- IX Prefazione alla prima edizione italiana
di Ennio Morricone
- XI Prefazione alla prima edizione inglese
di Dave Marsh

Introduzione

IL GRANDE ROMANZO AMERICANO

di Leonardo Colombati

- 5 Prima parte
Canzoni o poesie?, 5 – Spoon Rivers, 11 – Radici, 14 – I diavoli blu, 20 –
Fragorose scoregge di eternità, 26 – Rivoluzione, esaurimento e rinascita, 32
- 37 Seconda parte
Il Gary Cooper del rock 'n' roll, 37 – La casa di mio padre: un preludio, 48
– È difficile essere un santo in città, 53 – Il futuro del rock 'n' roll, 61 – Il
viaggio dell'Eroe verso la Terra Promessa, 67 – Misoginia rock 'n' roll, 74 –
Il prezzo da pagare, 78 – Una ragione per credere, 84 – L'uomo del tempo
nuovo, 95 – La mia città di rovine, 106 – Siamo vivi, 110 – La Città della
Fortuna, 122 – Fratelli di sangue, 132 – Il Grande Romanzo Americano, 138
– Conclusione, 150
- 155 Springsteen & them
- 161 Nota del curatore

TESTI SCELTI 1972-2017

di Bruce Springsteen

165 Prologo

American Land, 166

169 1 Jungleland (Giungla d'asfalto)

Crescendo

Used Cars, 172 – *Mansion on the Hill*, 174 – *My Father's House*, 176 – *Growin' Up*, 178 – *Spirit in the Night*, 180 – *Incident on 57th Street*, 184 – *New York City Serenade*, 188 – *Meeting Across the River*, 192 – *Jungleland*, 194

Un fuggevole sogno americano

Rosalita (Come Out Tonight), 200 – *4th of July, Asbury Park (Sandy)*, 206 – *Backstreets*, 210 – *Born to Run*, 214 – *Independence Day*, 216 – *Thunder Road*, 218

Dove i nostri peccati giacciono impuniti

Badlands, 224 – *Adam Raised a Cain*, 228 – *Something in the Night*, 232 – *The Promised Land*, 234 – *Sherry Darling*, 236 – *Because the Night*, 238 – *Candy's Room*, 240 – *Iceman*, 244 – *Racing in the Street*, 246

Il prezzo da pagare

The Promise, 252 – *Darkness on the Edge of Town*, 256 – *The River*, 258 – *Stolen Car*, 262 – *The Price You Pay*, 264

269 2 This Hard Land (Questa dura terra)

Liberatemi da questo nulla

Wreck on the Highway, 272 – *Nebraska*, 274 – *Atlantic City*, 276 – *Johnny 99*, 278 – *Highway Patrolman*, 282 – *State Trooper*, 286 – *Open All Night*, 288 – *Reason to Believe*, 290 – *This Hard Land*, 294 – *Born in the U.S.A.*, 298 – *My Hometown*, 300 – *Working on the Highway*, 304 – *Downbound Train*, 306 – *Car Wash*, 308 – *Spare Parts*, 310 – *Cautious Man*, 314

L'uomo del tempo nuovo

Streets of Philadelphia, 320 – *Black Cowboys*, 322 – *Youngstown*, 326 – *The Hitter*, 330 – *The Ghost of Tom Joad*, 336 – *The New Timer*, 338 – *Highway 29*, 342 – *Sinaloa Cowboys*, 346 – *The Line*, 350 – *Reno*, 354 – *Across the Border*, 356 – *Matamoros Banks*, 358 – *Jesus Was an Only Son*, 360

L'ultima notte solitaria d'America

The Rising, 364 – *You're Missing*, 368 – *Nothing Man*, 370 – *My City of Ruins*, 372 – *Radio Nowhere*, 376 – *Last to Die*, 380 – *Hunter of Invisible Game*, 382 – *Magic*, 384 – *Devils & Dust*, 386 – *Devil's Arcade*, 390 – *The Wall*, 394

Siamo vivi

Outlaw Pete, 398 – *The Wrestler*, 402 – *We Take Care of Our Own*, 406 – *Easy Money*, 408 – *Jack of All Trades*, 410 – *Death to My Hometown*, 414 – *Rocky Ground*, 416 – *Land of Hope and Dreams*, 418 – *We Are Alive*, 422

- 427 3 Better Days (Giorni migliori)
 Giorni di gloria
TV Movie, 430 – *Dancing in the Dark*, 432 – *Glory Days*, 436 – *No Surrender*, 440
 – *Bobby Jean*, 444 – *Blood Brothers*, 446 – *The Last Carnival*, 450
- San Valentino
Tunnel of Love, 454 – *The Honeymooners*, 456 – *One Step Up*, 458 – *Brilliant Disguise*, 460 – *Tougher Than the Rest*, 464 – *Valentine's Day*, 466 – *The Wish*, 470
- Il mondo reale
With Every Wish, 476 – *Real World*, 478 – *Better Days*, 482 – *If I Should Fall Behind*, 486 – *Living Proof*, 488 – *Long Time Comin'*, 492
- 497 Epilogo
Long Walk Home, 498
- 503 Note ai testi (di Leonardo Colombati)
 Prologo, 505 – 1. *Jungleland* (Giungla d'asfalto), 507 – *Crescendo*, 507 – *Un fuggevole sogno americano*, 521 – *Dove i nostri peccati giacciono impuniti*, 537 – *Il prezzo da pagare*, 549 – 2. *This Hard Land* (Questa dura terra), 558 – *Liberatemi da questo nulla*, 558 – *L'uomo del tempo nuovo*, 584 – *L'ultima notte solitaria d'America*, 603 – *Siamo vivi*, 616 – 3. *Better Days* (Giorni migliori), 630 – *Giorni di gloria*, 630 – *San Valentino*, 639 – *Il mondo reale*, 646 – *Epilogo*, 651 – *Note*, 652

APPENDICE

di Leonardo Colombati

- 663 Cronologia
Note, 763
- 769 Opere
Album, 769 – *Extended Plays*, 787 – *Singoli*, 789 – *Videografia*, 794 – *Cofanetti*, 800 – *Archivio live digitale*, 806 – *Canzoni in compilation di autori vari*, 807 – *Apparizioni come ospite*, 808
- 813 Premi e riconoscimenti
Academy Awards (Oscar), 813 – *American Music Awards*, 813 – *ASCAP Film & Television Music Awards*, 813 – *Brit Awards*, 813 – *Golden Globe*, 813 – *Grammy Awards*, 814 – *MTV Music Awards*, 815 – *Altri riconoscimenti*, 816 – *Tour con i maggiori incassi di tutti i tempi*, 817 – *Tour con le maggiori presenze di tutti i tempi*, 817 – *Album più venduti di tutti i tempi*, 818 – *RIAA* (Recording Industry Association of America), – *819 Artisti che hanno venduto di più in tutta la storia*, 820

- 821 Dettagli sulle vendite
Bruce Springsteen live, 821 – Album, 822 – Singoli, Ep, 823 – Home
video, 824
- 825 Fonti bibliografiche e discografiche
- 847 *Ringraziamenti*