



GIAPPONE

Questa edizione è stata aggiornata da
Tim Binks, Rebecca Hallett e Martin Zatko


Feltrinelli





ほんちよう
2丁目商店街

ほんちよう
2丁目商店街

ほんちよう
2丁目商店街

3丁目商店街
HONCHIYO

ほんちよう
2丁目商店街

ほんちよう
2丁目商店街

ほんちよう
2丁目商店街

ほんちよう
2丁目商店街

3丁目商店街
HONCHIYO

3丁目商店街
HONCHIYO

3丁目商店街
HONCHIYO

3丁目商店街
HONCHIYO

3丁目商店街
HONCHIYO

3丁目商店街
HONCHIYO

縮むて野



Sommario

INTRODUZIONE 4

Dove andare	8	Cose da non perdere	16
Quando andare	14	Itinerari	28
Consigli d'autore	15	Viaggio sostenibile	32

INFORMAZIONI GENERALI 34

Come arrivare	35	Feste	58
Visti e requisiti d'ingresso	36	Sport e attività all'aperto	60
Come muoversi	37	Cultura e regole di comportamento	64
Dove alloggiare	43	Acquisti	66
Mangiare e bere	49	Viaggiare con i bambini	69
Media	57	Da sapere	70

LA GUIDA 78

1 Tokyo	79	7 Kansai	475
2 Dintorni di Tokyo	159	8 Honshū occidentale	529
3 Honshū settentrionale	207	9 Shikoku	599
4 Hokkaidō	265	10 Kyūshū	661
5 Honshū centrale	315	11 Okinawa	737
6 Kyoto e Nara	395		

APPROFONDIMENTI 774

Storia	775	Cinema	811
Religione	790	Letture consigliate	817
Le arti giapponesi	794	Lingua	822
Musica	801	Glossario	830
Questioni ambientali	805		

CREDITI E INDICE 832



Introduzione al **Giappone**

È difficile trovare un paese geograficamente vario e culturalmente ricco quanto il Giappone. Dalle cime coperte di neve di Hokkaidō alle spiagge subtropicali di Okinawa, dalla più grande città al mondo agli innumerevoli vulcani, tutti i suoi luoghi hanno qualcosa di speciale. Sushi e sumo, anime e karate, ramen o robot: è probabile che sappiate già parecchio di questa nazione isolana dell'Asia orientale, eppure vi basterà visitarla per pochi giorni per rendervi conto che tutto quello che conoscete è solo la superficie di una terra che affonda le sue radici in tradizioni e culture regionali profonde come nessun'altra.

L'incredibile diversità e intensità delle esperienze che le città e la campagna offrono ai turisti possono essere spiazzanti. Curiosando nelle boutique all'ultima moda, nei negozi di elettronica che straripano di gadget appena usciti o nelle botteghe fondate secoli fa sarete certi di trovare qualcosa di straordinariamente originale o innovativo. Girate in un vicolo e vi imbanterete in uno squisito tempio buddista o shintoista, o in una vivace festa locale (*matsuri*). Spostatevi nella **campagna** e potrete vedere un treno ad alta velocità specchiarsi nelle acque delle risaie color smeraldo.

Questa commistione di antico e contemporaneo può apparire contraddittoria, ma è importante ricordarne le origini. Pochi altri paesi hanno subito cambiamenti tanto radicali in così poco tempo. **Industrializzatosi** alla velocità della luce alla fine del XIX secolo, il Giappone ha abbandonato le sue pastoie feudali per diventare, nel giro di pochi decenni, la più potente e sfacciatamente aggressiva nazione dell'Asia. Rimasto in macerie dopo la sconfitta nella Seconda guerra mondiale, il Giappone si è trasformato rapidamente in un **gigante economico** invidiato dall'intero pianeta. Dopo il decennio di recessione iniziato a metà degli anni Novanta, oggi il Giappone esercita un "**soft power**" come uno dei maggiori esportatori mondiali della cultura pop, nella quale spiccano i manga e l'animazione (anime).

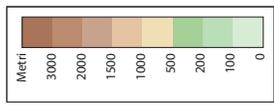
La “bolla” degli anni Ottanta ha scoraggiato molti turisti, convinti che il Giappone sia estremamente dispendioso. In realtà, non costa più dell’Europa occidentale o degli USA, anzi, sotto alcuni aspetti è persino più economico. Le camere degli alberghi, per quanto piccole, hanno spesso prezzi ragionevoli e il cibo è così a buon mercato, e talmente buono, da permettere ai turisti di mangiare fuori tre volte al giorno. I trasporti pubblici urbani sono sorprendentemente convenienti, e gli stranieri possono accedere a biglietti aerei e pass ferroviari a prezzi speciali, non disponibili ai residenti, che permettono di raggiungere anche angoli remoti del paese senza spendere troppo.

Il primo aspetto che colpisce nelle **città** è la quantità di gente in perenne movimento. È in queste metropoli affollate e iperattive che si colgono le tendenze più recenti, le mode all’ultimo grido, i gadget tecnologici che presto diventeranno un must nel resto del mondo. Tuttavia, il Giappone non è solo modernità. Città come Tokyo, Kyoto, Osaka e Kanazawa, per esempio, offrono ottime occasioni di assistere a rappresentazioni tradizionali di arti sceniche, come il kabuki e il nō, o di farsi un’idea della ricchezza delle arti figurative giapponesi nei principali musei. **Fuori dalle città**, la scelta dei luoghi da visitare è ampia: dal Parco nazionale di Shiretoko a Hokkaidō, tra i siti Patrimonio dell’Umanità UNESCO, alle isole di Okinawa, dal mite clima subtropicale.

Il Giappone nasconde numerose contraddizioni. I giapponesi sono attentissimi ai dettagli (basti pensare alle squisite confezioni dei regali e all’allettante presentazione dei piatti), spesso a scapito di una visione d’insieme. Sviluppo sfrenato e inquinamento



GIAPPONE



CINA

RUSSIA

Vladivostok

COREA
DEL NORD

MAR DEL GIAPPONE

RUSSIA

MAR
DI OKHOTSK

Isole Curili
(Territori
settebtrionali)

HOKKAIDŌ

OCEANO
PACIFICO



Wakkanai
Rebun-tō
Rishiri-tō

Abashiri

Nemuro

Kushiro

Asahikawa

Uruino

Adachi-ko

Tomakomai

Muroran

Otaru

Sapporo

Hakodate

Hachinohe

Aomori

Towada-ko

Morioka

Akita

Miyagi

Sendai

Fukushima

Sado-ga-shima

Niigata

Zao-san

**COREA
DEL SUD**

Stretto di Corea

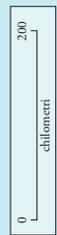


SHIKOKU

KYŪSHŪ

**MAR CINESE
ORIENTALE**

**MAR
CINESE
ORIENTALE**



VEDI
CONTINUAZIONE
A DESTRA

DA SAPERE

- Il Giappone è costituito da circa **6800 isole**. In ordine di grandezza, le prime cinque sono Honshū (l'isola principale, a forma di boomerang), Hokkaidō (a nord), Kyūshū (a sud); Shikoku (sotto Honshū) e Okinawa (parte di un arcipelago a sud-ovest, verso i tropici).
- Nonostante molti giapponesi siano convinti di abitare in un paese piccolo, in realtà è grande poco più dell'Italia. Questo senso di ristrettezza nasce dal fatto che il 75% del territorio consiste in montagne coperte da fitti boschi. Di conseguenza, la stragrande maggioranza della popolazione si concentra nel quarto pianeggiante del Giappone, e la pianura costiera meridionale di Honshū, da Tokyo fino a Osaka, è una delle aree più **densamente popolate** al mondo.
- Il 97% della popolazione è giapponese, una delle società **eticamente più omogenee** del pianeta. Le principali minoranze sono i cinesi, i coreani e, dopo la revisione delle leggi sull'immigrazione nel 2019, i vietnamiti. La popolazione indigena ufficialmente non supera le 100.000 persone, anche se si dice che gli abitanti con radici ainu o ryūkyū possano essere in realtà molto più numerosi, a causa dell'assimilazione e della discriminazione che continua anche oggi. Il Giappone è una società che invecchia rapidamente, con un tasso di natalità bassissimo e un'aspettativa di vita elevata.
- L'**economia** giapponese è la terza al mondo per PIL nominale, dopo gli USA e la Cina, nonostante si trovi in stallo dall'inizio degli anni Novanta, con i prezzi di alcuni prodotti rimasti quasi immutati.
- Il capo dello stato è l'**imperatore Naruhito**, salito sul trono nel 2019, dopo l'abdicazione di suo padre Akihito.
- Il Giappone è famoso per le **invenzioni** del dopoguerra, alcune delle quali dal forte impatto globale: i noodles liofilizzati (1958); i treni ad alta velocità (1964); il marciapiede tattile (1965); gli orologi da polso al quarzo (1967); la calcolatrice tascabile (1970); il walkman (1979); il primo androide al mondo (2003).

a volte pesantissimo mal si conciliano con un paese rinomato anche per la pulizia e il rispetto per la natura. Non si può negare l'impatto negativo su alcune aree del **turismo**, con le file di negozi di souvenir e alberghi orrendi, gli annunci assordanti e le folle che spesso rovinano luoghi potenzialmente idilliaci. Il Giappone si considera una nazione omogenea, e spesso si presenta come tale, ignorando l'importante contributo offerto alla ricca cultura del paese sia da gruppi indigeni sia da quelli immigrati.

Eppure, ogni volta, il Giappone si riscatta con paesaggi splendidi e sempre diversi, con un'accoglienza calorosa e cortese, e un senso tangibile della storia e del rispetto per le tradizioni. Pochi riusciranno a resistere alla tentazione di conoscere più da vicino questo paese infinitamente affascinante.

Dove andare

Occorrono come minimo due settimane per farsi una prima idea di quello che il Giappone ha da offrire. Tokyo, la capitale, e Kyoto, ex città imperiale e dinamicissimo centro culturale, sono, a giusto titolo, le due mete classiche di tutti gli itinerari. Tuttavia, potete anche ignorare completamente le città e dirigervi verso le montagne e le isole più piccole, per scoprire un lato alternativo, lontano dai sentieri turistici più battuti.

Solo a **Tokyo** si potrebbero passare due settimane. La metropoli ospita opere architettoniche fra le più ambiziose del mondo, negozi raffinati, ristoranti e bar di fama internazionale, ma anche scorci del Giappone tradizionale, decine



酒の
香まじり

角ハイボール

もつ焼き

GU

VIAGGI GASTRONOMICI

Il cibo è indubbiamente una delle attrazioni imperdibili del Giappone, e una discreta fetta del turismo locale è dedicata proprio a questo aspetto, con i giapponesi che viaggiano per tutto il paese per assaporare sottili sfumature del gusto. Il cibo non solo cambia in base alla stagione, ma viene anche preparato per occasioni specifiche – dal viaggio in treno alle feste di strada – ed è disponibile sul momento, o comunque servito subito, per la massima comodità.

Di seguito, alcune delizie da cercare durante il vostro viaggio in Giappone:

Ekiben Nessun viaggio in treno di una certa durata è completo senza un *ekiben*, un tipo specifico di pranzo in scatola, venduto soltanto alle stazioni ferroviarie. Destinato a presentare al meglio la cucina locale, viene spesso servito in contenitori originali e curiosi.

Karê-pan Un buon esempio di come il Giappone adatti le cucine straniere: il *karê-pan* o pane al curry è una frittella dolce ripiena di curry. Un fantastico spuntino piccante per prendere una pausa dal riso e dai noodles.

Mitarashi dango Venduto di solito fuori dai templi shintoisti, il *mitarashi dango* consiste in piccoli *mochi* (palline di riso) cotti allo spiedo e inzuppati in una deliziosa salsa dolce e salata. Da godersi con una tazza fumante di tè verde.

Oden L'*oden* è un misto di verdure, tofu, crocchette di pesce e uova sode, stufati nel brodo *dashi*. Il piatto è popolare in inverno: potete pescare i bocconi che vi piacciono di più dai calderoni fumanti che troverete alle bancarelle o nei negozi.

Sôki soba I noodles di Okinawa sono semplici ma davvero deliziosi, e forse – considerando il numero dei centenari dell'isola – allungano anche la vita: le strisce gialle dei *soba* si servono in brodo con costine di maiale.

Sômen In Giappone esistono numerosi tipi di noodles, ma i *sômen* sono i più delicati. Bianchi, lunghi e sottili, si gustano al meglio d'estate, freddi, con una salsa leggera, preferibilmente seduti su una terrazza sul fiume, rinfrescata dalla brezza, ma si trovano anche nei negozi.

Taiyaki Il nome significa «orata alla griglia», ma in realtà è una cialda dolce a forma di pesce, ripiena di *anko* (pasta di fagioli rossi), e a volte di cioccolata o crema pasticcera.

Takoyaki Questo piatto che si mangia in strada nasce a Osaka e si diffonde in tutto il Giappone. Piccoli pezzi di polpo (*tako*) vengono grigliati (*yaki*) in palline di pastella e serviti con una speciale salsa color marrone, maionese e scaglie di tonno.



di templi, santuari e giardini imperiali. Aggiungeteci un paio di siti d'interesse nei dintorni, in particolare le storiche città di **Nikkō**, sede dello straordinario complesso di santuari Tōshō-gū, e **Kamakura**, con la sua gigantesca statua di Buddha e le tranquille passeggiate nei boschi.

La parte **settentrionale di Honshū** vede stranamente pochissimi turisti stranieri, ma i suoi villaggi sonnolenti e le città tranquille meriterebbero di essere conosciute. Il padiglione d'Oro di **Hiraizumi** da solo vale il viaggio e si può combinare facilmente con la **baia di Matsushima**, disseminata di isolotti, o con la rurale **Tōno**. La regione è nota anche per le sue vivacissime **feste estive**, in particolare quelle di Sendai, Amomori, Hirosaki e Akita, e per le montagne sacre, fra cui quelle di **Dewa-sanzan**, abitate da una setta di sacerdoti asceti di montagna, e la misteriosa e remota terra desolata dell'**Osore-zan**. Negli ultimi anni la regione sta sviluppando anche una dinamica scena di arte contemporanea, e lo splendido Parco nazionale di Sanriku Fukkō, sulla costa, è diventato famoso per il turismo rigenerante e le attività all'aperto.

Hokkaidō, più a nord, oltre lo stretto di Tsugaru, è l'ultima frontiera del Giappone e racchiude numerosi parchi nazionali, fra cui lo straordinario **Daisetsu-zan**, che offre sentieri escursionistici stupendi attraverso picchi montuosi e gole rocciose. Le deliziose isole dell'estremo Nord di **Rebun-tō** e **Rishiri-tō** sono rifugi ideali per l'estate. La città più densa di storia di Hokkaidō è **Hakodate**, con case tardo ottocentesche in legno e chiese costruite da mercanti stranieri. Il capoluogo moderno di Hokkaidō, **Sapporo**, ospita il popolare centro di vita notturna di Suskino e il birrifico originale di Sapporo. L'inverno è un periodo magico per assistere all'incredibile festa della neve e sciare in alcune delle migliori località sciistiche, come **Niseko**.

Lo sci, l'alpinismo e i bagni nelle sorgenti calde sono parte della cultura del **centro di Honshū**, dominato dalle magnifiche Alpi giapponesi. Per scoprire la regione potete iniziare da **Nagano**, con il suggestivo tempio di pellegrinaggio di Zenkō-ji e l'antica città fortificata di **Matsumoto**. Non perdetevi la minuscola località montana di **Kamikōchi** e i villaggi immacolati di epoca Edo di **Tsumago** e **Magome**, collegati da un breve sentiero sui resti di una strada lastricata di trecento anni fa. **Takayama** attira a giusto titolo molti visitatori con le sue belle vie costeggiate da dimore mercantili e templi costruiti da generazioni di abili carpentieri. Nelle vallate vicine troverete le rare case dal tetto in paglia di **Ogimachi**, **Suganuma** e **Ainokura**, vestigia di un Giappone rurale in rapida estinzione.

La storica città di **Kanazawa**, sulla costa del Mar del Giappone, ospita il Kenrokuen, uno dei giardini più belli del paese, e il meraviglioso Museo d'arte contemporanea del XXI secolo. La vicina **Toyama** propone attrazioni culinarie e artigianali, oltre che essere il punto di partenza di scenografici itinerari sulle Alpi giapponesi. **Nagoya**, sulla industrializzata costa meridionale, è più vivibile di Tokyo e Osaka, e ha molto da offrire, tra cui l'ottimo Museo d'arte Tokugawa e ristoranti favolosi. È anche la base migliore da cui visitare l'originale Ghibli Park, e il vicino aeroporto del Giappone centrale è un punto d'ingresso alternativo a Tokyo e Osaka. Nagoya dista pochissimo anche dalle graziose città fortificate di **Inuyama** e **Gifu**.

LA QUINTESSENZA DEL GIAPPONE

Il Giappone ha la fama di essere un po' sopra le righe in quanto a cultura contemporanea: il culto del lavoro ad alto potenziale di stress ha generato una scelta variegata di attività ricreative originali. Di seguito, alcuni esempi di esperienze squisitamente giapponesi da provare durante il vostro soggiorno:

Alberghi a capsula No, non è come dormire in una bara, ma, sì, le camere sono decisamente piccole; si tratta però di un'esperienza di soggiorno tipicamente giapponese, ancor più di una notte in un *ryokan*.

Bagni caldi Per i giapponesi nulla è più rilassante delle calde sorgenti termali, ma se non avete tempo per andare in un resort *onsen* potete cercare almeno un *sentō* (bagni di quartiere). Attenti però a non finire in una *denkiburo*, la vasca con leggere scosse elettriche che si crede allevino i dolori muscolari.

Caffetterie a tema Quasi tutte le grandi città del Giappone offrono ai patiti della caffeina un paio di soluzioni interessanti: fatevi servire il caffè da ragazze in costume in un maid café, in mezzo a migliaia di volumi di fumetti in un *manga kissaten* o circondati da felini che fanno le fusa in un cat café.

Karaoke Scatenate la vostra rock star interiore in un "karaoke box" dove potete cantare i brani preferiti, in una saletta privata pagata a ore, facendovi portare da bere e da mangiare. Sono un ottimo posto dove iniziare, o concludere, una serata.

Sale giochi Lasciatevi prendere dai più strani videogiochi in una delle tante sale sparse per il paese – si trovano anche nei paesini più piccoli.

Sale di pachinko Forse il gioco d'azzardo più monotono al mondo, a questo incrocio tra il flipper e la slot machine sono dedicate sale che meritano un'occhiata (ma basta solo ascoltare: accostatevi alla porta e verrete assordati dai campanelli). Se osate entrare, preparatevi a restare abbagliati da file di schermi a LED, fissati da giocatori silenziosi e seri.

Spettacoli gender fluid Nel teatro kabuki tradizionale gli uomini interpretavano i ruoli femminili, ma nel Giappone del XXI secolo esiste anche Takarazuka Revue, una troupe teatrale musicale di sole donne dove le star principali interpretano gli *otoko-yaku* (parti maschili), e i gruppi rock visual kei, con musicisti di ogni sesso che si esibiscono con parrucche, trucco, corsetti di pelle e pizzi, senza parlare poi della sempre più travolgente scena drag di Tokyo.



Le piane del **Kansai**, a sud delle Alpi giapponesi, sono disseminate di antichi templi, santuari e resti di città imperiali. **Kyoto**, custode della cultura tradizionale giapponese, offre una cucina raffinatissima, ryokan di classe, templi e palazzi magnifici e giardini lussureggianti. La vicina **Nara** è più piccola, ma non per questo meno ricca di monumenti venerabili, in particolare il grande Buddha in bronzo di Tōdai-ji e l'impareggiabile collezione di antiche sculture giapponesi di Hōryū-ji. La regione circostante racchiude numerose istituzioni religiose ancora molto prospere, come gli altamente suggestivi templi di **Hiei-zan** e **Kōya-san**, il riverito santuario shintoista di **Ise-jingū** e le vie di pellegrinaggio nell'incantevole campagna di **Kumano**, Patrimonio dell'Umanità UNESCO.

Tuttavia, il Kansai non è pervaso unicamente dalla spiritualità. La metropoli poco convenzionale di **Osaka** ha un'atmosfera informale e una vita notturna scatenata, oltre a vari punti d'interesse. A ovest, il porto di **Kōbe** vanta un accogliente clima cosmopolita, oltre a produrre i migliori sake del paese, mentre **Himeji** sfoggia il castello più fiabesco del Giappone, ma anche bellissimi giardini e palazzi moderni.

Hiroshima è la località più visitata dell'**Honshū occidentale**: qui si viene a vedere l'impatto della bomba atomica, e si resta per godersi l'atmosfera rilassata della città e il suo panorama gastronomico. Lungo il tragitto, fermatevi a **Okayama** per passeggiare in uno dei tre giardini più belli del paese, il Kōraku-en, e nella bella cittadina di epoca Edo di **Kurashiki**, rimasta quasi intatta. La bellezza del Mare Interno, disseminato di migliaia di isole, si apprezza al meglio dall'idilliaco villaggio di pescatori di **Tomonoura**, dal porto di **Onomichi** e dalle rilassanti isole di **Naoshima**, **Ikuchi-jima** e **Miyajima**.

Trasferendosi sulla costa di San-in, la città fortificata di **Hagi** conserva alcune belle dimore di samurai e templi suggestivi, superati solo dall'ancora più incantevole **Tsuwano**, nell'entroterra. Uno dei santuari più venerati del Giappone, **Izumo Taisha**, si trova all'incirca a metà strada lungo la costa, vicino alla città di **Matsue**, situata su un lembo di terra tra due lagune, che possiede anche un castello di quattrocento anni e un giardino imperdibile che si trova al Museo d'arte Adachi.

Shikoku è la meta di pellegrinaggio più celebre di tutto il Giappone (un percorso che include ben 88 templi buddisti), ma offre pure una vista stupenda della **valle di Iya** e della costa frastagliata. La città più grande dell'isola, **Matsuyama**, ha un castello imponente e lo splendidamente decorato Dōgo Onsen Honkan, uno dei complessi termali migliori del Giappone. Troverete anche il grazioso Giardino Ritsurin-kōen di **Takamatsu** e l'antico santuario shintoista di **Kotohira**.

Kyūshū, la più meridionale delle quattro isole principali del Giappone, è forse meglio nota per **Nagasaki**, una bella città cosmopolita che è riuscita a superare il suo terribile passato bellico. Gli appassionati di escursionismo e di sorgenti calde dovrebbero invece dirigersi verso gli altipiani centrali, dove la vetta fumante dell'**Aso-san** domina il più grande cratere vulcanico del mondo, o alle praterie di **Ebino Kōgen**, più a sud. Dal suolo di **Beppu**, sulla costa est, scaturisce così tanta acqua calda da renderla la capitale delle sorgenti calde del Giappone. **Fukuoka**, invece, vanta un'architettura moderna e innovativa e un quartiere dei divertimenti straordinariamente animato.

TEMPERATURE MEDIE DIURNE E PRECIPITAZIONI MEDIE MENSILI

	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	Dic
AKITA												
Max/min (°C)	2/-5	3/-5	6/-2	13/4	18/8	23/14	26/18	28/19	24/15	18/8	11/3	4/-2
Precipitazioni (mm)	142	104	104	105	112	127	198	188	211	188	191	178
KŌCHI												
Max/min (°C)	12/4	12/4	15/7	19/12	22/17	24/19	28/24	29/25	28/22	23/17	19/12	14/7
Precipitazioni (mm)	64	142	160	188	244	323	257	213	323	279	175	107
NAGASAKI												
Max/min (°C)	9/2	10/2	14/5	19/10	23/14	26/18	29/23	31/23	27/20	22/14	17/9	12/4
Precipitazioni (mm)	71	84	125	185	170	312	257	175	249	114	94	81
SAPPORO												
Max/min (°C)	2/-10	2/-10	6/-7	13/-1	18/3	21/10	24/16	26/18	22/12	17/6	11/-1	5/-6
Precipitazioni (mm)	25	43	61	84	102	160	188	155	160	147	56	38
TOKYO												
Max/min (°C)	10/1	10/1	13/4	18/10	23/15	25/18	29/22	31/24	27/20	21/14	17/8	12/3
Precipitazioni (mm)	110	155	228	254	244	305	254	203	279	228	162	96

Okinawa è composta da oltre cento isolotti i quali formano un grande arco che si estende fino all'orizzonte di Taiwan. Fino all'inizio del Seicento, l'isola fu un regno indipendente con una cultura specifica di cui sopravvivono numerose vestigia. **Naha**, il capoluogo, è dominata dall'ex palazzo reale molto ben restaurato (che dovrebbe riaprire interamente nel 2026, dopo la chiusura a seguito di un incendio), ma per apprezzare veramente la zona bisogna spingersi fino alle isole più remote: è lì che troverete le spiagge di sabbia bianca più belle del Giappone, e i migliori siti per le immersioni, in particolare intorno alle isole subtropicali di **Ishigaki**, **Taketomi** e **Iriomote**.

Quando andare

Le temperature medie e le condizioni meteorologiche variano enormemente da un capo all'altro del Giappone. I fattori principali che influenzano il clima di Honshū sono le montagne e i mari caldi che la circondano e causano precipitazioni e nevicate abbondanti. Tuttavia, tra il Mar del Giappone occidentale e le coste del Pacifico, in **inverno** il tempo è radicalmente diverso. Sul Mar del Giappone soffiano venti freddi e nevicata molto, mentre sul Pacifico le giornate invernali tendono a essere più asciutte e limpide. Le regolari e abbondanti nevicate sui monti creano condizioni ideali per gli sciatori.