

Indice

RINGRAZIAMENTI	VII
PREFAZIONE	VIII
1 LINEAMENTI INTRODUTTIVI	1
1.1 Introduzione al testo	1
1.2 Introduzione allo studio della Medicina Tradizionale Cinese	3
1.3 Definizione del concetto di MTC	11
1.4 La MTC nella Cina moderna	14
1.5 Dialettica interculturale o intraculturale?	19
2 LA BARRIERA LINGUISTICA	23
2.1 Introduzione alla lingua cinese	23
2.2 Difficoltà comuni nell'interpretazione dei caratteri	27
2.3 Trascrizione	31
2.4 Pronuncia dei caratteri cinesi	32
3 INTRODUZIONE STORICA ALLA CIVILTÀ CINESE	41
3.1 La preistoria: mito e archeologia	41
3.2 La storia: eterogeneità nell'unità	45
3.3 Attendibilità delle fonti	54
3.4 Una scoperta straordinaria: i testi di Mawangdui	58
3.5 I testi di Mawangdui e il <i>Neijing</i>	62
3.5.1 <i>Significato del titolo dello Huangdi Neijing (Suwen e Lingshu)</i>	62
3.5.2 <i>Censura delle pratiche di igiene sessuale</i>	63
3.5.3 <i>Datazione e contenuto del Neijing</i>	65

4	ORIGINI DELLA MEDICINA TRADIZIONALE CINESE	67
4.1	Le diverse tecniche terapeutiche	67
4.2	Origini dell'agopuntura	69
4.3	Farmacopea, moxibustione e «mana» (<i>De</i>)	72
4.4	Le origini sciamaniche	73
4.5	I primi <i>Wu</i> e il concetto di risonanza	80
5	BREVE EXCURSUS TRA LE SCUOLE FILOSOFICHE PRE-HAN ATTRAVERSO L'ANALISI DEI CONCETTI DI TIAN («CIELO»), DAO («VIA»), DE («VIRTÙ»)	85
5.1	Le scuole pre-Han	86
	5.1.1 <i>Ru</i>	87
	5.1.2 <i>Moisti</i>	92
	5.1.3 <i>Sofisti (scuola dei nomi)</i>	93
	5.1.4 <i>Legisti</i>	94
	5.1.5 <i>Taoisti</i>	95
	5.1.6 <i>Scuola Yin Yang, naturalisti e Huanglao</i>	97
5.2	Il concetto di <i>Tian</i>	100
5.3	Il concetto di <i>Dao</i>	104
5.4	Il concetto di <i>De</i>	109
6	COSMOGONIA E COSMOLOGIA	113
6.1	<i>Yin Yang</i> , cielo anteriore e cielo posteriore	113
6.2	L'albero binario dello <i>Zhou Yi</i>	119
6.3	Il <i>Taiji</i> , l'asse ontologico e l'asse fenomenico	123
6.4	<i>Wuji</i> , <i>Taiji</i> e le scuole cosmogoniche	125
6.5	Aritmologia dei due cieli: <i>Hetu</i> e <i>Luoshu</i>	132
7	YIN E YANG NELLA MTC	145
7.1	Le quattro leggi della relazione <i>Yin Yang</i>	150
7.2	Morfologia e fisiologia	151
	7.2.1 <i>Forma</i>	151
	7.2.2 <i>Aspetti fisiologici: funzione, attività e substrati</i>	153
7.3	Aspetti patologici	156
	7.3.1 <i>Dall'ispezione alla terapia</i>	156
	7.3.2 <i>Ba Gang</i>	158
	7.3.3 <i>Eziologia e prognosi</i>	164
	7.3.4 <i>Diagnosi</i>	166
	7.3.5 <i>Polso</i>	170

8	QI, JING E SHEN	179
8.1	Introduzione al concetto di <i>Qi</i>	179
	8.1.1 <i>Qi</i> macrocosmico	181
	8.1.2 <i>Qi</i> microcosmico	182
	8.1.3 Interazione micro-macrocosmica	183
8.2	Etimologia e significato: <i>Qi</i> e <i>Jing</i>	185
	8.2.1 <i>I tre tesori</i>	189
8.3	I diversi tipi di <i>Qi</i> fisiologico	192
	8.3.1 <i>Yingqi</i> e <i>Weiqi</i>	192
	8.3.2 <i>Xieqi</i> e <i>Zhengqi</i>	192
	8.3.3 <i>Yuanqi</i> e gli altri <i>Qi</i> fisiologici	193
8.4	Relazione tra <i>Jing</i> e <i>Qi</i>	195
8.5	Relazione tra <i>Xue</i> (Sangue) e <i>Jing</i>	195
8.6	Relazione tra Sangue e <i>Qi</i>	196
8.7	<i>Jinye</i>	196
8.8	Patologie di <i>Qi</i> , Sangue e liquidi (terminologia)	198
	8.8.1 <i>Patologie del Qi</i>	198
	8.8.2 <i>Patologie del Sangue</i>	201
	8.8.3 <i>Patologie dei liquidi</i>	202
9	LE CINQUE FASI E I SEI QI	205
9.1	Significato del termine «cinque fasi»	205
9.2	Sviluppo storico della teoria delle cinque fasi	206
9.3	Rapporti fra le fasi	216
9.4	Corrispondenze sistematiche del <i>Neijing</i>	222
	9.4.1 <i>Est, legno, fegato</i>	222
	9.4.2 <i>Il sud, fuoco, cuore</i>	223
	9.4.3 <i>Centro, terra, milza</i>	224
	9.4.4 <i>Ovest, metallo, polmoni</i>	225
	9.4.5 <i>Nord, acqua, reni</i>	226
9.5	Cibi, sapori e dietetica	227
9.6	Organi e orbite: la fisiologia degli <i>Zang Fu</i>	229
9.7	Rapporti tra gli <i>Zang</i>	235
9.8	Organi-orbite straordinari (<i>paraorbes</i>)	238
9.9	I sei <i>Qi</i> celesti e i patogeni climatici	240
9.10	Tavola riassuntiva	243
10	TEORIA DEI MERIDIANI E COMPUTO DEL TEMPO	245
10.1	Introduzione al sistema dei meridiani	245
10.2	Origine della teoria dei meridiani	251
10.3	Punti <i>Shu</i> antichi	254

10.4 Cicli nictomeri	257
10.5 Ritmi cosmici e ritmi fisiologici	259
10.6 Tronchi celesti e rami terrestri	265
10.7 <i>Wuyun Liuqi</i> («cinque movimenti e sei <i>Qi</i> »)	271
10.7.1 Wuyun	271
10.7.2 Liuqi	275
11 PSICHE E SOMA	279
11.1 Valore delle emozioni	279
11.2 Vita emotiva e flusso del <i>Qi</i>	283
11.3 Psicismo degli <i>Zang Fu</i>	285
11.4 Indicazioni diagnostiche dei sogni	293
11.5 Biotipologia	295
11.5.1 <i>La relazione tra struttura interna e soma</i>	297
11.5.2 <i>La biotipologia «Classica»</i>	302
11.6 Il ruolo centrale dell'arbitrio	309
12 LA RADICE E I FIORI	313
12.1 Il concetto moderno di <i>Neiqi</i> e <i>Waiqi</i> : l'informazione vitale	313
12.2 Alcuni risultati dell'analisi di laboratorio sul «fenomeno <i>Qigong</i> »	318
12.3 Il concetto di negentropia	326
12.4 <i>Qigong</i> e Biocibernetica	329
12.5 Per una medicina neoparadigmatica	333
12.6 Neomeccanicismo e Necrofilia	337
12.7 Conclusioni	343

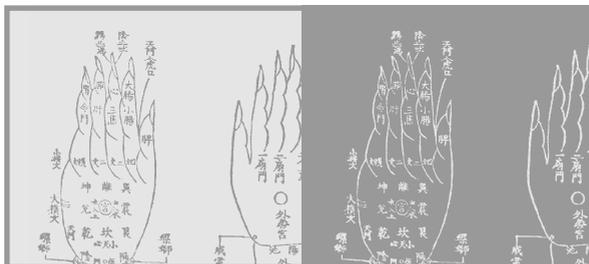
Giulia Boschi *Medicina Cinese:
la radice e i fiori*

Giulia Boschi

Medicina Cinese: la radice e i fiori

**Corso di sinologia
per medici e appassionati**

prefazione di Manfred Porkert



EDIZIONE RIVEDUTA E AMPLIATA



CASA EDITRICE AMBROSIANA