

Lingua in pratica



# Grammatica francese

con esercizi di autoverifica  
e cd audio per l'ascolto

Il cd audio contiene anche  
le tracce per i lettori di Mp3



**ZANICHELLI**

# **Grammatica** **francese**

---

**con esercizi di autoverifica  
e cd audio per l'ascolto**

**ZANICHELLI**

Copyright © 2009 Zanichelli editore s.p.a., Bologna  
[6678]

Edizione originale in lingua tedesca: Grammatik... Jetzt klappt's! © 2005,  
PONS GmbH, Stoccarda, Germania

*Autori:* Talia Bachir con la collaborazione di Isabel Langenbach

*Redazione:* Antje Wollenweber

*Illustrazioni:* Thierry Duchesne, Fresnay l'évêque

*Illustrazioni in b/n:* Norberto Lombardi, Campana

I diritti di elaborazione in qualsiasi forma o opera, di memorizzazione anche digitale su supporti di qualsiasi tipo (inclusi magnetici e ottici), di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche), i diritti di noleggio, di prestito e di traduzione sono riservati per tutti i paesi. L'acquisto della presente copia dell'opera non implica il trasferimento dei suddetti diritti né li esaurisce.

*Redazione:* Imprimatur, Coazzolo (AT) (Barbara Benato)

*Impaginazione e correzione bozze:* Exegi s.n.c., Bologna

*Traduzione:* Silvia Zanichelli

*Revisione linguistica:* Stefania Stefani

*Copertina:* Miguel Sal (*progetto grafico e ideazione*); Exegi s.n.c. (*realizzazione*); Veronica Vannini (*redazione*)

*Realizzazione del cd per l'edizione italiana:* Massimo Piani

*Supporto al rinnovamento delle soluzioni grafiche:* Progetti Nuovi – Milano:

Annamaria Testa, Paolo Rossetti, Bianca Maria Biscione

*Coordinamento di montaggi, stampa e confezione:* Stefano Bulzoni, Massimo Rangoni

Chiusura redazionale: gennaio 2009

Ristampe:

|   |   |   |   |   |   |      |      |      |      |      |      |
|---|---|---|---|---|---|------|------|------|------|------|------|
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
|---|---|---|---|---|---|------|------|------|------|------|------|

Per segnalazioni o suggerimenti relativi a quest'opera, l'indirizzo a cui scrivere è:

Zanichelli editore s.p.a. – Redazioni Lessicografiche

Via Irnerio 34 - 40126 Bologna

fax 051 249782 (From abroad: +39 051 249782)

e-mail: [lineacinque@zanichelli.it](mailto:lineacinque@zanichelli.it)

Visitate il sito <http://dizionari.zanichelli.it/>, dove troverete il catalogo completo e molte iniziative.

Stampa: Grafica Ragno

Tolara di Sotto, Ozzano Emilia (Bologna)

# Sommario

|                                               |    |                                                                                              |     |
|-----------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Introduzione</b>                           | 5  | <b>Modulo 6</b>                                                                              | 77  |
| <b>Modulo 1</b>                               | 9  | Gli aggettivi                                                                                |     |
| Maschile - femminile                          |    | Gli aggettivi di colore                                                                      |     |
| Singolare - plurale                           |    | I numeri cardinali                                                                           |     |
| Nazionalità e professioni                     |    | I numeri ordinali                                                                            |     |
| <b>Test 1</b>                                 | 19 | <b>Test 6</b>                                                                                | 88  |
| <b>Modulo 2</b>                               | 22 | <b>Modulo 7</b>                                                                              | 90  |
| <i>Être e avoir</i>                           |    | <i>Aller</i> e altri verbi                                                                   |     |
| I verbi del 1° e del 2° gruppo                |    | <i>Aller + venir</i>                                                                         |     |
| Attività nel tempo libero                     |    | I verbi del 2° gruppo che terminano in <i>-ir</i>                                            |     |
| Verbi particolari che terminano in <i>-er</i> |    | I verbi del 3° gruppo in <i>-oir</i>                                                         |     |
| <b>Test 2</b>                                 | 34 | <i>Vouloir, pouvoir, devoir, savoir</i>                                                      |     |
| <b>Modulo 3</b>                               | 37 | I verbi del 4° gruppo in <i>-re</i> e in <i>-andre, -endre, -ondre, -erdre, -ordre, -tre</i> |     |
| Fare la spesa                                 |    | <i>Dire e faire</i>                                                                          |     |
| L'articolo determinativo                      |    | I pronomi riflessivi e i verbi riflessivi                                                    |     |
| L'articolo indeterminativo                    |    | I verbi irregolari                                                                           |     |
| L'articolo partitivo                          |    | <b>Test 7</b>                                                                                | 104 |
| Quantità                                      |    | <b>Modulo 8</b>                                                                              | 107 |
| <b>Test 3</b>                                 | 47 | La frase interrogativa                                                                       |     |
| <b>Modulo 4</b>                               | 49 | La frase negativa                                                                            |     |
| L'aggettivo dimostrativo                      |    | Avverbi, aggettivi e pronomi interrogativi                                                   |     |
| L'aggettivo possessivo                        |    | <b>Test 8</b>                                                                                | 118 |
| <b>Test 4</b>                                 | 62 | <b>Modulo 9</b>                                                                              | 121 |
| <b>Modulo 5</b>                               | 65 | L'orario                                                                                     |     |
| I pronomi personali                           |    | Le preposizioni                                                                              |     |
| I pronomi personali tonici                    |    | Le preposizioni di tempo e di luogo                                                          |     |
| I pronomi complemento diretto                 |    | <b>Test 9</b>                                                                                | 133 |
| I pronomi complemento indiretto               |    |                                                                                              |     |
| <i>Y e en</i>                                 |    |                                                                                              |     |
| <b>Test 5</b>                                 | 75 |                                                                                              |     |

|                                  |            |                                                   |            |
|----------------------------------|------------|---------------------------------------------------|------------|
| <b>Modulo 10</b>                 | <b>135</b> | <b>Appendice</b>                                  | <b>173</b> |
| Il <i>passé composé</i>          |            | <b>Soluzioni</b>                                  | 175        |
| Il participio passato            |            | <b>Grammatica essenziale</b>                      | 185        |
| L'accordo del participio passato |            | <b>Piccolo glossario dei termini grammaticali</b> | 212        |
| <b>Test 10</b>                   | <b>148</b> | <b>Glossario</b>                                  | 222        |
| <b>Modulo 11</b>                 | <b>150</b> | <b>Fonti iconografiche</b>                        | 237        |
| Il comparativo                   |            | <b>Tracce CD</b>                                  | 239        |
| Gli avverbi                      |            |                                                   |            |
| Il superlativo                   |            |                                                   |            |
| Aggettivi o avverbi?             |            |                                                   |            |
| <b>Test 11</b>                   | <b>160</b> |                                                   |            |
| <b>Modulo 12</b>                 | <b>162</b> |                                                   |            |
| Il futuro                        |            |                                                   |            |
| Le indicazioni di tempo          |            |                                                   |            |
| Congedarsi                       |            |                                                   |            |
| <b>Test 12</b>                   | <b>171</b> |                                                   |            |

## Ecco il corso di grammatica francese per voi! Benvenuti!

Vi interessa apprendere la grammatica francese in modo non solo rapido ma anche piacevole e stimolante? Vi attrae l'idea di unire subito una comprensione profonda delle regole grammaticali alla capacità di metterle in pratica nella lingua parlata?

Se questi sono i vostri obiettivi, ecco allora il corso ideale per voi. Non acquisirete solo familiarità con gli aspetti più importanti della grammatica della lingua francese: grazie a un moderno metodo di apprendimento impostato sulla comunicazione, imparerete anche a esercitarla in modo intensivo. Sarete inoltre in grado – e questo è lo scopo essenziale di un buon corso di lingua straniera – di usarla correttamente in varie situazioni della vita reale. Svolgendo via via i compiti e gli esercizi, acquisirete perciò progressivamente solide basi riguardanti il lessico e la comunicazione, e riceverete informazioni su caratteristiche e curiosità culturali dei paesi di lingua francese. Questo corso di grammatica è stato studiato per venire incontro ai bisogni non solo dei principianti assoluti, ma anche di coloro che abbiano già maturato qualche esperienza di studio del francese, e che ne possiedano dunque le prime nozioni. Infine, questo corso offre anche efficaci soluzioni e utili suggerimenti per accelerare e favorire i vostri progressi da studenti autodidatti.

## Struttura del corso

Questo corso si compone di 12 moduli e 12 test. Ogni modulo si apre con una breve introduzione agli argomenti che saranno trattati, seguita poi da dettagliate spiegazioni affiancate da una sezione dedicata agli esercizi e si conclude con un test riassuntivo, grazie al quale potrete verificare il vostro livello di comprensione e mettere alla prova le abilità linguistiche gradualmente acquisite. Questo volume include inoltre un **CD audio**, che contiene le registrazioni di esercizi e testi. Grazie a questo supporto, consoliderete la pronuncia e le capacità di comunicazione, perfezionando ulteriormente il vostro grado di comprensione e produzione orale. Una pratica numerazione che ordina gli esercizi vi aiuterà a orientarvi: non perderete mai di vista la sequenza dei moduli e degli argomenti grammaticali trattati, e sarete in grado di trovare rapidamente tutte le soluzioni nell'Appendice.

## Simboli

Ecco qui di seguito la legenda dei simboli che incontrerete nel corso e che saranno per voi uno strumento di aiuto allo studio:



È necessario il CD audio. Il numero della traccia vi indicherà dove trovare esattamente i testi da ascoltare.



È necessaria una penna per scrivere, trascrivere, segnare o collegare qualcosa.



È necessario un foglio di carta per completare l'esercizio.



In questo caso, siete invitati a prestare un'attenzione particolare nel leggere il testo che segue.

**Buono a sapersi**

Attenzione a due parole di uso molto comune in francese, che hanno un plurale irregolare:

**œil** (*occhio*) ► **yeux** (*occhi*)

**tout** (*tutto*) ► **tous** (*tutti*)

Questo è un box «Buono a sapersi»: qui potrete trovare utili informazioni e interessanti suggerimenti che riguardano la lingua e la cultura francese.

**Un po' di vocabolario ...**

Le bevande:

**l'apéritif** (m.) *aperitivo*

**la bière** *birra*

**le café** *caffè*

**le chocolat** *cioccolato*

**le coca-cola** *coca-cola*

**l'eau** (f.) *acqua*

**le jus** *succo*

**le lait** *latte*

**la limonade** *gassosa*

**la liqueur** *liquore*

**l'orangeade** (f.)  
*aranciata*

**le thé** *tè*

**le vin** *vino*

«Un po' di vocabolario ...» è un box utile a integrare e arricchire il vostro lessico.

**aller**

je vais      nous allons

tu vas      vous allez

il va      ils vont

Questo è un box verbale: qui troverete importanti forme flesse dei verbi francesi.

► § 4. **I verbi del 1° gruppo**

Questa indicazione vi rimanda al paragrafo della Grammatica essenziale in Appendice, in cui troverete informazioni supplementari riguardo all'argomento trattato.

### Appendice

In questa sezione troverete i seguenti contenuti.

#### **Soluzioni**

Consultate questa sezione per controllare l'esattezza delle vostre risposte a tutti gli esercizi.

#### **Grammatica essenziale**

In queste pagine sono spiegati ancora più in dettaglio gli argomenti grammaticali trattati nel corso.

#### **Glossario**

In queste pagine trovate in ordine alfabetico una lista di tutte le parole usate nel corso e una selezione di termini per un lessico essenziale della lingua francese.

#### **Glossario essenziale dei termini grammaticali**

In questa sezione trovate un breve glossario dei termini grammaticali utilizzati durante il corso.

Con questo corso, lo studio del francese si rivelerà per voi un'esperienza proficua e anche divertente!

1 

Nell'immagine qui sotto vedete Mounir che aspetta Marie al Café Rose. Tra i termini che si riferiscono alla foto e che vengono forniti alla rinfusa, quali sostantivi sono femminili e quali invece maschili? Completate la tabella inserendoli nella giusta colonna.



| maschile | femminile |
|----------|-----------|
|          |           |
|          |           |
|          |           |

## Buono a sapersi

Il **pastis** è un liquore profumato all'anice tipico del sud della Francia che si beve solitamente diluito con l'acqua per attenuare il suo contenuto alcolico.

un serveur – une serveuse – un étudiant – une étudiante –  
une bière – Mounir – un pastis – un journal – une table –  
une chaise

2   TR. 01

In questo esercizio trattiamo il singolare e il plurale dei sostantivi. Collegate la forma plurale di destra con la corrispondente forma singolare di sinistra. Prestate attenzione alla desinenza della forma plurale. Se volete, potete ascoltare i vocaboli sul CD.

- \_\_\_\_\_ un serveur    a. \_\_\_\_\_ des serveuses
- \_\_\_\_\_ un étudiant    b. \_\_\_\_\_ des bières

## Maschile o femminile?

### Buono a sapersi

Attenzione alla pronuncia di **des étudiants**! Quando una parola termina con una consonante muta (cioè che non si pronuncia) ed è seguita da una parola che inizia con una vocale o con **h** non aspirata, la consonante muta si pronuncia, facendo quella che la fonetica francese chiama **liaison** (*legamento*). Per le definizioni di consonante e **h** muta, vedi il «Piccolo glossario dei termini grammaticali» in Appendice.

### § 28. Il genere dei sostantivi

### Buono a sapersi

Fate attenzione ad alcuni omografi (parole dalla stessa grafia) che cambiano di genere e, di conseguenza, anche di significato. Ecco alcuni esempi:

- **le mode** *modo / la mode* *moda*
- **le poste** *posta, impiego / la poste* *posta*
- **le tour** *giro / la tour* *torre*

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 3. _____ une bière     | c. _____ des journaux   |
| 4. _____ une table     | d. _____ des étudiants  |
| 5. _____ une étudiante | e. _____ des tables     |
| 6. _____ une serveuse  | f. _____ des étudiantes |
| 7. _____ un journal    | g. _____ des pastis     |
| 8. _____ un pastis     | h. _____ des serveurs   |

## 3

### Maschile o femminile?

In francese di solito il genere dei sostantivi è indipendente dal significato. Tuttavia esistono alcune regole per la caratterizzazione e l'individuazione del genere delle parole.

I suffissi più frequenti del **maschile** sono: **-ais, -age, -ail, -d, -eau, -er, -ier, -in, -isme, -ment, -ois, -phone, -t**

I suffissi più frequenti del **femminile** sono: **-ade, -aise, -de, -ée, -ère, -ette, -euse, -ie, -ière, -ise, -oise, -te, -té, -tion**

Davanti al sostantivo viene posto generalmente l'articolo indeterminativo o determinativo (**un/une/le/la/l'**). Se si tratta di sostantivi relativi alla nazionalità, questi vengono scritti con la lettera maiuscola. Esempi: **un Français** (*un francese*), **une Italienne** (*un'italiana*).

Scrivete le parole sottostanti nella riga giusta:

Maschile \_\_\_\_\_

Femminile \_\_\_\_\_

vendeuse – fromage – gâteau – matin – table – chaise –  
carte – travail – Française – serveur



I sostantivi che si riferiscono a persone (o animali) hanno spesso la forma sia maschile che femminile. Solitamente il genere femminile si forma a partire da quello maschile. Osservate le coppie di termini riportate qui sotto: da che cosa si può riconoscere che il secondo è di genere femminile? Leggete poi le regole a questo proposito e ripetete la serie di parole che potrete ascoltare anche sul CD.

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| un Anglais ▶ une Anglaise        | un Allemand ▶ une Allemande      |
| un chien ▶ une chienne           | un Parisien ▶ une Parisienne     |
| un invité ▶ une invitée          | un ami ▶ une amie                |
| un célibataire ▶ une célibataire | un journaliste ▶ une journaliste |

La regola generale da ricordare è che il femminile si forma solitamente aggiungendo una **-e** al maschile: **un étudiant ▶ une étudiante**.

Tuttavia, numerosi sostantivi maschili terminano in **-e**; in questo caso è solo la presenza dell'articolo determinativo o indeterminativo a indicarne il genere: **un artiste ▶ une artiste**.

Non sempre il femminile si costituisce aggiungendo semplicemente una **-e** alla forma del maschile. In francese, infatti, non mancano le eccezioni e le particolarità. Per queste ultime rimandiamo alla «Grammatica essenziale».



**Singolare e plurale:** osservate le coppie di termini riportati in ogni riga e cercate di scoprire in base a che cosa si intuisce che il secondo termine è plurale. Leggete poi la regola a questo proposito e ripetete la serie di parole che potrete ascoltare anche sul CD.

1. un ami/des amis – un bar/des bars – un restaurant/des restaurants – une Portugaise/des Portugaises
2. un Français/des Français – un jus/des jus – un prix/des prix
3. un animal/des animaux – un bureau/des bureaux – un cheveu/des cheveux

#### ▶ § 28. Il genere dei sostantivi

##### Buono a sapersi

L'aggiunta della desinenza **-e** (e muta, cioè che non si pronuncia) nella formazione del femminile obbliga a pronunciare la consonante finale del sostantivo maschile dal quale si è ricavato il femminile. Alcuni esempi:  
 - un étudiant/une étudiante: nella forma femminile è quindi necessario pronunciare la **-t**, che non si deve invece sentire nella forma del maschile  
 - un marchand/une marchande: nella forma femminile è quindi necessario pronunciare la **-d**  
 - un Anglais/une Anglaise: nella forma femminile è quindi necessario pronunciare la **-s**

Attenzione! Il sostantivo **enfant** ha una forma unica invariata sia per il maschile che per il femminile: **un enfant ▶ un bambino / une enfant ▶ una bambina**.

#### ▶ § 29. Il plurale dei sostantivi



# Grammatica francese

**con esercizi di  
autoverifica e  
cd audio per  
l'ascolto**

<http://dizionari.zanichelli.it>

- Dizionari online • "Parola del giorno"
- Cataloghi • Giochi interattivi
- Iniziative del "Club Zanichelli"

GRAMM FRANCESE\*LINGUA IN PRATICA

ISBN 978-98-08-14610-6



9

9 0 1 2 3 4 5 6 7 (10U)

Una grammatica pratica per principianti, falsi principianti o chi desidera semplicemente ripassare le proprie conoscenze. Ogni modulo spiega in modo semplice e chiaro un argomento grammaticale ed è corredato da esercizi di autoverifica che si sviluppano attorno a una serie di dialoghi ascoltabili sul cd.

- 240 pagine
- 12 moduli sugli argomenti principali della grammatica francese: pronuncia; genere dei sostantivi; plurale dei sostantivi; articolo determinativo; articolo indeterminativo; articolo partitivo; aggettivi dimostrativi; aggettivi possessivi; pronomi personali soggetto e complemento; aggettivi e avverbi; coniugazione dei verbi regolari; coniugazione dei verbi irregolari; verbi modali; pronomi riflessivi; verbi riflessivi; frase interrogativa; frase negativa; ore e numeri; uso delle preposizioni; *passé composé*; participio passato; comparativo e superlativo; futuro; *futur proche*
- esercizi e soluzioni
- grammatica descrittiva
- piccolo glossario dei termini grammaticali
- glossario lessicale

**Il cd audio contiene 49 tracce per l'ascolto di tutti i dialoghi e numerosi esercizi; le tracce sono anche in formato Mp3.**

In copertina: Matite colorate  
© Foto Bershadsky Yuri/  
Shutterstock

Confezione indivisibile  
Libro + CD Audio

Al pubblico € 22,00...