

Indice

Premessa	p. VII
Per una storia del <i>Restauro urbano</i> : cenni sulla questione dei “centri storici” in Italia <i>Mariacristina Giambruno</i>	p. XI
Alle origini della questione dei centri storici. Le soppressioni delle Corporazioni religiose tra assolutismo illuminato e riformismo borghese <i>Maurizio Boriani</i>	p. XXI
Parte prima	
Le “impellenti ragioni” dell’igiene e del comfort. Dai Piani di sventramento al “diradamento edilizio”	p. 3
<i>L’urbanistica del secolo scorso e di buona parte di questo, ha dunque danneggiato l’ambiente dei monumenti</i>	p. 3
1 Il Piano Regolatore per Roma del 1883 <i>Maria Vitiello</i>	p. 5
2 Alfonso Rubbiani e Gualtiero Pontoni, progetto <i>di una via fra le piazze centrali e le due torri</i> a Bologna, 1909 <i>Federica B. Cavalleri</i>	p. 13
3 Il Piano di Risanamento per Bari vecchia, 1931 <i>Andrea Pane</i>	p. 21
4 <i>Una sana teoria ben applicata</i> : il Piano di Risanamento di Luigi Angelini per Bergamo Alta, 1936-60 <i>Mariacristina Giambruno</i>	p. 31
Parte Seconda	
L’urbanistica del “Moderno” nei centri storici	p. 39
L’urbanistica e la città storica in Italia fra le due guerre <i>Giancarlo Consonni</i>	p. 39

- 5 Il concorso per il Piano Regolatore di Pavia del 1933. Due esperienze a confronto:
il progetto vincitore dell'architetto Carlo Morandotti e il primo Piano Urbanistico dei BBPR
Rosa Maria Rombolà p. 45
- 6 Il Piano per la Valle d'Aosta, 1936: l'equilibrio difficile tra conservazione e demolizione
Chiara Occeili p. 53
- 7 'Corpo a corpo': il progetto razionalista per via Roma a Bologna, 1936-38
Giancarlo Consonni p. 67
- Parte terza**
- L'emergenza della "casa" ed i Piani di Ricostruzione** p. 81
Il secondo dopoguerra e i Piani di Ricostruzione p. 81
Osanna Fantozzi
- 8 Libero Cecchini ed il Piano di Ricostruzione per Volargne, 1945
Raffaella Simonelli p. 87
- 9 Piano di Ricostruzione del capoluogo del Comune di Cecina, 1947
Elena Lolli p. 95
- 10 Il Piano di Ricostruzione di Benevento, 1945-47
Emanuela Vassallo p. 105
- Parte quarta**
- La fiducia nel "Piano urbanistico" ed i centri storici negli anni Cinquanta e Sessanta** p. 115
Dopo la ricostruzione: piani per i centri storici negli anni Cinquanta e Sessanta p. 115
Marco Maderna
- 11 *Dal Piano Regolatore Generale di assetto complessivo [...] al Piano Particolareggiato del centro storico e dell'espansione a levante fuori le mura: il Piano Regolatore Generale di Assisi di Giovanni Astengo, 1955* p. 121
Silvia Ascari
- 12 *Tra passato e futuro, con equilibrio ed infinito amore.*
Il Piano Regolatore di Siena di Piero Bottoni, Aldo Luchini e Luigi Piccinato, 1953-58 p. 131
Renzo Riboldazzi
- 13 Per un'urbanistica "civile": Giancarlo De Carlo e il Piano Regolatore Generale di Urbino, 1958-64 p. 145
Susanna Bortolotto, Maria Cristina Palo
- 14 Il ritrovamento dell'armonia. Il Piano di Piero Bottoni per il centro civico di Sesto San Giovanni, 1959-62 p. 155
Graziella Tonon

Parte quinta

“Tipo” e Piano

Dell'identità di storia e pianificazione p. 169

15 La nuova cultura delle città di Pierluigi Cervellati: p. 169

il Piano per il centro storico di Bologna, 1969 p. 171

Susanna Bortolotto, Maria Cristina Palo

16 Il Piano Particolareggiato per la città di Palermo, 1989 p. 179

Alessandra Maniaci

17 Le trasformazioni del tessuto edilizio e la cultura del restauro. Due interventi sul
centro storico di Roma p. 185

Maria Vitiello

Parte sesta

La pianificazione per la città esistente negli anni Settanta e Ottanta p. 197

Politiche e progetti per i centri storici. Identità e forma delle città p. 197

Carolina Di Biase

18 Il centro antico di Napoli. Piano di intervento del 1971 p. 205

Gianluigi de Martino

19 Tra conservazione e innovazione: il Piano Particolareggiato di *restauro conservativo*
di Certaldo Alto, 1972-75 p. 213

Sonia Pistidda

20 Il Piano per Milano del 1976 e la politica delle zone B2 p. 223

Anna Paola Canevari

21 Progetto, norma, flessibilità. Il Piano Particolareggiato per il centro storico di Melzo, 1980 p. 235

Cesare Macchi Cassia

22 Bruno Gabrielli e “la città esistente”: la variante al PRG per il centro storico di Taggia, 1987 p. 241

Alessio Re

Parte settima

Piani, progetti ed esperienze pilota per il costruito negli ultimi due decenni p. 251

Piani del colore, Manuali del recupero ed altri strumenti e progetti per i centri storici
in Italia dagli anni Novanta ad oggi p. 251

Mariacristina Giambruno

23 Gli esiti dei “Piani del colore” in Piemonte: centri storici tra “abbellimenti” e grandi eventi p. 259

Emanuele Romeo

24 Il Codice di pratica per il restauro delle fronti esterne degli edifici di Ortigia, 2001 p. 269

Raffaella Simonelli

- 25 L'intervento di mitigazione del rischio sismico del patrimonio storico diffuso.
L'esperienza del Codice di Pratica per l'Isola di Ortigia
Fabio Maroldi p. 279
- 26 *Piccoli centri storici in movimento.*
Piani e progetti per la valorizzazione dei centri storici minori
Annapaola Canevari p. 287
- 27 Restauri o ripristini per il patrimonio architettonico dei centri storici: il caso S.I.RE.NA.
a Napoli, 2001
Claudia Aveta p. 297
- 28 Approccio strategico e città esistente. Dalla Variante per il centro storico di Lodi (1982)
a quella di Chiavari (2002)
Rossana Gabaglio p. 303