# Sommario

L'ANTICA ARTE DELLA CHIROMANZIA	1
I PALMI	13
LE DITA E IL POLLICE	2
IMPRONTE DIGITALI	4
SEGNI E LINEE SUI PALMI	5
LINEE PRINCIPALI	6
LINEE SECONDARIE	8
LEGGERE LA MANO DEGLI AMICI	11

# Come iniziare

#### ATTREZZATURA

Lo strumento più importante di cui hai bisogno è una lente d'ingrandimento, perché senza non riuscirai a vedere le linee molto sottili. Esamina la tua mano con la lente prima di acquistarla, per essere certa sia abbastanza potente da poter distinguere bene le impronte digitali. Cerca una lente che ingrandisca di circa 3 volte, larga quanto il tuo palmo e, possibilmente, con una luce incorporata per evidenziare i dettagli.



### REALIZZARE UN'IMPRONTA

Un'impronta della mano può aiutarti a esaminare le linee nel dettaglio. Ti serviranno:

- · Inchiostro a base d'acqua
- · Un giornale
- · Carta comune per stampante
- · Un piccolo rullo per inchiostro

### Come procedere:

- Versa una piccola quantità di inchiostro su una superficie liscia e facci scorrere sopra il rullo fino a ricoprirlo con uno strato sottile.
- Passa il rullo sul palmo e sulle dita, ricoprendoli di inchiostro quanto basta per evidenziare tutte le linee: se ne metti troppo, le linee si "allagheranno" e sarà difficile distinguerle.
- Metti un giornale sotto la carta per stampante e premi il palmo sulla carta con una pressione decisa.
- Solleva con cautela la mano, tenendo la carta con l'altra. Non toccare altro prima di esserti lavata le mani!



Forse dovrai fare qualche tentativo prima di ottenere il giusto risultato!

# Le 4 forme delle mani

Il primo passo della chiromanzia consiste nell'osservare la forma complessiva del palmo, per capire di che tipo è.



Palmi quadrati e robusti, con dita corte e rigide.

# △ ARIA

Palmi quadrati, grandi ma snelli, con dita lunghe e sottili.

# ▽ ACOUA

Palmi rettangolari e stretti, con dita lunghe e flessibili. Possono essere mani pallide e fredde.

# **∕**FUOCO

Palmi rettangolari con dita corte. Spesso sono mani piccole e calde. Le mani di fuoco sono le più difficili da identificare, perché sono una specie di "via di mezzo".

C'è chi ha palmi che non rientrano in nessuna categoria: in questo caso, ignora la forma della mano e vai al passaggio successivo!















# IL POLLICE

Il possice è indicativo dell'autocontrollo e della determinazione. La sua ssessibilità e la lunghezza ci dicono moste cosel Per verificare la flessibilità del possice, spingilo indietro verso il polso: sarà sempre un po' più rigido sussa mano attiva. La maggior parte dei possici va all'indietro di circa 1 cm. Se il possice si piega quasi fino al polso, è ssessibile; se non si piega affatto, è rigido.







## Molto flessibile

Sei tranquilla e rilassata.

Tendi a lavorare sodo solo quando fai qualcosa
che ti piace e odi sforzarti troppo.

### Molto rigido

Sei molto rigida nella tua determinazione questo significa che quando hai stabilito una linea d'azione, ti ci attieni. Sei molto perseverante e ti piace rispettare i tuoi obiettivi. Non ti pieghi facilmente alla volontà altrui.



La lunghezza del pollice si misura appoggiandolo alla base del dito specchio. Se la punta arriva in un punto qualsiasi della sezione inferiore del dito specchio, è considerato medio.

### Lungo

Se il pollice arriva fino alla prima linea di articolazione del dito specchio, significa che hai una riserva enorme di forza di volontà, grande determinazione ed energia. Non ti piace stare in mezzo a gente pigra!

#### Corto

Se il pollice non arriva alla base del dito specchio, significa che hai difficoltà a motivarti. Devi fare attenzione a non lasciarti controllare da altre persone più forti.

Osservando i pollici di persone dotate di grande autodisciplina, come gli atleti olimpici e i calciatori professionisti, spesso si nota un pollice lungo e rigido.

