
INDICE

Introduzione (<i>Olivia Guaraldo</i>)	9
1. Platone e la democrazia	19
2. Tecnica e mito secondo Platone	27
3. Rappresentazione e restituzione dell'immagine. Platone sui nomi	47
4. Prima del concetto. Barlumi di interiorità presocratica	73
5. Diotima	77
6. Corpo in figure. Il discorso di Timeo	107
7. Note arendtiane sulla caverna di Platone	129
8. La musa invidiata. Platone contro Omero	149
9. Teoria e politica nella <i>Repubblica</i> di Platone	173
10. Per un'archeologia della post-verità	185