

Indice

“La Serra” di Ivrea, tra nostalgia della tastiera e labirinto dell’elettronica <i>Maria Adriana Giusti</i>	7
Una (dis)avventura modernista. Il restauro tra componenti seriali, polimatericità e autenticità <i>Susanna Caccia Gherardini</i>	27
Riconoscimento, censimento e destino delle architetture olivettiane nell’eporediese <i>Monica Naretto</i>	45
Parte prima	
Centro di servizi sociali e residenziali Olivetti. La costruzione <i>Francesca Giusti</i>	59
L’edificio e la città: un palinsesto di origine antica	
Fasi del progetto: 1967-1970	
La costruzione: 1970-1975	
Da edificio-città ad albergo	
Le cellule per il vivere minimo	
Finiture e arredi	
Parte seconda	
Il cantiere: documenti e immagini <i>Francesca Giusti</i>	129
Appendici	
Parte terza	
Conoscere e ri-conoscere il Centro di servizi sociali e residenziali Olivetti come patrimonio <i>Francesca Giusti</i>	161
Riflessioni e ipotesi per la conservazione	
Strumenti per la conservazione	
Bibliografia e fonti	189