## •

## Indice

rie	la sfida competitiva, di Enrico Sassoon	pag.	11
Inti	roduzione	<b>»</b>	15
	Parte I L'innovazione (cosa diversa dal cambiamento)		
1.	Come valutare la propria impresa rispetto all'innovazione. Un esercizio da fare spesso	<b>»</b>	25
2.	Perché le aziende B2B devono innovare continuamente e come possono farlo	<b>»</b>	29
3.	Che cosa si oppone al successo dell'innovazione: come attraversare il baratro dell'irrilevanza	<b>»</b>	35
4.	Punti di osservazione per intercettare l'innovazione	<b>»</b>	38
5.	Che cosa sta succedendo nel futuro	*	43
✓	Come migliorare la vostra pratica dell'innovazione?	<b>»</b>	48
<b>•</b>	Che cosa ne pensano i protagonisti	<b>»</b>	50



	iorgio Martello, Lead Innovation Business Partner, Copan	pag.	50
	Alessandra Taccon, BU Leather Sustainable Technologies & Business Director di Ecotan, Silvateam	*	52
	Parte II II design (o della progettazione)		
6.	Il design come linguaggio dell'innovazione	*	59
7.	Il razionale e l'emotivo che stanno alla base delle nostre scelte	<b>»</b>	65
8.	Il design come creazione metodica e strutturata	*	69
9.	Della bellezza e virtù delle macchine	*	76
✓	Come migliorare il vostro uso del design	*	87
•	Che cosa ne pensano i protagonisti	<b>»</b>	89
	Edgardo Angelini, Partner, Design Group Italia Mirco Pegoraro, Managing Director, Geoplast	» »	89 90
	Parte III La marca (detta anche brand)		
10.	Brand (o marca): una parola molto usata	<b>»</b>	95
11.	Perché è importante la costruzione della marca anche nel B2B	*	100
12.	Come un'azienda B2B diventa una "marca"	*	106
✓	Come migliorare la vostra gestione della marca	*	116
•	Che cosa ne pensano i protagonisti	<b>»</b>	118

<b>(</b>
----------

	Roberto Pierucci, Amministratore delegato, RCR Cristalleria Italiana Giuseppe Tosin, Imprenditore, Tosingraf e Nicola Carinato, Direttore Generale, MAMO (Marchio Tosingraf)	pag. »	118 120
	Parte IV		
	Della sostenibilità: da temuto obbligo a pratica strategi	ca	
13.	Perché la sostenibilità è ancora un tabù?	<b>&gt;&gt;</b>	125
	1. Pars destruens (parte distruttiva)	<b>&gt;&gt;</b>	128
	2. Pars construens (parte costruttiva)	<b>&gt;&gt;</b>	129
14.	La centralità del prodotto e dei processi a esso collegati	<b>»</b>	132
15.	Innovazione sostenibile: un nuovo modo di fare industria	<b>»</b>	139
16.	Sostenibilità, scienza e arte: un nuovo paradigma	<b>»</b>	146
✓	Come dare nuovo spunto al vostro progetto di sostenibilità	<b>1</b> »	153
•	Che cosa ne pensano i protagonisti	<b>&gt;&gt;</b>	154
	Lorenzo Saa, Chief Sustainability Officer, Clarity AI	<b>&gt;&gt;</b>	154
	Paolo Bruno, Independent Strategic Advisor	<b>&gt;&gt;</b>	158
	Flavio Paradiso, Operations Director Italy, Epsotech Luca Querci e Mattia Trovato, Special Projects Manager e Head of Marketing Communication/Sustainability Expert	»	160
	Manteco Tessuti	, »	162
	Gianni Tagliapietra, Fondatore e Front Man, Mixcycling	<b>»</b>	164
	Parte V		
	Metodo e successo, ovvero come crescere innovando	)	
17.	Product-market fit. Casi spiegabili e casi inspiegabili del fitto mistero	<b>»</b>	169
18.	Un approccio metodologico allo sviluppo innovativo  1. Life cycle monitor (controllo del ciclo di vita)	» »	175 177



	2.	Posizionamento funzionale	pag.	178
	3.	IP map (mappa dei brevetti e delle proprietà intellettuali)	pag. »	179
	<i>3</i> . 4.	Osservatorio Meeting Point© (osservazione convergente	"	1/2
	4.	dei trend)	<b>»</b>	180
	5.			180
		Variety control (controllo della varietà)	<b>&gt;&gt;</b>	100
	6.	Innovation buckets portfolio (portafoglio di bacini di innovazione)		181
	7.	Go-to-market breakdown (scomposizione dell'approccio	<b>&gt;&gt;</b>	101
	1.	al mercato)		182
	8.		»	183
		Marketing automation	»	
		Vendere l'innovazione cambiando il paradigma	<b>»</b>	184
		Key accounting management (gestire i clienti chiave)	<b>&gt;&gt;</b>	185
		Touch point excellence (eccellenza dei punti di contatto)	<b>&gt;&gt;</b>	186
		Mappa di transizione all'innovazione	<b>&gt;&gt;</b>	187
	13.	"Weatherize your business!". A che cosa serve avere		1.00
		una strategia per le (inevitabili) intemperie?	>>	188
19.	ΑI	e innovazione	<b>»</b>	192
	1.	Dove usarla	<b>»</b>	196
	2.	Road map	<b>&gt;&gt;</b>	199
		DIY? No!	<b>»</b>	200
<b>•</b>	Ch	e cosa ne pensano i protagonisti	<b>»</b>	207
		arcello Cazzaniga, Executive Director & Founder, Vehnta	<b>&gt;&gt;</b>	207
		none Cagidiaco, Imprenditore, IMR Network	<i>"</i>	209
	911	none Cagidiaco, Impichanore, nyik retwork	"	209
Ringraziamenti			<b>»</b>	213





10

Bibliografia essenziale

» 219