Indice

Prefazione, di Alessandro Salvini Premessa, di Antonio Iudici, Paolo Della Rocca		pag.	7
		»	11
1.	La prospettiva interazionista in ambito clinico, di <i>Antonio Iudici, Paolo Della Rocca</i>	»	15
2.	Storia di Gaia e Lorenzo. La malattia terminale come esperienza biografica di coppia, di <i>Elena Bruzzi</i>	»	31
3.	Storia di Ilaria e delle sue autosvalutazioni. Generalizzare il passato e boicottare il futuro, di <i>Andrea Ortolan</i>	»	45
4.	Storia di Barbara. Dal sesso come problema al problema come occasione di rinnovamento biografico, di <i>Paolo Della Rocca</i>	»	61
5.	Storia di Milo e di una carriera deviante mancata. Dalle "abilità" del "bullo" alle competenze socialmente accettate, di <i>Elena Fabbri</i>	»	71
6.	Storia di Eva e dei suoi mostri. L'allucinazione visiva: da sintomo psicotico a strategia di espressione dei propri bisogni, di <i>Lara Giliberti</i>	»	81
7.	Storia di Antonio e delle proprie prescrizioni morali. Dalla bugia patologica alla gestione del non detto, di Matteo Mazzucato	»	91

8.	Quando l'evitamento costruisce il problema, di Giulia		
	Rasolo	pag.	97
9.	Storia di Sara da vittima a pioniera. Come l'uso competente delle metafore può generare un cambiamento,		
	di Francesca Turco	>>	106
10.	. Storia di Marco e dei pensieri come macigni. Dalla col-		
	pa alla gestione, di Alberto Urbani	»	116
11	Storia del signor Paolo Rossi e dell'ingegner Paolo Rossi. L'uso delle diverse identità come strumento di cam-		
	biamento , di <i>Lorenzo Masoni</i>	*	125
Bibliografia		»	131