

Gisbert Greshake

MARIA – ECCLESIA

**Prospettive di una teologia
e una prassi ecclesiale
fondata in senso mariano**

QUERINIANA

INDICE GENERALE

<i>Prefazione in prospettiva autobiografica</i>	5
1. Maria nella chiesa, nella società e nella mia personale biografia	5
2. Su questo studio	18

parte prima

PROLEGOMENA

Maria nella Scrittura, nella dottrina della chiesa e nella storia della teologia

1. <i>Maria nella sacra Scrittura e lo sviluppo successivo della testimonianza biblica</i>	29
Premesse	31
§ 1 Le testimonianze più antiche	33
§ 2 Maria nei cosiddetti «racconti dell'infanzia» dei vangeli sinottici	38
1. La pericope dell'annunciazione (<i>Lc 1,26-38</i>)	38
(a) Questioni ermeneutiche preliminari e fondamentali	39
(b) Lo sfondo dell'Antico Testamento	42
(c) L'«obiezione»	47
(d) Consenso credente	49
(e) Maria: «Serva» e «resto santo di Israele»	51
2. Puntualizzazioni sul tema: cosa significa « <i>týpos</i> »?	59
(a) Il significato di « <i>corporate personality</i> »	60
(b) Il significato di « <i>týpos</i> » nella Scrittura	64
3. Il <i>Magnificat</i> (<i>Lc 1,46-55</i>)	66
4. Maria nei «racconti dell'infanzia» di Matteo (1,18-25)	71
§ 3 Maria nel <i>vangelo di Giovanni</i>	76
1. Osservazioni generali	76

2. Maria alle «nozze di Cana» (2,1-12)	78
3. Maria sotto la croce (19,25-30)	83
§ 4 Maria nell' <i>Apocalisse</i> di Giovanni?	87
§ 5 Considerazioni sintetiche sul dato biblico e sul suo sviluppo successivo	92
1. « <i>Sitz im Leben</i> » e contenuti centrali dei testi mariani della Scrittura	92
(a) Aspetti fondamentali	92
(b) La fede di Maria – un primo approccio	95
(c) Maternità divina	97
2. Lo sviluppo storico delle affermazioni mariane	99
(a) Ermeneutica storica	99
(b) Conoscenza simbolica/estetica	102
(c) In contatto con la «cosa»	112
2. <i>Maria Mater Ecclesia</i>	117
§ 1 La maternità divina di Maria	117
1. Breve panoramica storica	117
2. Paganizzazione del cristianesimo?	123
3. Sviluppi ulteriori	127
(a) Maternità completa	127
(b) <i>Excursus</i> : Maternità di Maria – «Principio fondamentale»?	131
§ 2 Maternità di Maria e maternità della chiesa nella patristica	133
1. Maria – la nuova Eva, «madre dei viventi» (<i>Gen</i> 3,20)	134
2. «Chiesa fin dal principio»	141
(a) Gal 4,22-31	141
(b) Il Pastore di Erma	143
(c) La Seconda lettera di Clemente	147
3. <i>Maria-Ecclesia</i> : Identità e differenza	150
(a) La chiave interpretativa di Congar	150
(b) Identificazioni orientali	151
(c) Le distinzioni dell'Occidente: Ambrogio e Agostino	153
§ 3 Madre – mediatrice – corredentrica « <i>al di sopra</i> » della chiesa (periodo post-patristico)	161
1. Cambiamenti nella mariologia della chiesa occidentale	161
2. Tendenze al tempo della Controriforma	170
§ 4 Il periodo del Vaticano II: temi dibattuti e punto di svolta	173
1. La situazione teologica prima del Vaticano II	173

(a) Caratteristiche generali	173
(b) Discussioni su <i>Maria-Corredemptrix</i>	174
2. Sulla mariologia del Vaticano II	180
3. Breve sintesi del capitolo	187
3. <i>Maria Virgo Ecclesia</i>	189
§ 1 Sviluppi nella chiesa antica	189
1. La verginità di Maria contro i suoi detrattori	190
2. <i>Virginitas in partu</i> : «integrazione» dei racconti biblici	193
3. <i>Virginitas post partum</i>	200
§ 2 La verginità di Maria nella discussione recente	203
1. Dio agisce nel mondo? In che modo?	206
2. La nascita verginale come «mitologumeno»	211
3. Nascita verginale come «teologumeno»	214
§ 3 Esame delle obiezioni	220
1. Sulla tesi del «mitologumeno» e del «teologumeno»	220
2. Sulla rilevanza cristologica della cosiddetta «nascita verginale»	224
3. Sulla rilevanza mariologica e antropologica	229
4. Un problema aperto?	234
4. <i>Maria Immaculata Ecclesia</i>	237
§ 1 Santità della chiesa – Santità di Maria	237
1. Chiesa santa e peccatrice	237
2. Maria santa e senza peccato	244
§ 2 Maria senza peccato originale	247
1. Il presupposto del dogma dell'Immacolata: la dottrina agostiniana del peccato originale	247
2. La difficile via verso il dogma	251
3. Problemi del dogma	255
§ 3 Interpretazioni recenti	259
1. Peccato e libertà	259
(a) Due approcci	259
(b) L'umanità come spazio non salvifico	264
2. Che cosa può significare «libertà dal peccato originale»	268
3. L'a priori della grazia	273
4. Predestinazione incondizionata – Differenza tra Maria e il resto dell'umanità?	279

5. <i>Maria Assumpta Ecclesia</i>	288
§ 1 L'origine dell'idea di una «assunzione di Maria al cielo»	288
§ 2 L'affermazione di fede vincolante e la sua interpretazione	294
1. L'interpretazione del testo	294
2. Interpretazioni dopo il concilio Vaticano II	297
(a) Dal punto di vista della mariologia	297
(b) Dal punto di vista di una «risurrezione nella morte»	300
6. <i>Maria Sapientia Ecclesia</i>	306
§ 1 Maria nel disegno di Dio	306
1. Gesù Cristo, meta finale della creazione	306
2. La «predestinazione» di Maria	313
§ 2 La donna Sapienza	318
1. Il problema della ipostasi biblica «Sapienza»	318
2. Testi biblici sapienziali	320
(a) Testi e interpretazioni	321
(b) Problemi sulla «personificazione»	325
3. Interpretazioni dell'epoca post-veterotestamentaria	328
§ 3 Maria – Sapienza di Dio, creata prima di tutte le creature?	330
1. Agostino	331
2. Ildegarda di Bingen	336
3. Rappresentazioni nell'arte	338
4. Sofiologi russi	340
(a) Vladimir Sergeevič Solov'ëv (1853-1900)	341
(b) Pavel Aleksandrovič Florenskij (1882-1937)	343
(c) Sergej Nikolaevič Bulgakov (1871-1944)	344
5. Sintesi provvisoria	347
7. <i>Maria nelle chiese non romane</i>	349
§ 1 Maria nelle chiese della Riforma	349
1. Posizioni fondamentali della Riforma	350
2. Lo stato del dialogo ecumenico	357
§ 2 Maria nelle chiese ortodosse	362
Sguardo retrospettivo e apertura prospettica	368

seconda parte

MARIA-ECCLESIA

Riflessioni e impulsi

1. <i>Maria – Coei che ha creduto</i>	375
§ 1 Dimensioni della fede	375
§ 2 La fede come dono e la risposta della libertà	382
1. Sulla fenomenologia del dono	383
2. Fede religiosa come dono	387
(a) Fede come «unione sponsale»	387
(b) Fede come dono che libera	392
(c) La fede come dono che impegna	395
3. <i>Exemplum Mariae</i>	399
(a) Dono di Dio e risposta libera di Maria	399
(b) Il “dono che impegna”, ossia il compito di Maria	405
(c) Maria come modello	407
§ 3 Conseguenze	410
1. Dati antropologici fondamentali	410
(a) Il primato del dono	410
(b) La vita umana: «esistere ricevendo»	415
2. Fede mariana e fede a-mariana	416
(a) Sul rapporto tra «contenuto oggettivo della fede» e «soggettiva donazione di fede»	416
(b) Rinnovamento conciliare e reazione postconciliare	420
(c) Il <i>týpos</i> della fede di Maria	424
2. « <i>Maria quae est sancta Ecclesia</i> » (Cirillo di Alessandria)	430
§ 1 Per comprendere il rapporto Maria – Chiesa	430
1. Domande	430
2. Sul concetto di « <i>corporate personality</i> ».	433
3. Concezione trinitaria della persona	436
4. La chiesa come «corpo di Cristo»	443
(a) Cristo e il suo corpo	443
(b) «Corpo di Cristo» – Spirito Santo – Maria	447
§ 2 <i>Maria-Ecclesia</i> : unità e differenza	453
1. Chiesa in prospettiva differenziata	453
(a) Maria-chiesa come «sposa»	453
(b) <i>Maria-Ecclesia</i> come «Madre»	460

(c) Per tirare le somme	461
2. <i>Excursus</i> : «Madre chiesa» e «donna nella chiesa»	464
§ 3 Conseguenze	468
1. La sconveniente priorità dell'aspetto istituzionale	469
(a) Il significato teologico dell'istituzione	469
(b) Rivolgimenti	472
(c) Capovolgimenti	475
2. Orientarsi verso <i>Maria-Ecclesia</i>	478
3. <i>Maria-Ecclesia «collaboratrice di Dio» (2 Cor 6,1)</i>	483
§ 1 <i>Maria-Ecclesia</i> – La cooperazione all'opera della salvezza	483
1. Cooperazione delle creature?	483
2. Azione sacramentale nello Spirito Santo	488
§ 2 Cooperazione ecclesiale mediante «presenza»	494
1. Portare Cristo agli uomini	494
2. Cooperazione mediante rappresentanza vicaria	495
(a) Considerazioni fondamentali sull'idea della rappresentanza vicaria	495
(b) Maria e la chiesa come centro della rappresentanza	498
§ 3 Conseguenze: «sacramentalità»	502
4. « <i>Creata come principio delle sue vie...</i> »	507
§ 1 <i>Maria-Ecclesia</i> «al principio della storia» in alcuni teologi recenti	507
1. P. Pierre Teilhard de Chardin SJ (1881-1955)	508
2. P. Wilhelm Klein SJ (1889-1996)	509
3. Ferdinand Ulrich (*23.02.1931) e il suo circolo	519
§ 2 <i>Maria-Chiesa</i> – «Creatura creata prima di tutte le altre»?	523
1. Interpretazioni possibili	523
(a) Essere nel disegno eterno di Dio	523
(b) Un altro spazio-tempo?	528
(c) «Grandezze trascendentali»	531
(d) <i>Αρχή</i> creata prima di tutte le cose?	533
2. Problemi di una sovratemporalità reale	543
(a) «Unione sponsale primordiale» <i>contra</i> «evento storico di Cristo»?	543
(b) Mito?	549
(c) Importanza degli argomenti	552
3. <i>Excursus</i> : Piccolo postludio ontologico	556

§ 3 Conseguenze	559
1. Per una visione rinnovata della creazione	559
(a) La situazione della teologia della creazione	559
(b) La creazione come luogo di Dio	562
(c) Creazione come dono originario a «Maria»	566
2. Conseguenze per la teologia delle religioni	570
(a) Sullo stato attuale della teologia delle religioni	570
(b) Unità delle religioni nella « <i>sapientia creata</i> »	579
(c) La «specificità» della fede cristiana	583
(d) <i>Excursus</i> : Maria e le dee madri delle religioni mondiali	588
5. « <i>Vista su Maria</i> »	593
§ 1 Maria in alcune rappresentazioni dell'arte pittorica	593
1. Considerazioni fondamentali sulla rappresentazione artistica del «sacro»	593
2. Esempi scelti	595
(a) «Icona della Divina Sophía (Sapienza)» (Novgorod, XV-XVI secolo)	595
(b) Immagine della «Mater Boni Consilii» (Genazzano, Lazio)	597
(c) Immagine della «Madonna dei Bisognosi» (Pereto, Abruzzo)	599
(d) «La vergine punisce Gesù Bambino davanti a tre testimoni» (Max Ernst, 1926)	601
(e) «Incoronazione di Maria», Hans Baldung detto Grien (1512-1516), (Friburgo i. Br., cattedrale di Nostra Signora)	603
§ 2 Al posto di una conclusione	606
1. Conseguenze per la teologia e la «politica» ecclesiale	606
2. Conseguenze spirituali	608
3. Epilogo	609
<i>Abbreviazioni e modalità di citazione</i>	611
<i>Bibliografia</i>	613
<i>Indice dei nomi</i>	664