

Indice del volume

Prefazione	VII
<i>Preludio tragico</i> Il giogo di Eros	3
Parte prima	
<i>Topiche di Eros</i>	
I. L'eros dei poeti melici	11
Azioni di Eros il dolceamaro, p. 12 - Fisiologie del desiderio amoroso, p. 15 - Strategie amorose, p. 19 - Variazioni passionali, p. 23 - Metafore per l'appagamento del desiderio, p. 26 - Attrattive erotiche della poesia, p. 28	
II. L'eros dei poemi epici	31
Scene di amore reciproco, p. 31 - Scene di seduzione, p. 34 - Parole di seduzione, p. 37	
Parte seconda	
<i>Pratiche simboliche di Eros</i>	
III. Effetti pragmatici della poesia d'amore	41
Funzioni erotiche dei versi melici, p. 42 - Amori di letterati alessandrini, p. 45	
IV. Pragmatica dell'iconografia erotica	52
Rappresentazioni figurative dell'amore, p. 53 - Funzioni delle immagini erotiche, p. 58	

Parte terza

Eros nelle istituzioni

- V. **Eros al maschile: la «polis»** 67
Pratiche propedeutiche del simposio, p. 67 - Pratiche erotiche della palestra, p. 72
- VI. **Eros al femminile: l'*oikos*** 79
Uno status intermedio, l'*hetaira* al banchetto, p. 80 - Transizione alla maturità: la giovane sposa, p. 84
- VII. **Contestazioni dionisiache dell'amore** 94
L'istituzione comica, p. 96 - L'istituzione tragica, p. 103

Parte quarta

Spazi di Eros

- VIII. **Campi e giardini leggendari** 113
Prati erotizzati, p. 114 - Frutteti e giardini di Afrodite, p. 116 - Fiori, frutti e cereali, p. 118
- IX. **Prati e giardini di poeti** 122
Spazi metaforici dell'amore, p. 122 - Domini ideali degli dèi, p. 124 - Giardini di culto, p. 126

Parte quinta

Metafisiche di Eros

- X. **Eros demiurgo e filosofo** 133
Eros principio cosmogonico, p. 134 - Iniziazioni erotiche alla Bellezza, p. 136 - L'amore metafisico, p. 140
- XI. **Eros mistico** 146
Eros nelle teogonie orfiche, p. 147 - Tracciati mistici di Eros, p. 149

***Coda elegiaca* Eros educatore** 151

Abbreviazioni 153

Autori e opere, p. 153 - Raccolte di testi e documenti, p. 155

<i>Note</i>	156
<i>Bibliografia</i>	195
Indice analitico	205