

# Indice del volume

<i>Introduzione</i>	3
Premesse generali	11
<i>Preoccupazione soteriologica della speculazione indiana, p. 11 • Classificazione tradizionale dei sistemi, p. 13 • Sviluppo e mutazioni dei sistemi, p. 16 • Varietà delle scuole, p. 18 • Dualismo, p. 21 • Data della codificazione dei sistemi, p. 25 • Culture che hanno concorso a questa speculazione, p. 27 • Motivi psicologici di questa speculazione, p. 29</i>	
<i>Parte prima</i>	
La letteratura e i caratteri generali delle scuole principali	
<i>Capitolo 1. Brahmana e Upanisad</i>	33
<i>Brahmana, p. 33 • Le Upanisad, p. 34 • Essere o non essere era al principio?, p. 35 • Alla ricerca di un principio, p. 36 • Atman e Brahman, p. 38</i>	
<i>Capitolo 2. Il Jainismo</i>	40
<i>Il Jina, p. 40 • Le opere principali, p. 41 • La dottrina, p. 43</i>	
<i>Capitolo 3. Il Buddhismo</i>	47
<i>Il Buddha, p. 47 • La letteratura canonica, p. 49 • I due veicoli, p. 50 • La dottrina dell'antico Buddhismo e del Piccolo Veicolo, p. 52 • Le scuole del Grande Veicolo, p. 58</i>	

<i>Capitolo 4. Le scuole materialistiche</i>	63
<i>Vari indirizzi, p. 63 • Alcuni maestri, p. 65</i>	
<i>Capitolo 5. Il Sankhya e lo Yoga</i>	69
<i>Origine dei sistemi, p. 69 • I testi Sankhya e Yoga, p. 71 • La dottrina Sankhya, p. 73 • Dottrine particolari dello Yoga, p. 80</i>	
<i>Capitolo 6. Nyaya e Vaisesika</i>	82
<i>Origine dei sistemi, p. 82 • La letteratura, p. 84 • La dottrina Vaisesika, p. 86 • La dottrina Nyaya, p. 89</i>	
<i>Capitolo 7. La Mimamsa</i>	94
<i>Origini e letteratura, p. 94 • La dottrina, p. 96</i>	
<i>Capitolo 8. Il Vedanta</i>	101
<i>Origini e letteratura del Vedanta monistico, p. 101 • Il Vedanta di Sankara, p. 104 • Le scuole di Ramanuja e Bhaskara, p. 109 • Altri indirizzi vedantici, p. 112</i>	
<i>Capitolo 9. Le scuole scivaite</i>	116
<i>Schema delle 36 categorie (tattva) secondo le scuole scivaite, p. 120</i>	

## *Parte seconda*

### *I problemi*

<i>Capitolo 1. Il problema della conoscenza</i>	123
<i>Premessa, p. 123 • Sankhya e Nyaya-Vaisesika, p. 124 • Conoscenza valida e conoscenza fallace, p. 126 • Autoluminosità della conoscenza, p. 129 • Il problema della conoscenza nel Buddhismo, p. 130 • Altre scuole. Jaina, Vedanta, p. 133 • Conoscenza vera, p. 135 • L'errore, p. 138 • Ricordo e sogno, p. 144</i>	
<i>Capitolo 2. Mezzi di conoscenza</i>	147
<i>Pramana: loro definizione, p. 147 • Classificazione dei mezzi di conoscenza, p. 150 • La percezione, p. 152 • La inferenza, p. 173 • Gli errori logici, p. 180 • Il ragionamento inferenziale secondo i Buddhi-</i>	

sti, p. 186 • *Il sillogismo*, p. 190 • *Analogia*, p. 196 • *La scrittura, l'evidenza, la non percezione*, p. 198

**Capitolo 3. Dio** 205

*Dei e Dio*, p. 205 • *Brahman*, p. 208 • *L'Essere supremo*, p. 212 • *Dio creatore e personale*, p. 214 • *Le scuole devozionali*, p. 220 • *Ramanuja*, p. 225 • *I negatori di Dio*, p. 233

**Capitolo 4. L'io** 249

*Che cosa è l'io?*, p. 249 • *Anime infinite*, p. 256 • *L'anima secondo il Nyaya-Vaisesika*, p. 259 • *L'io secondo la Mimamsa*, p. 264 • *Il Vedanta*, p. 267 • *L'io secondo Ramanuja*, p. 270 • *I Buddhisti*, p. 272

**Capitolo 5. Realismo e idealismo** 281

*Le categorie*, p. 281 • *Idealisti contro realisti*, p. 285 • *Il tutto e le parti*, p. 289 • *L'oggetto esterno non è conoscibile*, p. 293 • *Risposte delle scuole realiste Sankhya, Yoga e Nyaya-Vaisesika*, p. 296 • *I Mimamsaka*, p. 301 • *Le scuole vedantiche*, p. 304

**Capitolo 6. La fisica e la teoria atomica** 308

*Gli elementi*, p. 308 • *Gli atomi nel Vaisesika*, p. 313 • *L'aggregato*, p. 318

**Capitolo 7. Legge di causalità** 324

*Varie teorie sul concetto di causa*, p. 324 • *Satkarya*, p. 326 • *Asatkarya*, p. 327 • *La causa nella dottrina buddhista*, p. 331 • *Le critiche del Buddhismo al concetto di causa*, p. 333

**Capitolo 8. Gli universali** 339

*Gli universali secondo il Nyaya-Vaisesika*, p. 339 • *Gli universali secondo la Mimamsa*, p. 341 • *Jaina e Vedanta*, p. 343 • *Le critiche delle scuole buddhistiche*, p. 345

**Capitolo 9. Tempo e spazio** 352

*Le origini del concetto di tempo e il Kalavada*, p. 352 • *Spazio e tempo nelle scuole logiche*, p. 355 • *La confutazione dei Buddhisti*, p. 360

*Indice del volume*

<i>Capitolo 10. Il problema etico: carma, determinismo e grazia</i>	365
<i>Correnti deterministiche, p. 365 • Il carma, p. 367 • Libero arbitrio, p. 369 • La grazia, p. 370 • La gnosi superiore all'opera, p. 371 • La morale buddhistica, p. 374 • La morale ascetica, p. 378 • Azione e rinuncia, p. 380</i>	
<i>Capitolo 11. Il relativismo jaina</i>	386
<i>Impossibilità di un giudizio assiomatico, p. 386 • I sette naya, p. 388 • La saptabhangì, p. 390</i>	
<i>Capitolo 12. La parola</i>	395
<i>Suono e parola, p. 395 • Che cosa esprime la parola, p. 397 • La frase, p. 398 • La teoria buddhistica dell'apoha, p. 402</i>	
<i>Capitolo 13. L'estetica indiana e il concetto del «bello»</i>	409
<i>Le teorie estetiche e l'arte drammatica, p. 409 • Che cosa è il godimento estetico, p. 413 • La teoria del dhvani, p. 417</i>	
<i>Bibliografia principale</i>	421
<i>Indice dei nomi e delle materie</i>	431