Indice

Prefazione di Stella Romagnoli		pag.	7
Premessa		»	11
1. II	valore degli eventi per un brand	»	21
1.1.	Dalla pubblicità di prodotto alla brand story	»	26
1.2.	Il marketing dell'esperienza	»	35
1.3.	Gli eventi come strumenti di marketing	»	42
	1.3.1. Dal ROI al ROE: la magia dell'"engagement"	»	45
	1.3.2. Il passaparola	»	46
1.4.	Gli eventi per migliorare la collaborazione nel team	»	51
2. Gl	i eventi aziendali per bambini	»	61
2.1.	Il settore degli eventi aziendali in Italia	»	62
2.2.	Eventi esterni: Brand experience for kids per "vendere"	»	64
	2.2.1. Dove: la fiera	»	67
	2.2.2. Dove: il centro commerciale	»	72
	2.2.3. Chi: le aziende del settore kids	»	79
	2.2.4. Chi: le aziende di prodotti per famiglie	»	83
2.3.	Gli eventi aziendali interni	»	87
	2.3.1. Family day	»	88
	2.3.1.1. Bimbi in ufficio con mamma e papà	»	94

	2.3.1.2. Molto più che semplici feste, eventi		
	di corporate family responsability	»	97
	2.3.1.3. La brand experience nei family day	<i>"</i>	101
	2.3.2. Anniversario aziendale	»	106
	2.3.3. Festa di Natale	»	108
3. Il	metodo Kids Experience	»	113
3.1.	Fase 1 – Analisi	»	116
	3.1.1. Obiettivi	»	117
	3.1.2. Target	»	118
	3.1.3. Storia dell'azienda, prodotti, valori, argomenti focus	»	121
	3.1.4. Spazi e tempi	»	124
	3.1.5. Budget	»	125
3.2.	Fase 2 – Creatività	»	128
3.3.	Fase 3 – Progettazione della brand experience	»	130
	3.3.1. Animazione	»	132
	3.3.2. Marketing experience	»	133
	3.3.3. Storytelling	»	137
3.4.	Fase 4 – Presentazione dell'offerta	»	152
3.5.	Fase 5 – Evento	»	153
3.6.	Epilogo – Dopo l'evento	»	155
Conc	elusioni	»	163
Pibliografia		**	160