

Camillo Bortolato

PITTI

E LA NOTTE SCURA

3+

PRIMI VOLI IN LETTURA
Storie per imparare a leggere



 ® METODO
ANALOGICO
BORTOLATO

 Erickson

È

buio e tutti dormono, ma Pitti, pettirosso curioso, non riesce a prendere sonno... rumori misteriosi lo attraggono fuori dal nido e lo portano a incontrare gli animali che vivono nella notte.

La serie **Primi voli in lettura** si rivolge a bambini in età prescolare che, incuriositi dal codice alfabetico e spinti dal desiderio di imparare a leggere da soli, possono fare un'esperienza di lettura autonoma, grazie a una **striscia alfabetica** speciale che ricorda una tastiera e alle lettere trasformate in icone.

Riuscire a leggere da subito un intero libro è la novità di questa proposta: una conquista emozionante che sorprenderà gli adulti e i bambini stessi.

Striscia dell'abecedario



La storia

€ 9,00



Il **Metodo Analogico Bortolato** fa leva sull'intuito dei bambini per trasformare l'apprendimento in un gioioso volo di scoperta.



INTRODUZIONE

Imparare a leggere è una specie di magia.

Basta riuscire a unire le lettere di una sola parola per scoprire il meccanismo segreto che poi vale per tutte.

Ciò è possibile con questo libretto che consente di apprendere leggendo direttamente una storia, con le letterine trasformate in icone che ricordano il loro suono (ad esempio, F come finestra, P come pancia) e le parole suddivise inizialmente in unità di lettura per guidare la focalizzazione. Procedendo con la lettura, le lettere gancio colorate lasciano il posto alle lettere monocromatiche e, nelle pagine finali, allo stampato maiuscolo classico.

La striscia dell'abecedario offre uno sguardo dall'alto che permette ai bambini di avere tutto sott'occhio per non perdersi nella lettura.

Alla fine, si chiude il libro e ci si ritrova a saper leggere quasi senza accorgersene.

Il Metodo Analogico è ritrovare la via naturale di apprendere dei bambini, che nascono grandi in fatto di intelligenza e di comprensione. Ci meravigliano ogni giorno.

Il loro segreto è lasciarsi andare alla conoscenza, come Pitti che si butta a volare senza aver mai provato prima.

In futuro anche leggere diventerà una competenza spontanea già dall'infanzia, come giocare con un videogame o digitare sulla tastiera dello smartphone.

COME UTILIZZARE IL LIBRETTO E LA STRISCIA DELL'ALFABETO

1. Aprire la striscia dell'abecedario, ripiegata in fondo al libro, per familiarizzare con tutte le lettere dell'alfabeto, compresi digrammi e trigrammi. Leggere lettera per lettera, associandola all'immagine gancio in alto: A come altalena, B come balena, ecc.
2. Considerare la striscia come una tastiera speciale in cui a ogni tasto corrisponde un suono.
3. Tenerla aperta sopra al libretto per eventuali consultazioni durante la lettura della storia.
4. Leggere al bambino le due pagine introduttive del racconto, utili per creare attesa.
5. Aiutarlo a unire le lettere della prima parola: «Le prime due letterine sono la P di pancia e la I di indiano: PI. Ora leggiamo le altre lettere, due T di tavolo e di nuovo la I: TTI. Rileggiamole unite ed ecco la nostra parolina: PITTI!». Lasciarlo poi continuare, possibilmente da solo, per il piacere della conquista personale.
6. Rispondere alle richieste del bambino senza precederlo con domande.
7. Agire con delicatezza e senza forzature, giungendo anche a sospendere l'attività, perché il piacere della lettura non si trasformi in imposizione e poi in rifiuto.
8. Ricordarsi che la lettura sarà oggetto sistematico di apprendimento nella scuola primaria.

È sera. Il sole è appena calato dietro le montagne.

Alto nel nido sopra la betulla, Pitti non riesce a stare fermo.

«Non ho sonno» dice alla mamma.

«Tutti i tuoi amici sono a dormire, calmati» gli risponde lei dolcemente. «Domani continuerai a giocare con loro».

Ma Pitti è sveglio più che mai e si guarda attorno agitato.

Anche nella casa al centro del giardino le imposte sono chiuse e oramai tutti sono andati a dormire.

«Chiudi gli occhi e dormi» insiste la mamma.



Pitti ascolta tutti i rumori della notte.

CRA CRA fa la rana.

CRI CRI fanno i grilli.

SSSS SSSS fa la biscia.

GUUU GUUU fa la civetta.

TIC TIC TIC fanno i tarli dell'albero.

BUM BUM, BUM BUM fa il suo cuore.

La luna è piena.

«Dormi!» dice la mamma con un filo di voce
e poi si addormenta.

CRI
CRI

TIC
TIC

SSSSSS

An illustration of two birds, possibly robins, sitting in a dark, textured nest. The nest is perched on a tree branch with several light blue leaves. The background is a dark night sky with small white stars. The text 'DO R MI' is written in white, stylized letters above the nest, and 'CRA CRA' is written below it. To the right, the sound 'Gŭ Gŭ' is written in white, stylized letters.

DO R MI

Gŭ Gŭ

CRA
CRA



PI TTI

GU A R DA

LA LU NA

Pi tti gu a r da
la lu na

CHE
BELLA



E SCE

DA L NI DO

e sce da l ni do





VO LO
SU LLA
LU NA

