

Indice

<i>IX</i>	<i>Presentazione</i>	
<i>XV</i>	<i>Premessa</i>	
<i>XIX</i>	<i>Introduzione</i>	
3	1.	<i>Perché capovolgere la scuola</i>
3	1.1	La scuola di Gutenberg
8	1.2	Apprendere nell'era digitale
16	1.3	La scuola oggi
23	1.4	Sovvertire l'insegnamento
31	1.5	I capovolgimenti della <i>Flipped classroom</i>
35	2.	<i>Capovolgere la lezione</i>
35	2.1	Dalle lezioni alle videolezioni
42	2.2	Dall'ascolto silente all'apprendimento attivo
48	2.3	Sfidare gli studenti
59	2.4	Ricerca risorse
64	2.5	Realizzare videolezioni
71	2.6	Digitalizzare la classe
77	2.7	Condurre la sfida in Rete
85	2.8	Conclusioni

89	3.	<i>Capovolgere lo studio</i>
90	3.1	Dai compiti per casa a problemi sfidanti
97	3.2	<i>Capovolgere il libro</i>
103	3.3	Dalla cattedra ai banchi
107	3.4	Condurre la sfida in aula
111	3.5	Apprendere cooperando
116	3.6	Apprendere fra pari
123	3.7	Coinvolgere tutta la classe
128	3.8	Conclusioni
133	4.	<i>Capovolgere la valutazione</i>
134	4.1	Non per la scuola, ma per lo studente
138	4.2	Ripensare le prove
141	4.3	Valutare dall'inizio
147	4.4	Valutare il processo
152	4.5	Chiudere la sfida
159	4.6	Conclusioni
163		<i>La Flipped classroom nelle discipline</i>
163		Progettare Unità di Apprendimento per la <i>Flipped classroom</i>
165		<i>Schema per la realizzazione di UdA</i>
167		<i>Chimica: Pallone gonfiato</i>
175		<i>Discipline pittoriche: Il disegno oscuro</i>
183		<i>Fisica: Qualcosa è andato storto</i>
188		<i>Grammatica: C'è una logica... anzi due!</i>
192		<i>Letteratura inglese: The monster is back!</i>
198		<i>Letteratura italiana: Non posso tollerarlo</i>
203		<i>Matematica: Il Bernini la sapeva lunga!</i>
209		<i>Storia: Una verità scottante</i>
213		<i>Conclusioni</i>
215		<i>Bibliografia</i>