

Titolo originale: HOW TO DRAW DINOSAURS

Publicato per la prima volta nel Regno Unito nel 2012

Copyright del testo © Dandi Palmer 2012

Copyright design ed illustrazioni © Search Press Ltd. 2012

Per l'Italia:

© 2014 Il Castello srl

Via Milano 73/75 - 20010 Cornaredo (MI)

Tel. 02 99762433 - Fax 02 99762445

e-mail: info@ilcastelloeditore.it - www.ilcastelloeditore.it

www.ilcastellogroup.it

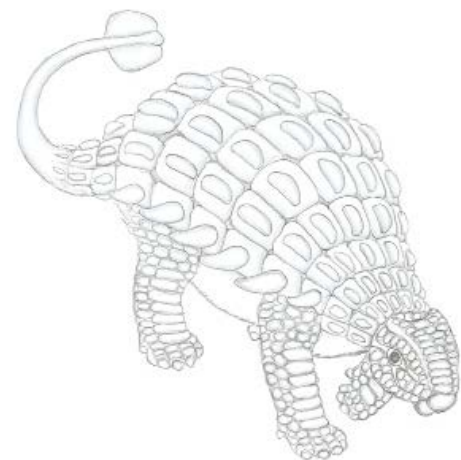
Direzione generale: Luca Belloni

Direzione editoriale: Viviana Reverso

Tutti i diritti sono riservati. La riproduzione, anche parziale, di testi, fotografie e disegni, sotto qualsiasi forma, per qualsiasi uso e con qualsiasi mezzo, compresa la fotocopiatura sostitutiva dell'acquisto del libro, è rigorosamente vietata. Ogni inadempienza e trasgressione saranno perseguite ai sensi di legge.

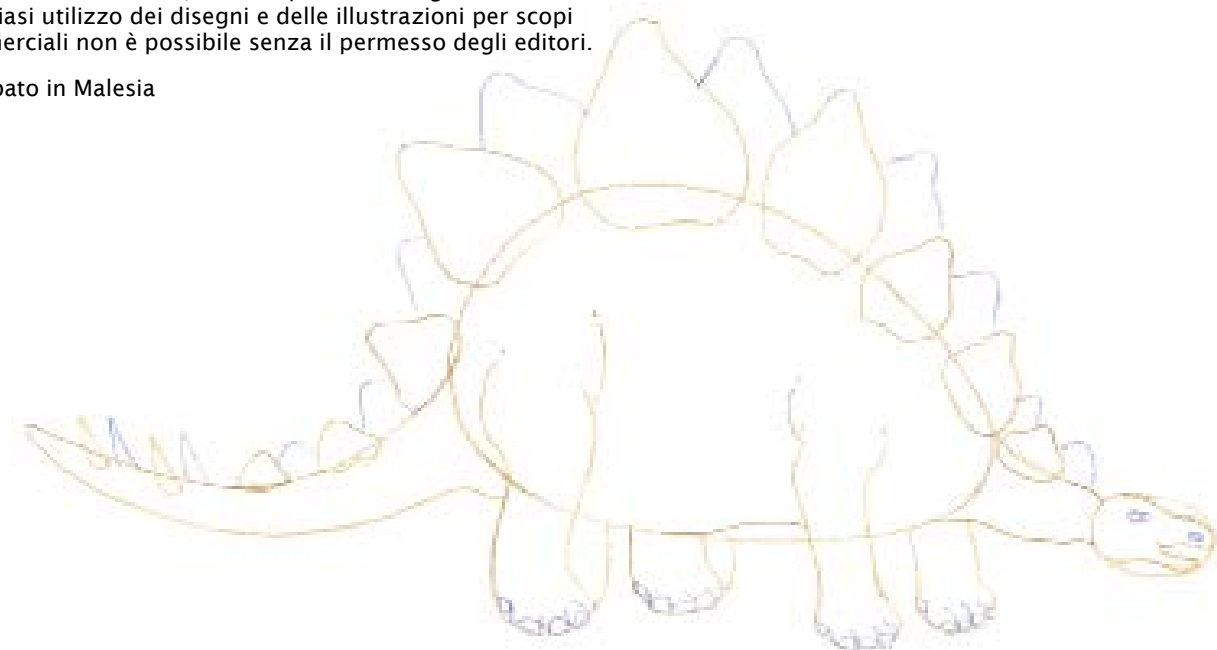
Ai lettori è permesso riprodurre liberamente tutti i disegni e i dipinti di questo libro per uso personale o per vendite di beneficenza, senza il permesso degli editori. Qualsiasi utilizzo dei disegni e delle illustrazioni per scopi commerciali non è possibile senza il permesso degli editori.

Stampato in Malesia



Dedica

Dedicato alla memoria di Mary Anning
(1799-1847) cacciatrice di fossili.



Illustrazioni

Amargasauo 5
Anchiornite 6
Anchilosauo 7
Araripesuco 8
Archeotterige 9
Carnotauo 10
Celofise 11
Coritosauo 12
Deinonico 13
Dilofosauo 14
Diplodoco 15
Edmontosauo 16
Iguanodonte 17
Kentrosauo 18

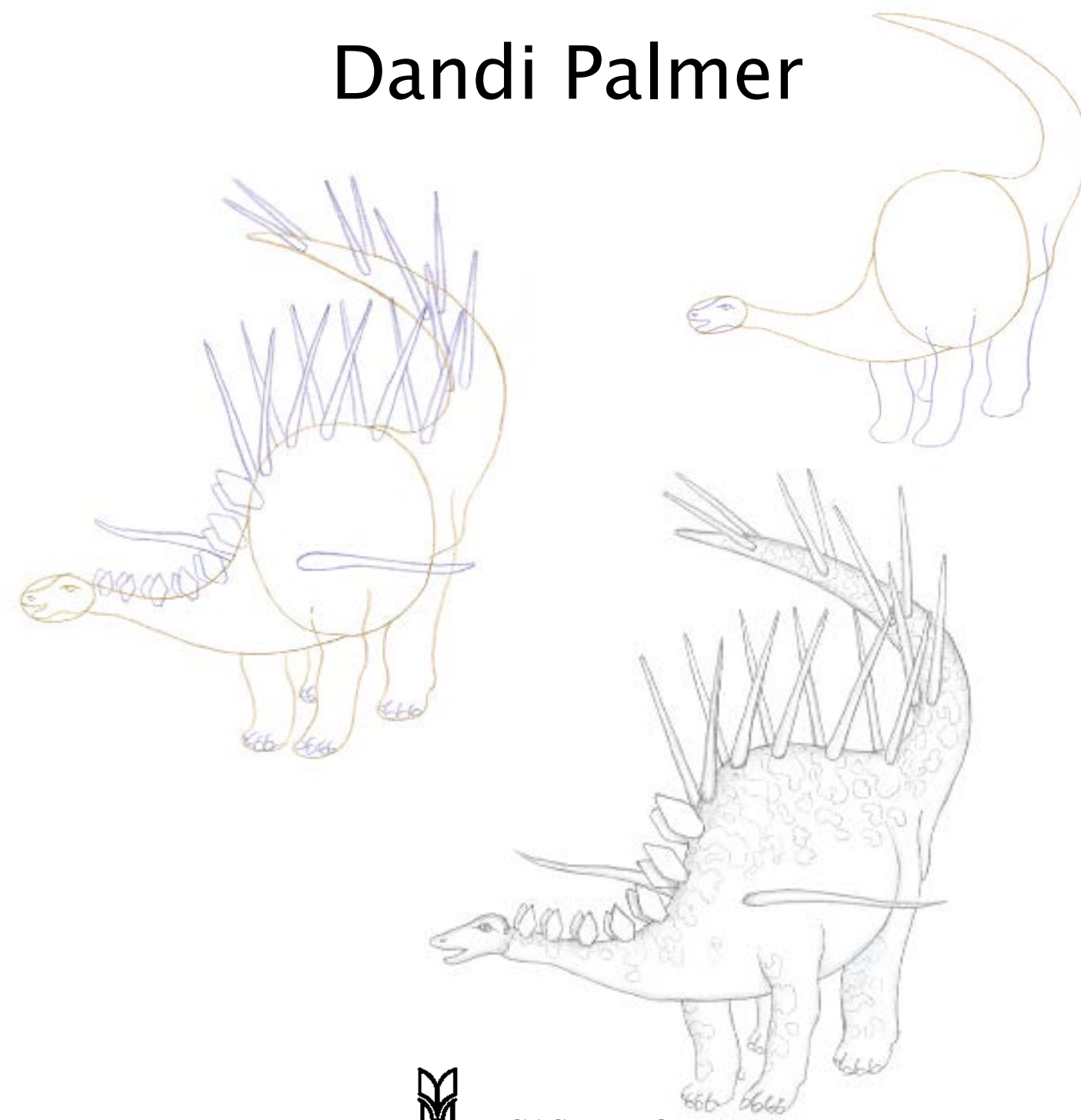
Ornitomimo 19
Orodromeus 20
Oviraptor 21
Parasaurolfo 22
Protoceratopo 23
Saltasauo 24
Spinosauo 25
Stegoceras 26
Stegosauo 27
Stiracosauo 28
Triceratopo 29
Troodonte 30
Tirannosauo 31
Velociraptor 32



Come disegnare Dinosauri

con semplici passaggi

Dandi Palmer



Introduzione

Enormi e potenti, spaventosi e veloci, i dinosauri hanno dominato la vita sulla Terra per un lungo periodo. Oggi i paleontologi stanno cercando di creare una sorta di mappa di queste stupefacenti creature: gli erbivori giganteschi, i formidabili predatori che li cacciavano e gli antenati alati dei nostri uccelli. I dinosauri vengono ricostruiti attraverso i rari fossili completi ritrovati, ma anche dalle poche ossa giunte fino a noi. Alcune nuove specie vengono ancora oggi scoperte in zone del mondo mai esplorate prima.

Chi non vorrebbe riuscire a disegnare queste bestie? Nonostante i dinosauri siano estinti ben 65 milioni di anni fa, sono riusciti a sopravvivere per altri 230 milioni di anni fino ad arrivare a noi. Sfortunatamente non abbiamo immagini del Tirannosauro, né esistono animali simili oggi. Per fortuna tanti artisti capaci hanno utilizzato gli elementi scoperti dai paleontologi per trasformare i fossili in bestie enormi capaci di ruggire, cibarsi e cacciare. È grazie a questi artisti che i dinosauri vivono ancora in programmi televisivi, nei libri e nei film. L'animazione ci ha offerto esempi di come poteva essere la vita quando i dinosauri popolavano la terra, un film stupefacente è Jurassic Park.

Ma mentre la struttura ossea dei dinosauri può essere ricostruita con sicurezza, non altrettanto si può fare coi colori della loro pelle, i quali si possono solo ipotizzare. Inoltre, alcuni dinosauri del periodo Cretaceo hanno perduto le loro caratteristiche da rettile per diventare animali a sangue caldo: si crede che molte specie avessero le piume e, forse, persino la pelliccia. Così i colori e i motivi della pelle usati nel libro nascono dalla mia immaginazione, sentitevi liberi di cambiarli: aggiungete macchie, strisce o altre decorazioni a piacere. La maggior parte degli erbivori si mimetizzava con le piante di cui si cibava, a parte quelli troppo grandi che non potevano, per ovvi motivi, nascondersi in alcun modo. Il primo passaggio di ogni mia sequenza è in matita marrone, dal secondo passaggio ogni nuova linea è disegnata in viola, mentre quelle dei passaggi precedenti sono in marrone. In questo modo il 'disegnare' diventa un'attività semplice e divertente. Dopo aver creato una bozza in matita, se siete soddisfatti del risultato, potete ripassare la matita con il pennarello sottile, mentre le linee in eccesso possono essere cancellate. Io ho usato le matite colorate per l'immagine finale, ma voi potreste preferire altri mezzi artistici. Se volete osare e creare altri dinosauri, oltre a quelli presenti nel libro, prendete come esempio dei grossi mammiferi quali il rinoceronte o l'elefante per il torace e gli arti dei grandi erbivori e gli struzzi per i più piccoli e veloci carnivori.

Buon divertimento!

