



# Perline a due fori

IMPARARE A USARLE CON 20 FAVOLOSI PROGETTI



TERESA MORSE

 IL CASTELLO

UN LIBRO QUARTO

Titolo originale: LEARN TO USE  
TWO-HOLE BEADS

Copyright © 2016 Quarto Inc.

Per l'Italia:  
© 2017 Il Castello srl  
Via Milano 73/75  
20010 Cornaredo (MI)  
Tel. 02 99762433 – Fax 02 99762445  
e-mail: info@ilcastelloeditore.it  
www.ilcastelloeditore.it

Direzione generale: Luca Belloni  
Direzione editoriale: Viviana Reverso

Tutti i diritti sono riservati.  
La riproduzione, anche parziale,  
di testi, fotografie e disegni, sotto  
qualsiasi forma, per qualsiasi uso  
e con qualsiasi mezzo, compresa  
la fotocopiatura sostitutiva  
dell'acquisto del libro, è  
rigorosamente vietata. Ogni  
inadempienza o trasgressione sarà  
perseguita ai sensi di legge.

Traduzione: Gabriella Bonvicini  
Revisione a cura della Redazione  
de Il Castello srl  
Elaborazione testi a computer:  
Elena Turconi

Questo libro è stato progettato e  
prodotto da  
Quarto Publishing plc  
The Old Brewery  
6 Blundell Street  
London N7 9BH

Editor & designer:  
Michelle Pickering  
Fotografi: Emma Robinson,  
Phil Wilkins  
Illustratrice: Teresa Morse  
Design assistant: Martina Calvio  
Direzione artistica: Caroline Guest  
Direzione creativa: Moira Clinch  
Editore: Paul Carslake

Stampato in Cina

# Sommario

Salve, perlinatrici! 8  
Contenuti del libro 9

## Le basi 10

La scatola delle perline 12

Materiali 14

Kit degli strumenti 15

Tecniche di base 16

Minuterie metalliche ornate di perline 20

Progettare con il colore 24

## Progetti 28

Uno alla volta 30

Si ingrandisce procedendo 46

Un'altra dimensione 68

Rilucenti di cristalli 90

Indice analitico e ringraziamenti 112

# Si ingrandisce procedendo



Collana di foglie nuove 47



Bracciale Demi Tuile 50

# Uno alla volta



Bracciale Trinity 31



Bracciale con margherite concatenate 52



Collana Mimosa 55



Tris di bracciali con "piastrelle" Mai 34



Collana estiva di stelle 42



Orecchini a goccia Santi 58



Bracciale tubolare Cascara 60



Bracciale a losanghe attorcigliate 64



**OCCORRENTE**

Fate riferimento alle istruzioni per il bracciale che state realizzando.

- 1 = Bracciale Beach Mai, pagine 36-37
- 2 = Bracciale Tic Tac Mai, pagine 38-39
- 3 = Bracciale Mai con margherite, pagine 40-41



**Dimensioni finite della piastrilla:**  
un quadrato con lato di 2,5 cm

# Tris di bracciali con "piastrelle" Mai

Usando la stessa unità di base Piastrilla Mai, orientata a quadrato o a losanga, potete realizzare tre bracciali molto diversi. Prima sono date le istruzioni per eseguire una singola piastrilla, poi quelle per unirme diverse e realizzare i bracciali. Assicuratevi di usare una perla perfettamente rotonda al centro. Alcune perline hanno un leggero abbassamento dove si trova il foro che potrebbe far incurvare la piastrilla.

**Piastrilla Mai**

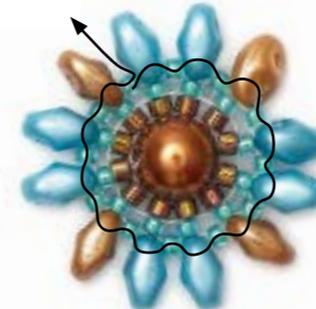
In questo esempio si utilizzano i colori di perline del Bracciale Beach Mai, ma le istruzioni sono le stesse per tutti e tre i bracciali.

**Come si sviluppa**

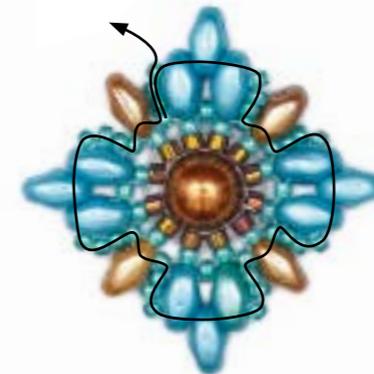
**PASSAGGIO 1** Infilate in un ago 90 cm di filo e aggiungete una perla fermacorda, lasciando un'estremità di filo da intessere in seguito. Infilate 1E e ornate con 12C intorno ad essa (vedere la tecnica nella pagina di fronte).



**PASSAGGIO 2** Ornate con 24D intorno alle perline C (vedere la tecnica sottostante).



**PASSAGGIO 3** \*[Infilate 1A, saltate la D successiva e cucite attraverso la D successiva] due volte. Infilate 1B, saltate la D successiva e cucite attraverso la D successiva. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre tre volte.

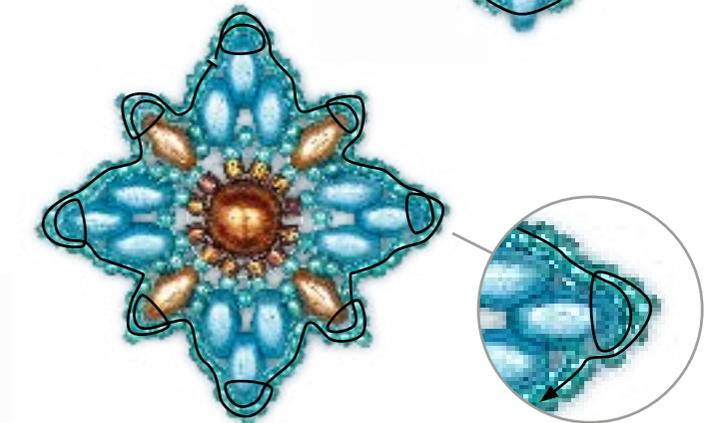
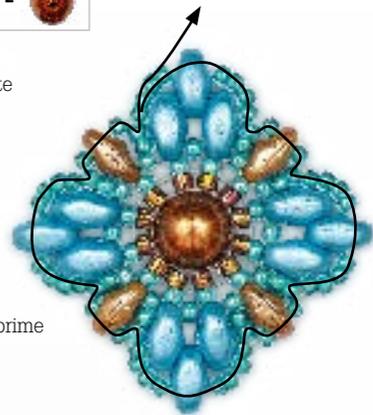


**PASSAGGIO 4** \*Infilate 3D e cucite attraverso il foro vuoto della A successiva. Infilate 1A e cucite attraverso la A successiva. Infilate 3D e cucite attraverso le successive D, B e D. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre tre volte. Cucite attraverso le prime 3D aggiunte in questo passaggio.

**LEGENDA delle perline**

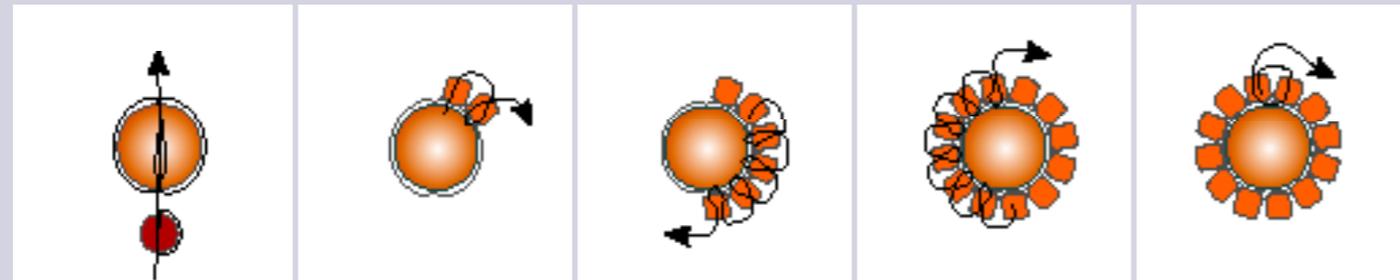
A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

**PASSAGGIO 5** \*Infilate 3D e cucite attraverso il foro vuoto della A del passaggio 4. Infilate 3D e cucite attraverso le successive 2D del passaggio 4. Infilate 1D e cucite attraverso il foro vuoto della B successiva. Infilate 1D e cucite attraverso le successive 2D del passaggio 4. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre tre volte. Cucite attraverso le prime 3D aggiunte in questo passaggio.



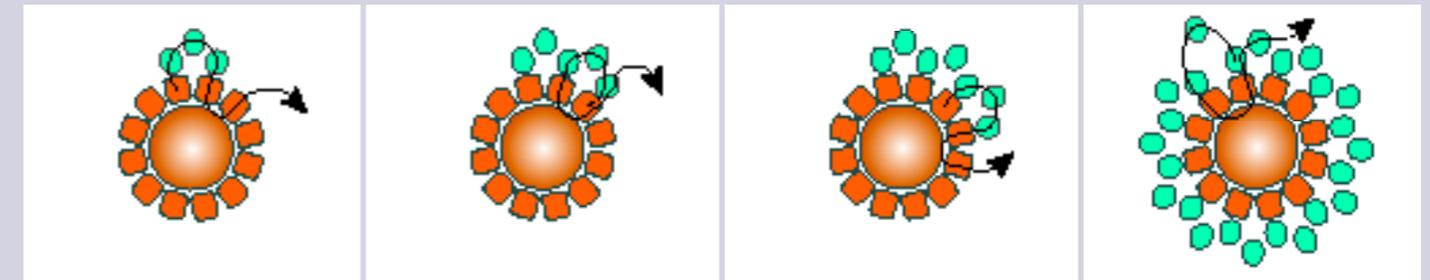
**PASSAGGIO 6** \*Infilate 4D e ripassate nella perla a due fori e nelle prime 2D appena aggiunte. Infilate 1D e cucite attraverso le successive 2D appena aggiunte, formando un pippolino marcato. Cucite attraverso le successive 6D intorno al bordo della piastrilla. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre sette volte. Tessete il filo rimasto attraverso le perline, annodando 4 e 5 volte in mezzo mentre procedete, ma non fate dei nodi tra le perline D esterne perché questo impedirà il passaggio del filo quando unirete le piastrille. Tagliate il filo, poi affrancate l'estremità iniziale allo stesso modo.

**TECNICA: LAVORO DI PERLINE INTORNO ALLA PERLA (PASSAGGIO 1)**



- PASSAGGIO 1** Infilate 1E e cucite attraverso di essa quattro volte nella stessa direzione per formare quattro anelli di filo intorno all'esterno. Mettete due anelli su ogni lato della E.
- PASSAGGIO 2** Infilate 2C. Infilate l'ago sotto i due fili su un lato della E, poi fate passare l'ago attraverso la seconda C.
- PASSAGGIO 3** \*Infilate 1C. Infilate l'ago sotto i due fili e ripassate nella C. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre tre volte in modo che ci saranno 6C intorno a questo lato della E.
- PASSAGGIO 4** Aggiungete 6C intorno al secondo lato della E nello stesso modo. Uscite dall'ultima C aggiunta, pronte a ancorare insieme le perline.
- PASSAGGIO 5** Infilate l'ago attraverso la prima C aggiunta nel passaggio 2, poi ripassate nell'ultima C. Tirate delicatamente il filo per stringere e con cura raddrizzate le perline.

**TECNICA: ORNARE DI PERLINE LA PERLA (PASSAGGIO 2)**



- PASSAGGIO 1** Infilate 3D. Cucite attraverso la C successiva e attraverso la C seguente.
- PASSAGGIO 2** \*Infilate 2D. Cucite attraverso la D più vicina del passaggio precedente e la C sotto di essa. Cucite attraverso la successiva C e la prima D appena aggiunta.
- PASSAGGIO 3** Infilate 2D. Cucite attraverso la C successiva e attraverso la C seguente. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre quattro volte. Cucite attraverso la prima D aggiunta nel passaggio 1.
- PASSAGGIO 4** Infilate 1D. Cucite attraverso l'ultima D aggiunta e la C sotto di essa. Cucite attraverso la C successiva e 2D.

# Collana estiva di stelle

Rendete più interessante il vostro aspetto grazie a questa meravigliosa collana con un motivo di stelle, con dei dettagli di cristallo per farla scintillare da ogni angolazione. È davvero la star dello spettacolo!

Lunghezza finita:  
53 cm, chiusura compresa

**OCCORRENTE** (perline mostrate a grandezza naturale)



**LA SCATOLA DELLE PERLINE**  
• A = 8 g di perline a due fori, rosa



• B = 11 g di perline di conteria 11/0, color acqua



• C = Quarantadue perline di cristallo sfaccettate da 4 mm, azzurre



• D = Otto perline di cristallo sfaccettate da 8 mm, azzurre

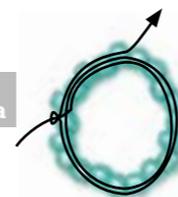


• E = Una perlina a goccia di cristallo sfaccettata 6 x 11 mm forata in verticale, azzurra

**MATERIALI**  
• 8,8 m di filo  
• Chiusura a T

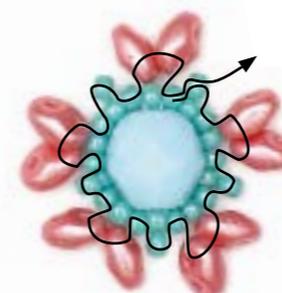
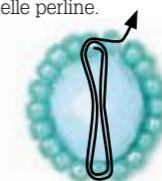
**KIT DEGLI STRUMENTI**  
• Ago per perline, misura 11 o 12  
• Forbici

Come si sviluppa



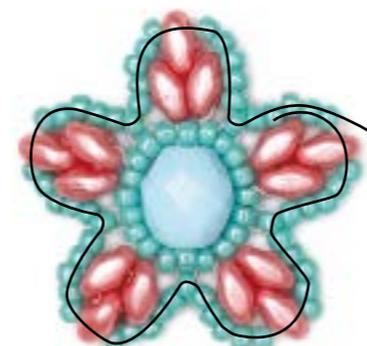
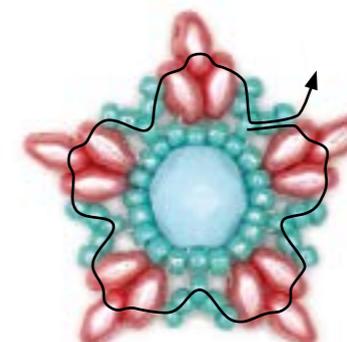
**PASSAGGIO 1** I passaggi da 1a a 6 formano il motivo della stella. Infilate in un ago 90 cm di filo e infilate 20B. Cucite attraverso tutte le perline di nuovo nella stessa direzione per formare un cerchio e fissate con un nodo, lasciando un'estremità di filo da intessere in seguito. Cucite di nuovo attraverso le prime 5B e trascinate delicatamente il nodo all'interno delle perline.

**PASSAGGIO 2** Infilate 1D e cucite attraverso la B opposta alla B da cui siete appena uscite. Ripassate nella D e nella prima B. Cucite attraverso queste tre perline ancora una volta e poi attraverso la B successiva nel cerchio.



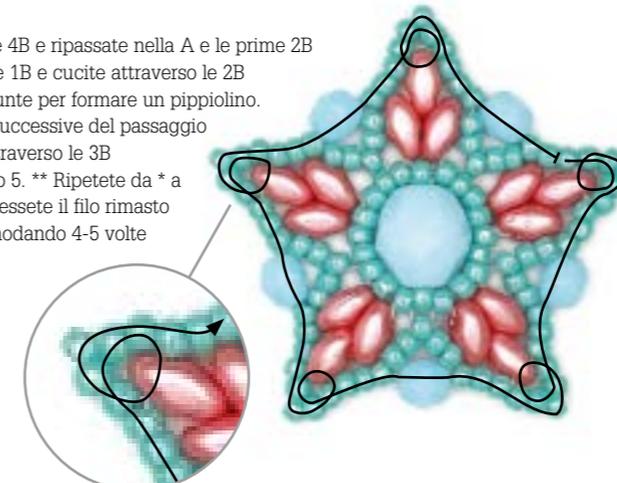
**PASSAGGIO 3** \*Infilate 1B, saltate la B successiva nel cerchio e cucite attraverso la B successiva. Infilate 2A, saltate la B successiva nel cerchio e cucite attraverso la B successiva. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre quattro volte, poi cucite attraverso la prima B aggiunta in questo passaggio. Non preoccupatevi se il motivo ha un aspetto un po' disordinato; si sistemerà nel passaggio successivo.

**PASSAGGIO 4** \*Infilate 2B e cucite attraverso il foro vuoto della A successiva. Infilate 1A e cucite attraverso la A successiva. Infilate 2B e cucite attraverso la B successiva del passaggio 3. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre quattro volte, poi cucite attraverso le prime 2B aggiunte in questo passaggio.

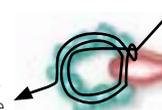


**PASSAGGIO 5** \*Infilate 3B e cucite attraverso il foro vuoto della A successiva. Infilate 3B e cucite attraverso le 5B successive dei passaggi 2 e 3. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre quattro volte, poi cucite attraverso le prime 3B aggiunte in questo passaggio.

**PASSAGGIO 6** \*Infilate 4B e ripassate nella A e le prime 2B appena aggiunte. Infilate 1B e cucite attraverso le 2B successive appena aggiunte per formare un pippolino. Cucite attraverso le 3B successive del passaggio 5. Infilate 1C e cucite attraverso le 3B successive del passaggio 5. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre quattro volte. Intessete il filo rimasto attraverso le perline, annodando 4-5 volte mentre procedete e poi tagliate. Eseguite altre sei stelle (sette in totale) e lasciate da parte.



**PASSAGGIO 7** Ora inizierete a realizzare la prima sezione della striscia successiva. Infilate in un ago 1,5 m di filo. Infilate 9B e 1A. Cucite attraverso tutte le perline di nuovo per formare un cerchio e fissate con un nodo. Cucite di nuovo attraverso le prime 5B e trascinate il nodo all'interno delle perline.

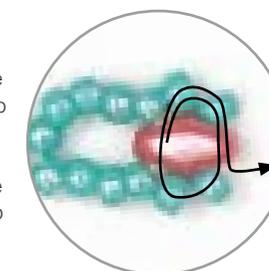


**PASSAGGIO 8** Infilate 4B e cucite attraverso l'anello di attacco su una metà della chiusura. Infilate 3B e cucite attraverso la prima delle 4B e poi attraverso la B centrale del passaggio 7. Cucite intorno a questo anello di perline altre tre volte per rinforzare. Tessete attraverso le perline del passaggio 7 fino a uscire dalla A.

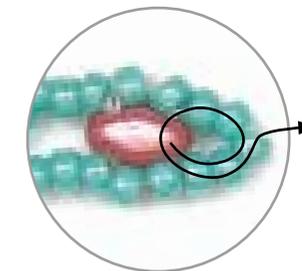


Cucite attorno al nodo 4 volte.

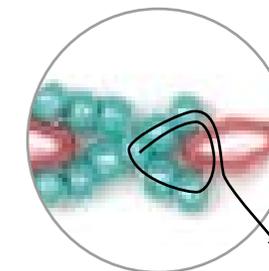
**PASSAGGIO 9** Infilate 2B e cucite attraverso il foro vuoto della A. Infilate 2B e cucite attraverso il primo foro della A. Cucite attraverso le prime 2B e di nuovo il secondo foro della A.



**PASSAGGIO 10** Infilate 5B e cucite attraverso il secondo foro della A per formare un cerchio. Cucite di nuovo attraverso le prime 3B.



**PASSAGGIO 11** Infilate 2B, 1A e 2B. Cucite attraverso la B da cui siete appena uscite per formare un cerchio. Cucite attraverso le prime 2B e la A di nuovo.



**PASSAGGIO 12** Ripetete i passaggi da 9 a 11 ancora una volta, poi il passaggio 9 ancora una volta. Ora avrete una serie di tre collegamenti di perline a due fori sulla striscia del collo.

# Bracciale tubolare Cascara

A tutti piacciono molto i bracciali tubolari e questo non farà eccezione.

Formato da una fascia esterna con un motivo a conchiglia e una fascia interna liscia, ravviverà qualunque tenuta, da giorno o da sera ed è realizzabile con bicono di cristallo al posto delle perle per un maggiore scintillio. Per ottenere la misura giusta, infilate il pollice dietro le dita come se infilaste un bracciale tubolare e misurate le nocche. Il campione mostrato è per una misura di 19 cm ed è formato da 19 conchiglie sulla fascia esterna. Quindi per ogni cm in più necessario, aggiungete una conchiglia; per ogni cm in meno, toglietene una.

**Diametro interno finito:**  
19 cm

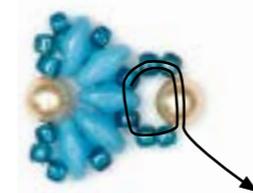
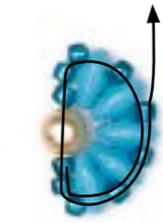


## Come si sviluppa

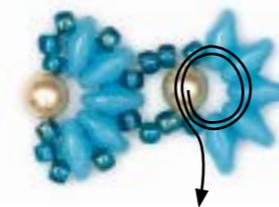
**PASSAGGIO 1** Infilate in un ago un'adeguata lunghezza di filo; con 90 cm completerete cinque unità esterne a conchiglia. Infilate 1C, 1D, 1C e 5A. Cucite attraverso tutte le perline di nuovo nella stessa direzione per formare un cerchio e fissate con un nodo, lasciando un'estremità di filo da intessere in seguito. Cucite attraverso la prima C, D e di nuovo C e trascinate delicatamente il nodo all'interno delle perline.



**PASSAGGIO 2** Infilate 2C e cucite attraverso il foro vuoto della A successiva. [Infilate 1C e cucite attraverso la A successiva] quattro volte. Infilate 2C e cucite attraverso la C, D e C del passaggio 1. Continuate intorno alle perline esterne fino a uscire dalla quinta C aggiunta in questo passaggio. Si completa così la prima conchiglia della fascia esterna.

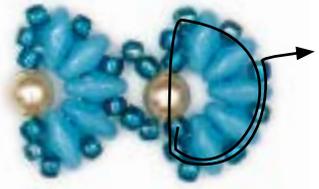


**PASSAGGIO 3** Per aggiungere la seconda conchiglia, infilate 2C, 1D e 2C. Cucite attraverso la C centrale, A e C sulla prima conchiglia e poi attraverso le prime 2C e la D appena aggiunta.



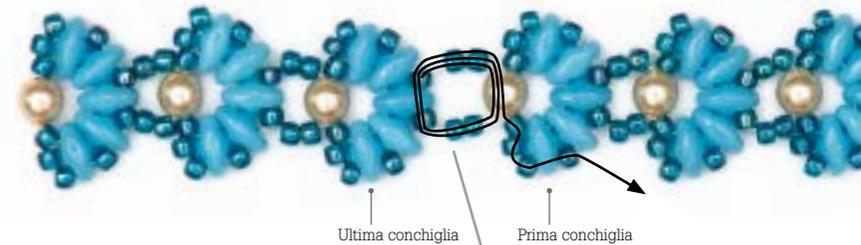
**PASSAGGIO 4** Infilate 1C, 5A e 1C e cucite attraverso la D del passaggio 3. Cucite attraverso tutte le perline ancora una volta e poi attraverso la prima C appena aggiunta.

**PASSAGGIO 5** Infilate 2C e cucite attraverso il foro vuoto della A successiva. [Infilate 1C e cucite attraverso la A successiva] quattro volte. Infilate 2C e cucite attraverso le successive C, D e C dei passaggi 3 e 4. Continuate intorno alle perline esterne della seconda conchiglia fino a uscire dalla quinta C aggiunta in questo passaggio. Si completa così la seconda conchiglia.



**PASSAGGIO 6** Ripetete i passaggi da 3 a 5 per eseguire 19 conchiglie in totale.

**PASSAGGIO 7** Per unire insieme le due estremità della striscia di conchiglie, infilate 2C e cucite attraverso la D sulla prima conchiglia, facendo attenzione a non torcere le conchiglie. Infilate 2C e cucite attraverso C, A e C centrali sull'ultima conchiglia. Cucite attraverso tutte le perline ancora una volta, poi tessete attraverso la prima conchiglia per uscire dalla terza C aggiunta nel passaggio 2. (Intessete e affrancate l'estremità iniziale del filo se non lo avete ancora fatto.)



## Nota

Le due estremità della striscia di conchiglie sono unite insieme nel passaggio 7, quindi finirete questo passaggio con una fascia circolare di conchiglie. Notate però che i passaggi da 7 a 15 sono stati mostrati come sezioni piatte di lavoro con le perline per chiarezza. Per ognuno di questi passaggi, seguite semplicemente le istruzioni per lavorare intorno a tutta la fascia circolare.

## OCCORRENTE (perline mostrate a grandezza naturale)



### LA SCATOLA DELLE PERLINE

• **A** = 7 g di perline a due fori, azzurre



• **B** = 20 g di perline a due fori, oro



• **C** = 4 g di perline di conteria 11/0, blu



• **D** = Cinquantasette perle di vetro da 4 mm, oro

## MATERIALI

• 6,6 m di filo

## KIT DEGLI STRUMENTI

- Ago per perline, misura 11 o 12
- Forbici
- Pinze

# Collana e anello Cascade

Si utilizzano delle perline a due fori in intensi colori pavone per trattenere e collegare quattro medaglioni, tutti con al centro dei scintillanti rivoli di cristallo, creando un'elegante collana asimmetrica che poggia sulla scollatura con grazia e stile. Un anello di perline a due fori aggiunto a un quinto medaglione crea un anello coordinato per completare l'insieme, perfetto per una serata speciale.

**Dimensioni finite:** interno collana 43 cm, esterno 56 cm, chiusura compresa; la misura dell'anello è regolabile (l'anello è mostrato a pagina 111).

## OCCORRENTE

(perline mostrate a grandezza naturale)

### LA SCATOLA DELLE PERLINE

- **A** = 10 g di perline a due fori, blu
- **B** = 9 g di perline a due fori, verdi
- **C** = 15 g di perline di conteria 11/0, verdi
- **D** = Quaranta perle di vetro da 4 mm, oro
- **E** = Cinque rivoli di cristallo da 14 mm, blu/verdi

### MATERIALI

- 9,1 m di filo

### KIT DEGLI STRUMENTI

- Ago per perline misura 11 o 12
- Forbici
- Pinze



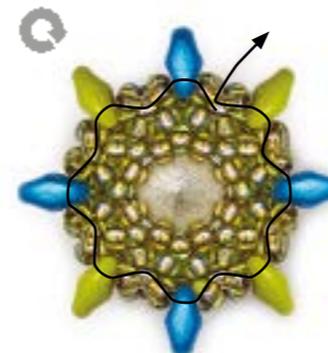
## Collana

### Come si sviluppa

**PASSAGGIO 1-5** I passaggi da 1 a 13 formano il medaglione del rivoli. Infilate in un ago 90 cm di filo. Iniziate creando un castone tessuto a rete intorno a uno dei rivoli (E) usando perline C e D. Per farlo, seguite i passaggi da 1 a 5 a pagina 103, ma finite uscendo dalla C centrale di un gruppo di 3C del passaggio 3 invece che del passaggio 2.



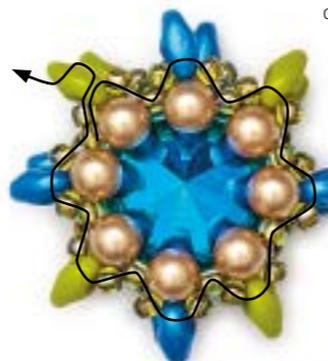
### LATO ROVESCIO



**PASSAGGIO 6** Ora aggiungerete un anello di perline a due fori intorno al lato inferiore del castone, quindi lavorate con il retro del castone di fronte a voi. \*Infilate 1C, 1A e 1C. Cucite attraverso la C centrale nel gruppo successivo di 3C del passaggio 3. Infilate 1C, 1B e 1C. Cucite attraverso la C centrale del gruppo successivo di 3C del passaggio 3. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre tre volte.

**PASSAGGIO 7** Tessete attraverso le perline fino a uscire da una C del cerchio originario del passaggio 1 e voltate il castone in modo da avere di fronte il davanti. Ora aggiungerete un anello di perline a due fori intorno al lato superiore del castone, assicurandovi che i colori delle perline a due fori in ogni posizione combacino con quelle aggiunte nel passaggio 6. \*Infilate 1C, 1 perline a due fori del colore corretto e 1C.

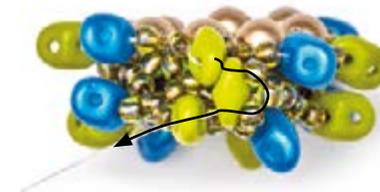
Cucite attraverso la C successiva nel cerchio del passaggio 1. \*\* Ripetete da \* a \*\* altre sette volte. Cucite attraverso le prime poche perline aggiunte in questo passaggio fino a uscire da una perline B e poi salite ripassando nel foro vuoto della stessa B.



Assicuratevi che i colori delle perline a due fori superiori e inferiori combacino.



**PASSAGGIO 8** Ora aggiungerete gruppi di perline intorno al lato del castone, unendo insieme le perline a due fori dei passaggi 6 e 7. Infilate 1B e 3C. Cucite attraverso il foro vuoto della B appena aggiunta e la B sul lato inferiore del castone.



**PASSAGGIO 9** Infilate 1B e 3C. Cucite attraverso il foro vuoto della B appena aggiunta e la B sul lato superiore del castone. Cucite attraverso le successive 1B e 2C del passaggio 8. Si completa così il primo gruppo di perline laterali.



### PASSAGGIO 10

Per aggiungere il secondo gruppo di perline laterali, infilate 1C e 1A. Cucite attraverso la A sul lato inferiore del castone.



### PASSAGGIO 11

Infilate 1A e 3C. Cucite attraverso il foro vuoto della A appena aggiunta, della A superiore e della A del passaggio 10. Infilate 1C e cucite attraverso la C centrale del

primo gruppo di perline laterali (la C da cui siete uscite alla fine del passaggio 9). Cucite attraverso le successive 1C, 3A e 2C di questo gruppo di perline laterali.



**PASSAGGIO 12** Ripetete i passaggi da 8 a 11 ancora due volte e poi i passaggi 8 e 9 ancora una volta per aggiungere gruppi di perline in colori alternati intorno al lato del castone. Per il gruppo finale, infilate 1C e 1A. Cucite attraverso la A sul lato inferiore del castone. Infilate 1A e 1C. Cucite attraverso la C centrale del primo gruppo di perline laterali.



**PASSAGGIO 13** Infilate 1C e cucite attraverso il foro vuoto della seconda A aggiunta in questo gruppo, della A superiore e della prima A aggiunta in questo gruppo. Infilate 1C e cucite attraverso la C centrale del gruppo adiacente di perline laterali. Cucite intorno a questo gruppo finale di perline laterali ancora una volta per stringere. Tessete il filo rimasto attraverso le perline, annodando 4-5 volte mentre procedete e poi tagliate. Intessete e affrancate l'estremità iniziale allo stesso modo.



Quando eseguite il quarto medaglione (passaggio 14), cucirete intorno per uscire dal foro inferiore di questa perline A, lavorando verso l'interno, invece di affrancare.