


In verità devo dirvi che Comignolo non era il suo nome, però tutti lo chiamavano così, perché se ne stava tutto il santo giorno a guardare i camini, perso nelle sue fantasie.



An illustration showing a boy and a cat looking out a window. The boy, on the left, has dark hair and is wearing a plaid shirt with orange, purple, and white squares. The cat, on the right, is blue-grey with a white patch on its chest and a long, curved tail. They are looking at a brick house with a dark roof and two chimneys emitting white smoke. The window they are looking through has green vertical blinds. The background is a plain white wall.

Nella sua città ce n'erano molti.  
Li fissava dalla mattina alla sera,  
tormentandosi con una domanda.

Perché i camini passano tutto il giorno  
a rimuginare, sbuffare e borbottare?





Più li guardava più si intestardiva,  
doveva essere del Capricorno.  
Per qualche motivo incomprensibile,  
si ostinava a cercare una soluzione.

