

Antonio Libertino

Parla l'inglese magicamente!

Speak English Magically!

Con audio
MP3 GRATIS

Rilassati, ascolta
e impara!

Rilassati! Anche tu puoi imparare l'inglese ora!



Cosa troverai in questa anteprima gratuita?

Ti ringrazio per l'interesse che hai dimostrato aprendo questo estratto.

Nelle pagine che potrai leggere gratuitamente, oltre all'indice completo, troverai l'introduzione al metodo, qualche suggerimento utile e la prima lezione completa. In questo modo, potrai da un lato farti un'idea di massima del contenuto, e dall'altro cominciare a sperimentare il metodo di ***Speak English Magically***.

So che una lingua non può essere imparata solamente leggendo un libro, per questo ti ricordo che insieme al libro riceverai tantissimi mp3, contenenti la lettura integrale del testo, nonché i rilassamenti guidati che sono parte integrante del metodo in due versioni- bilingue e solo inglese.

Se questo estratto ti piace, fallo conoscere ai tuoi amici. Con un semplice "click", condividilo con le persone che ti stanno a cuore.

Promuovere la cultura è un atto di grande rispetto verso noi stessi e chi ci circonda.

Ringraziandoti ancora per aver letto queste righe, ti ricordo che *puoi acquistare la versione completa* di questo libro, anche in formato eBook, nelle migliori librerie a partire dall'ottobre 2015.

Grazie di cuore,
Antonio Libertino

Collana multimedia

4

Parla l'inglese magicamente!
Speak English Magically!

Parla l'inglese magicamente!

Speak English Magically!

Rilassati! Anche tu puoi imparare l'inglese ora!

!

Antonio Libertino

Titolo di questa versione dell'opera:
Parla l'inglese magicamente! Speak English Magically!

Sottotitolo:
Rilassati! Anche tu puoi imparare l'inglese ora!

La presente opera è un adattamento di
Parla l'italiano magicamente! Speak Italian Magically!

Sottotitolo dell'opera originale:
Relax! You can learn Italian now!

Copyright © 2015, Antonio Libertino
Proprietà letteraria riservata
È vietata la riproduzione con qualsiasi mezzo.

Pubblicata in Italia da:
Meligrana Editore
Via della Vittoria, 14 – 89861 Tropea (VV)
Tel. (+ 39) 0963 600007 – (+39) 338 6157041
www.meligranaeditore.com
info@meligranaeditore.com

Prima edizione: ottobre 2015
ISBN: 9788868151645
Collana Multimedia. 4

Impaginazione, testi, disegni e progetto grafico: Antonio Libertino
Editing per la lingua inglese: Create Space
Voce per la registrazione in inglese americano: Veronica Giguere
Musica per la parte audio: © Kevin MacLeod

Per la parte in inglese l'autore ha scelto lo spelling dell'inglese americano. Nel libro viene usato cioè il più semplice modo di scrivere americano; ad es.: *color* invece di *colour*.

Immagine di copertina:
Bowie 15 ©123RF Limited (Adattamento)



This book is dedicated to you who are about to embark upon this journey of discovering and learning.

Questo libro è dedicato a te che stai per imbarcarti in questo viaggio di scoperta e apprendimento.



Contents

	Stop! Read This First!	8
	Thank You for Deciding to Speak English Magically!	10
	How to Use This Course	22
	Positive Affirmations	33
01	I Speak English Very Well	36
02	Reaching the Hotel in Los Angeles	56
03	Breakfast and Excursion to Phoenix	74
04	The Energy Vortexes in Sedona	91
05	Flying over the Grand Canyon	111
06	Shopping in Las Vegas	127
07	At a Restaurant in Mammoth Lakes	148
08	Visiting Yosemite Park	169
09	A San Francisco Family	186
10	A Day in Santa Monica	205
	Congratulations!	224
	The Science Behind Speak English Magically!	228
	Thank You!	244
	Appendix—My Travel Notes	246
	Bibliography	268
	About the Author	271
	Keep on Reading in English	272



Indice

	Fermati! Prima leggi questo!	9
	Grazie mille per aver deciso di parlare l'inglese magicamente!	11
	Come usare questo corso	23
	Affermazioni positive	33
01	Io parlo l'inglese molto bene	36
02	Raggiungendo l'hotel a Los Angeles	56
03	Colazione e gita a Phoenix	74
04	I vortici di energia a Sedona	91
05	Volando sopra il Grand Canyon	111
06	Fare shopping a Las Vegas	127
07	In un ristorante a Mammoth Lakes	148
08	In visita allo Yosemite Park	169
09	Una famiglia di San Francisco	186
10	Una giornata a Santa Monica	205
	Congratulazioni!	225
	La scienza dietro Speak English Magically!	229
	Grazie!	245
	Appendice—I miei appunti di viaggio	247
	Bibliografia	268
	L'autore	271
	Continua a leggere in inglese	272



Stop! Read This First!

To get the most out of this course, you need the related audio files. To download them for *free*, go to <http://www.awakenyourenglish.com/sembonus.html> and type the password, which is at the top of page 111.

Warning: DO NOT listen to the audio files while driving or doing anything that requires your full attention, as they are designed to lead you into a state of relaxed alertness that speeds up the learning process.



Fermati! Prima leggi questo!

Per usare questo corso al meglio, hai bisogno dei relativi file audio. Per scaricarli *gratuitamente* vai su

<http://www.awakenyourenglish.com/sembonus.html> e scrivi la password che trovi in cima a pagina 111.

Attenzione: NON ascoltare i file audio mentre guidi o mentre fai qualcosa che richieda la tua piena attenzione, dato che sono stati studiati per condurti in uno stato di rilassamento vigile che velocizza il processo di apprendimento.



Thank You
for Deciding to
Speak English Magically!

What if you could learn English and have fun at the same time?

While reading (or listening to) the above question, you might have even imagined yourself **laughing and smiling while learning English**. Whether you have done so or not, keep on reading (or listening) and get ready to get on board with this special course, created with *you* in mind.



Grazie
per aver deciso di
parlare l'inglese magicamente!

Come sarebbe se tu potessi imparare l'inglese e divertirti allo
stesso tempo?

Leggendo (o ascoltando) la domanda qui sopra potresti persino esserti immaginato [immaginata] a **ridere e a sorridere mentre impari l'inglese**. Che tu l'abbia fatto oppure no, continua ad leggere (o ad ascoltare) e preparati a salire a bordo di questo corso speciale creato con in mente *te*.

You may have bought this course because you really want to learn English, or maybe because you just want to experiment with this new approach, or just because you want to ***Speak English Magically!***

Whatever the reason, keep in mind that *you* will be the main character of this course, and *you* will see how.

Let's talk a little about how people normally try to learn a language. Some might have had previous experiences in language learning. Maybe they tried with grammar-based approaches, and what happened? They had to think about every single word before speaking. In other words, they couldn't speak the foreign language. Others might have tried to learn long lists of vocabulary words and drill their meanings:

house, **casa**, house, **casa**, house, **casa**, house,
casa, house, **casa**, house, **casa**, house, **casa**

Forget about these methods! **You can learn English and have fun!**

Many people pay a lot of money to go to English schools in English-speaking countries and take intensive English courses—six hours a day for a month.

Potresti aver comprato questo corso perché vuoi davvero imparare l'inglese, o forse perché vuoi proprio sperimentare questo nuovo approccio, oppure semplicemente perché vuoi ***parlare l'inglese magicamente!***

Qualunque sia la ragione, tieni in mente che *tu* sarai il personaggio principale di questo corso, e vedrai come.

Parliamo un po' di come normalmente la gente provi a imparare una lingua. Alcuni potrebbero aver avuto delle esperienze precedenti nell'apprendimento delle lingue. Forse hanno provato con degli approcci basati sulla grammatica, e cosa è successo? Dovevano pensare ad ogni singola parola prima di parlare. In altre parole, non erano in grado di parlare la lingua straniera. Altri potrebbero aver provato a imparare lunghe liste di vocabolario ed esercitarsi sul loro significato:

house, **casa**, house, **casa**, house, **casa**, house,
casa, house, **casa**, house, **casa**, house, **casa**

Lascia perdere questi metodi! **Puoi imparare l'inglese e divertirti!**

In molti pagano un sacco di soldi per andare in una scuola di inglese in un Paese dove lo si parla e seguire dei corsi intensivi di inglese—sei ore al giorno per un mese.

But you know what? In the end they simply cannot speak! Why? Maybe because they didn't give pauses to their right brain to process all the information. Or maybe because they just learned a lot of grammar but didn't learn *how to speak*.

To elaborate a bit: grammar is important to perfect the language once you already speak it. After all, if you remember how you learned your mother tongue, you'll soon realize that you did it by immersing yourself in something you were really interested in: your life. Yes, because you were immersed in the language, you started understanding what was being said to you. Then you started speaking, and in the end, you worked on grammar when you went to school.

You may be saying, "So what, Antonio?"

Well, over the years I have been reminding myself and my Italian students (I teach Italian to foreigners)—especially the ones who tell me that they have begun to understand the language but are unable to speak it yet—that grammar has to come later in the process. And that if they stick with what they have been doing, if they keep on being immersed in interesting content in the foreign language, they can—and you can—move on with the process toward fluency in the language.

Ma sai una cosa? Alla fine non sono proprio in grado di parlare! Perché? Forse perché non hanno dato delle pause alla parte destra del loro cervello per processare tutte le informazioni. O forse perché hanno solo imparato un sacco di grammatica, ma non hanno imparato *come parlare*.

Per approfondire un po': la grammatica è importante per perfezionare una lingua quando già la parli. Dopo tutto, se ricordi come hai imparato la tua madre lingua, ti accorgerai presto che lo hai fatto immergendoti in qualcosa in cui eri veramente interessato [interessata]: la tua vita. Sì, perché eri immerso [immersa] nella lingua; hai cominciato a capire ciò che ti veniva detto. Poi hai cominciato a parlare e, infine, hai lavorato sulla grammatica quando sei andato [andata] a scuola.

Potresti dire, "E con ciò, Antonio?"

Be', nel corso degli anni ho ricordatato a me stesso e ai miei studenti della lingua italiana (insegno l'italiano agli stranieri)—soprattutto a quelli che mi dicono di aver cominciato a capire la lingua ma non sono ancora in grado di parlarla—che la grammatica deve venire dopo nel processo. E se continuano con quello che stanno facendo, se continuano ad essere immersi in contenuti interessanti, loro possono—e anche tu puoi—andare avanti con il processo verso la fluenza nella lingua.

Of course, there are ways to accelerate the process, and I am convinced of the fact that adults can learn faster than children if they just let go of their fear of making mistakes and stick with a method that involves all of their brain.

Neuroscientists have discovered that we need to give pauses to the brain in order to offer time to the unconscious mind to cope with the information. They also agree that the unconscious mind is the one in charge of automatic responses. Let's take an example. Do you remember the first time you drove a car? Was it frustrating? You had to think about all the movements you had to make, and it may have seemed overwhelming. And now? Can you talk to someone while driving? Do you think at all about the fact that you are driving while you are behind the wheel?

You will speak English automatically too, by consistently immersing in relevant content for at least twenty minutes a day. You might be saying, "Come on, Antonio...it seems too easy to be true!"

Some time ago, I came across Mary Loverde's website, and I read an article with fervid interest. Mrs. Loverde wrote about a woman who hated to exercise. She asked her if she could simply get dressed to exercise three times a week.

Ovviamente, ci sono modi per accelerare il processo, e sono convinto del fatto che gli adulti possono imparare più velocemente dei bambini se lasciano andare la loro paura di fare errori e insistono con un metodo che coinvolga tutto il loro cervello.

I neuroscienziati hanno scoperto che è necessario che diamo delle pause al cervello in modo da offrire del tempo alla mente inconscia per gestire l'informazione. Sono anche d'accordo sul fatto che è la mente inconscia quella responsabile delle risposte automatiche. Prendiamo un esempio. Ti ricordi la prima volta che hai guidato la macchina? È stato frustrante? Hai dovuto pensare a tutti i movimenti che dovevi fare, e forse ti è sembrato qualcosa di immenso. E ora? Puoi parlare con qualcuno mentre guidi? Ci pensi proprio al fatto che stai guidando mentre sei dietro al volante? ***Anche tu parlerai l'inglese automaticamente***, immergendoti costantemente in contenuti rilevanti per almeno venti minuti al giorno. Potresti dire: "Dai, Antonio...sembra troppo facile per essere vero!"

Un po' di tempo fa mi sono imbattuto nel sito internet di Mary Loverde e ho letto un articolo con fervido interesse. La signora Loverde ha scritto a proposito di una donna che odiava fare esercizio. Le aveva chiesto se potesse semplicemente vestirsi per fare esercizio tre volte alla settimana.

Let me repeat: she didn't ask her to exercise at all, she only asked her to get dressed *as if she was going to exercise*. Even though the woman was somewhat unwilling to do so—she figured it wasn't worth it—in the end she promised to do it. The next week, Mrs. Loverde asked the woman if she had done it, and was prepared to ask her to add just one minute of walking—but the woman interrupted her and told her that she had actually walked thirty minutes per day for three days and had actually enjoyed it! This is the power of *micro-actions*!

Did you know that if you just spend ten minutes a day with English, in a month you will have spent a total of five hours learning the language? And if you do so for a whole year, you will have spent at least sixty hours learning English.

Now, I am just going to ask you to write down with a pen on a piece of paper the following sentence:

I can speak English very well.

Just copy it and put it in a place where you will see it every day.

Stop reading and do it now! Go on reading only after writing the above sentence! You took that micro-action that will help you **start and learn English now.**

Lasciami ripetere: non le aveva chiesto di fare esercizio, ma solo di vestirsi *come se stesse per farlo*. Anche se la donna era alquanto riluttante a farlo—pensava che non ne valesse la pena—alla fine ha promesso di farlo. La settimana successiva, la signora Loverde ha chiesto alla donna se lo aveva fatto, ed era pronta a chiederle di aggiungere un solo minuto di camminata—ma la donna l’ha interrotta e le ha detto che aveva camminato trenta minuti al giorno per tre giorni e che in effetti le era piaciuto! Questo è il potere delle *micro-azioni*!

Sapevi che se dedichi dieci minuti al giorno all’inglese, in un mese avrai trascorso in media cinque ore a imparare la lingua? E se lo fai per un anno intero, avrai trascorso almeno sessanta ore a imparare l’inglese.

Ora, sto per chiederti di scrivere con una penna su un foglio di carta la seguente frase:

Posso parlare l’inglese molto bene.

Copiala semplicemente e mettila in un posto che tu possa vedere tutti i giorni.

Smetti di leggere e fallo adesso! Continua a leggere solo dopo aver scritto la frase di cui sopra! Hai compiuto quella micro-azione che ti aiuterà a **cominciare a imparare l’inglese adesso!**

Speak English Magically! was inspired by the accelerated and whole-brain learning methods developed by Dr. Georgi Lozanov. It also keeps in mind the research of Steven Krashen and James Asher. If you want to know more about them, read “The science behind ***Speak English Magically!***” (page 228).

Speak English Magically! will help you tap into the vast potential of your unconscious mind by using the power of vivid visualization. **You are reawakening the genius inside you**, the same one that learned your native language long before you ever went to school. **Be curious** about the language, the same way you were as a child! Play with the language instead of studying it. Your other-than-conscious mind reacts better to play than study.

Speak English Magically! è stato ispirato dai metodi di apprendimento accelerato e con tutto il cervello sviluppati dal dottor Georgi Lozanov. Tiene anche presenti le ricerche di Steven Krashen e James Asher. Se vuoi saperne di più a proposito di loro, leggi “La scienza dietro ***Speak English Magically!***” (a pagina 229).

Speak English Magically! ti aiuterà ad accedere al vasto potenziale della tua mente inconscia usando il potere della visualizzazione vivida. **Stai risvegliando il genio dentro di te**, lo stesso che ha imparato la tua madre lingua prima ancora che tu andassi a scuola. **Sii un curioso** [una curiosa] della lingua, allo stesso modo in cui lo eri da bambino [bambina]! Gioca con la lingua invece che studiarla. La tua mente inconscia reagisce meglio al gioco che allo studio.



How to Use This Course

In each of the ten lessons in this book, you will be guided into a relaxing experience. The very first thing you should do is to **decide to use this course** for at least ten minutes a day.

Stop now! Really **commit to using the course** for at least ten minutes a day. If possible, share your decision with your closest friends or family members. This will reinforce the commitment.

Why at least ten minutes...or even *just* ten minutes a day?

Research has shown that your brain works best in layers, and if you review the same lesson in different ways, as explained below, your brain will have the opportunity to ponder on the subject and *you* will remember words, expressions, and skills much better.



Come usare questo corso

In ognuna delle dieci lezioni in questo libro sarai guidato [GUIDATA] in un'esperienza rilassante. La primissima cosa che dovresti fare è quella di **decidere di usare questo corso** per almeno dieci minuti al giorno.

Fermati ora! **Impegnati** davvero **a usare il corso** per almeno dieci minuti al giorno. Se possibile, condividi la tua decisione con i tuoi amici più cari o con i membri della tua famiglia. Farlo rinforzerà l'impegno preso. Perché almeno dieci minuti al giorno...o addirittura solo dieci minuti al giorno? Delle ricerche hanno dimostrato che il tuo cervello funziona meglio a strati, e se rivedi la stessa lezione in modi diversi, come spiegato di seguito, il tuo cervello avrà l'opportunità di riflettere sull'argomento e *tu* ricorderai molto meglio parole, espressioni ed abilità.

The second thing to do is to write down the reasons why **you want to be able to speak English very well**. What's in it for you to **speak English very well**?

Put these notes in a place where you will see them very often. Do it now! Then carefully read the suggested steps below, and for best results, apply one or two a day for each lesson.

Steps for Each Episode

1. Find a comfortable place in a relaxing environment, such as an easy chair or on a bed. Imagine you are a child again and **you are about to have fun** while discovering your own language—English. Listen to the audio while **enjoying the experience**, and use your imagination to follow the images and feelings from the recordings.

2. Listen to the audio again as you read the text from the book. **Get involved!** Highlight each new word, underline and circle the book with colored pens and markers (if you have the paperback version). Scribble the drawings in the mind maps[®].¹ Draw your own! **It's fun!** This book is yours to draw in—do it and enjoy it. All of this helps activate your right brain.

¹ Mind maps were invented by Tony Buzan. If you want to know more about them, read Buzan T., Buzan B. (1997).

La seconda cosa da fare è quella di scrivere le ragioni per cui **vuoi poter parlare l'inglese molto bene**. Cosa te ne viene a **parlare l'inglese molto bene?**

Metti queste note in un posto che ti permetta di vederle molto spesso. Fallo ora! Poi leggi attentamente i passi suggeriti di seguito e, per ottenere il risultato migliore, applicane uno o due al giorno per ogni lezione.

Passi per ogni Episodio

1. Trova un posto comodo in un ambiente rilassante, ad esempio su una sedia con braccioli oppure su un letto. Immagina di essere un bambino [una bambina] di nuovo e che **stai per divertirti** a scoprire la tua lingua—l'inglese. Ascolta l'audio mentre **ti godi l'esperienza** ed usa la tua fantasia per seguire le immagini e le sensazioni che ti vengono dalle registrazioni.

2. Ascolta l'audio di nuovo mentre ne leggi il testo dal libro. **Fatti coinvolgere!** Evidenzia, sottolinea e cerchia ogni nuova parola con penne ed evidenziatori colorati. Scarabocchia i disegni nelle mappe mentali². Fai i tuoi disegni! **È divertente!** Questo libro è tuo anche per disegnarci sopra: fallo e divertiti! Tutto questo aiuta ad attivare la parte destra del tuo cervello.

² Le mappe mentali sono state inventate da Tony Buzan. Se vuoi saperne di più leggi Buzan B., Buzan T.(2003), *Mappe Mentali*, Alessio Roberti Editore.

3. After that, you will feel comfortable listening to the English-only version of the lesson, and you will feel proud as you understand everything.

4. Playfully answer the questions presented at the end of each lesson.

5. Speak in chorus with the English-only version of the lesson. Get synchronized with the English voice and speak with it. This will be a little challenging, but it will be fun as well, and it will really help your brain understand that **you really want to speak English very well.**

6. Look at the mind map[®] and review the lesson while looking at it. Jot down words you easily remember on the mind map[®] branches. Create your own mind map[®]. **It's fun** and will help you remember words.

7. Do you also want to improve your writing skills? There are two options. Use *play and pause* to create your own dictation exercise. Write down what you hear and then check how well you are doing. Alternatively, copy down the English version of the lesson in your own handwriting.

3. Dopo aver fatto questo, ti sentirai a tuo agio ad ascoltare la versione solo in inglese della lezione, e ti sentirai orgoglioso [orgogliosa] dato che capirai tutto.

4. Rispondi giocosamente alle domande che trovi alla fine di ogni lezione.

5. Parla in coro con la versione solo in inglese della lezione. Sincronizzati con la voce inglese e parlati sopra insieme. Questa sarà una piccola sfida, ma sarà divertente e aiuterà davvero il tuo cervello a capire che **vuoi proprio parlare inglese molto bene**.

6. Guarda la mappa mentale[®] e passa in rassegna la lezione mentre lo fai. Scrivi di getto le parole che ti ricordi facilmente sui rami della mappa mentale. Fai la tua mappa mentale[®]. È **divertente** e ti aiuterà a ricordare le parole.

7. Vuoi anche migliorare le tue abilità di scrittura? Ci sono due opzioni. Usa *play e pausa* per creare il tuo esercizio di dettato. Scrivi ciò che ascolti e poi controlla quanto sei bravo [brava]. In alternativa, copia, scrivendo a mano, la versione inglese della lezione.

Additional Tips

- * **The first episode builds up your motivation**, so consider listening to it once a day for as many days as you wish.
- * **Be creative** and find new and different ways to review the lessons. And please let me know if you come up with a new approach that works!
- * After three deep breaths, close your eyes and **affirm your success!** In the next paragraph, you will find some *positive affirmations* in English. Write them down and pronounce them enthusiastically. Look forward to your playtime with ***Speak English Magically!***
- * In each lesson, you will find a section titled “*Travel notes.*” In this section, you will write your own notes, thoughts, and associations, preferably in English. Reflecting on each place you will travel to in this course will stimulate you to more quickly **acquire English and master it!** You can keep the notes for yourself, or you may choose to post the text to a website like *lang-8.com* and have it corrected by native speakers. If you like, after writing your own travel notes, you can go and read mine in the appendix.

Altri suggerimenti

- * **Il primo episodio accresce la tua motivazione**, perciò prendi in considerazione l'idea di ascoltarlo una volta al giorno per tutti i giorni che desideri.
- * **Sii creativo [creativa]** e trova modi nuovi e differenti per ripetere le lezioni. E fammi sapere se escogiti un nuovo approccio che funziona!
- * Dopo tre respiri profondi, chiudi gli occhi e **afferma il tuo successo!** Nel prossimo paragrafo troverai alcune *affermazioni positive* in inglese. Scrivile e pronunciale entusiasticamente. Sii impaziente di passare il tuo piacevole intervallo con **Speak English Magically!**
- * In ogni lezione troverai una sezione intitolata "*Travel notes*" ("*Appunti di viaggio*"). In questa sezione, scriverai i tuoi appunti personali, pensieri, e associazioni preferibilmente in inglese. Riflettere su ogni posto in cui ti recherai in questo corso ti stimolerà ad **acquisire l'inglese e a padroneggiarlo più velocemente!** Puoi tenere le note per te, oppure puoi anche postare il testo su un sito come *lang-8.com* per farlo correggere a dei parlanti nativi. Se ti va, dopo aver scritto i tuoi appunti personali, vai a leggere i miei nell'appendice.

* Take it easy, and in about thirty to sixty days you will have visited some wonderful places in your mind as well as learned new English words and expressions while enjoying the journey.

If you miss a day or two, don't worry about it—we are human beings. Just get back on track as soon as you can. **Relax and enjoy the journey!**

“Imagination is more important than knowledge. For knowledge is limited, whereas imagination embraces the entire world, stimulating progress, giving birth to evolution.”

“L'immaginazione è più importante della conoscenza. Poiché la conoscenza è limitata, mentre l'immaginazione abbraccia il mondo, stimolando il progresso, facendo nascere l'evoluzione.”

Albert Einstein

* Prenditela comoda e in trenta-sessanta giorni circa avrai visitato nella tua mente dei posti meravigliosi oltre ad aver imparato delle nuove parole ed espressioni inglesi, godendoti il viaggio.

Se salti un giorno o due, non ti preoccupare—siamo esseri umani.

Solo rimettiti in corsa appena puoi. **Rilassati e goditi il viaggio!**







Positive Affirmations

I can speak English very well!

Io posso parlare l'inglese molto bene!

Learning English gets easier and easier!

Imparare l'inglese diventa sempre più facile!

My English improves day after day!

Il mio inglese migliora di giorno in giorno!

I love English-speaking opportunities!

Adoro le opportunità per parlare l'inglese!

When I speak English, I get more and more self-confident!

Quando parlo l'inglese divento sempre più sicuro [sicura] di me!

When I speak English, I feel joy!

Quando parlo l'inglese, provo gioia!

Day after day, I speak English better and better!

Giorno dopo giorno, parlo l'inglese sempre meglio!

Speaking English is becoming like speaking my mother tongue!

Parlare l'inglese sta diventando come parlare la mia madre lingua!

I enjoy being immersed in the English language!

Me la godo ad essere immerso nella lingua inglese!

I understand more and more in English!

Capisco sempre di più in inglese!

I can speak English fluently!

Posso parlare l'inglese fluentemente!

Positive Affirmations

I love speaking English!

Amo parlare l'inglese!

I have fun speaking English!

Mi diverto a parlare l'inglese!



Ascolta questo audio gratuitamente: <https://goo.gl/COYBQ1>

Io parlo l'inglese molto bene

I Speak English Very Well

Episode One - Bilingual Version

Ascolta questo audio gratuitamente: <https://goo.gl/COYBQ1>

Are you ready to relax and acquire English now? Sei pronto [pronta] a rilassarti e ad acquisire l'inglese adesso? **If your answer is yes**, se la tua risposta è sì, **imagine that I am just right there and I ask you**, immagina che io sia proprio lì con te e ti chiedi: **"Can you let your mind remind you of a place**, puoi permettere alla tua mente di ricordarti un posto, **a moment of your life where you felt so pleasantly relaxed**, un momento nella tua vita in cui ti sei sentito [sentita] così piacevolmente

rilassato [rilassata], **that you wouldn't move for anything in the world**, che non ti saresti mosso [mossa] per nulla al mondo?"

Think about it for a moment, pensaci per un momento. **What's your place?** Qual è il *tuo* posto? **What's your special moment?** Qual è il *tuo* momento speciale?

It is really a wonderful way to relax! È davvero un modo meraviglioso per rilassarti! **What do you see when you are in that place?** Cosa vedi quando sei in questo posto? **How do you imagine it in your mind?** Come te lo immagini nella tua mente?

That's right, va bene così. **And what do you hear when you are in this place?** E cosa senti quando sei in questo posto? **Maybe there are some particular sounds**, forse ci sono dei suoni particolari, **or you may hear some voices**, o potresti sentire delle voci. **Are these sounds and these voices near or far?** Questi suoni e queste voci sono vicini o lontani? **And how much do they let you relax?** E quanto ti fanno rilassare? **A lot?** Molto?

That's right, va bene così. **And what feelings do you feel when you are in this very personal place of yours to relax?** E quali sensazioni provi quando sei in questo tuo personalissimo posto per rilassarti? **Your body is relaxed, isn't it?** Il tuo corpo è rilassato, vero?

That's right, va bene così. **And as you are in this place**, e mentre sei in questo posto, **in this moment**, in questo momento, **if you want to**, se lo vuoi, **you can close your eyes**, puoi chiudere gli occhi, **if you haven't done so already**, se non lo hai già fatto. **And as soon as you do it**, e appena lo fai, **you can turn your attention to the way you are breathing**, puoi portare la tua attenzione al modo in cui stai respirando. **And as you breathe more and more comfortably**, e mentre respiri sempre più dolcemente, **you can simply notice the beating of your heart**, puoi semplicemente notare il battito del tuo cuore, **which you can easily hear**, che senti facilmente. **And you notice how at every breath**, e noti come ad ogni respiro, **you can relax even more deeply and more pleasantly**, puoi rilassarti ancora più profondamente e piacevolmente.

Go on like that, continua così), **breathing pleasantly and comfortably**, respirando piacevolmente e dolcemente, **until you reach your ideal state of relaxation**, fino a raggiungere il tuo stato ideale di rilassamento—**a state that allows you to listen to the sound of my voice**, uno stato che ti *permette* di ascoltare il suono della mia voce, **guiding you to think about some pleasant experiences of your past**, che ti guida a pensare ad alcune piacevoli esperienze del tuo passato.

For example, per esempio, **you can allow your imagination to help you recall a pleasant learning experience**, puoi permettere alla tua immaginazione di aiutarti a ricordare una piacevole esperienza di apprendimento, **a time when you learned something important to you**, una volta in cui hai imparato qualcosa di importante per te. **This experience may have occurred recently or very long ago**, questa esperienza può essere successa di recente o molto tempo fa, **by yourself or with others**, da solo [da sola] o con altri. **Bring the setting to your mind**, porta la scena alla mente.

What do you see? Cosa vedi?

What do you hear? Cosa senti?

What do you feel? Cosa provi?

What special qualities does this experience have? Che caratteristiche speciali ha questa esperienza? **Curiosity?**

Curiosità? **Joy?** Gioia? **Confidence?** Sicurezza? **Allow yourself to reexperience those qualities.** Permettiti di rivivere quelle caratteristiche. **Let them fill you.** Lascia che ti riempiano.

And now imagine you are a person who has already spoken English for a long time, e ora immagina di essere una persona che parla l'inglese molto bene già da un sacco di tempo—a **person who is able to read,** una persona che è in grado di leggere, **converse,** conversare, **and let himself or herself be understood in English,** e farsi capire in inglese. **How can you describe yourself?** Come puoi descriverti? **How do you feel as a person already able to speak English very well and for a long time?** Come ti senti ad essere una persona già in grado di parlare l'inglese da molto tempo? **You have a minute of time to answer,** hai un minuto di tempo per rispondere, **and feel the sensations you feel when you are a person who has already spoken English very well for a long time,** e provare le sensazioni che provi

I Speak English Very Well

quando sei una persona che parla l'inglese molto bene già da molto tempo.

Now some English-speaking friends of yours are approaching, adesso si stanno avvicinando alcuni tuoi amici che parlano l'inglese. **They are so nice**, sono così simpatici; **you really love seeing them again**, ti fa davvero piacere rivederli. **Notice the look of your friends as you are talking to them**, nota lo sguardo dei tuoi amici mentre stai parlando con loro. **They are happy and they have fun talking to you in English**, sono felici e si divertono a parlare in inglese con te; **you have fun too**, ti diverti anche tu, **and you feel proud of yourself for being able to speak English so well**, e ti senti orgoglioso di te [orgogliosa di te] per il fatto di poter parlare l'inglese così bene. **Because you speak English very well**, perché tu parli l'inglese molto bene, **and you can repeat it mentally**, e lo puoi ripetere mentalmente: **I speak English better and better**, io parlo l'inglese sempre meglio...**day after day**, giorno dopo giorno.

Your friends have some gifts for you, i tuoi amici hanno qualche regalo per te. **One is a gift that will help you make a dream**

come true, uno è il regalo che ti aiuterà a realizzare un tuo sogno: **a ticket to travel around the United States in some wonderful places on the West Coast**, un biglietto per andare in giro per gli Stati Uniti in alcuni meravigliosi posti della Costa Ovest. **Everything has already been paid for**, è già stato tutto pagato, **and you just have to gratefully accept it**, e tu devi semplicemente accettarlo con gratitudine.

The other gift is a box decorated with the colors of the rainbow, l'altro regalo è una scatola colorata con i colori dell'arcobaleno—**red**, rosso...**orange**, arancione...**yellow**, giallo...**green**, verde...**dark blue**, blu...**indigo**, indaco...**purple**, viola. **You thank your friends**, ringrazi i tuoi amici, **and you take it in your hands**, e la prendi in mano. **You look at it**, la guardi, **you shake it**, la scuoti, **and you feel its pleasant weight in your hands**, e senti il suo piacevole peso nelle tue mani.

This box contains all the positive qualities of your special learning experience, questa scatola contiene tutte le caratteristiche positive della tua esperienza speciale di apprendimento. **It contains joy**, contiene la gioia, **curiosity**, la

curiosità, **confidence**, la sicurezza, **and every other positive thing you want to put in it**, e tutte le altre cose positive che ci vuoi mettere dentro. **You can imagine taking out this box every time you want to feel joy**, puoi immaginare di prendere questa scatola ogni volta che vuoi provare gioia, **curiosity**, curiosità, **and confidence**, e sicurezza—**and every time you want to speak English**, e ogni volta che vuoi parlare l'inglese.

In a while, tra poco, **but not yet**, ma non ancora, **I will count from one to ten**, conterò da uno a dieci, **as you get ready to go back to where you have started**, mentre ti prepari a ritornare dove hai cominciato. **When you hear the number ten**, quando sentirai il numero dieci, **you will feel happy and in harmony with yourself and life**, ti sentirai felice e in armonia con te stesso [con te stessa] e la vita. **You will feel this way every time you speak English**, ti sentirai così ogni volta che parlerai l'inglese. **At every number**, ad ogni numero, **I will pronounce a positive affirmation that will help you speak English better and better**, pronuncerò un'affermazione positiva che ti aiuterà a parlare l'inglese sempre meglio. **You can say it along with me**, puoi dirla insieme a me. **I am counting now**, conto adesso. **One**, uno: **when I speak English**

Speak English Magically!

I am self-confident! Quando parlo l'inglese sono sicuro di me [quando parlo l'inglese sono sicura di me]! **Two**, due: **when I speak English I feel joy!** Quando parlo l'inglese provo gioia!

Three, tre: **day after day I speak English better and better!** Giorno dopo giorno parlo l'inglese sempre meglio! **Four**, quattro: **I understand more and more English!** Capisco l'inglese sempre di più! **Five**, cinque: **when you hear the number ten**, quando sentirai il numero dieci, **you will feel happy and in harmony with yourself and life**, ti sentirai felice e in armonia con te stesso [con te stessa] e la vita. **Six**, sei: **I love speaking English!** Adoro parlare in inglese! **Seven**, sette: **speaking English is my birthright!** Parlare l'inglese è un mio diritto di nascita! **Eight**, otto: **I have fun speaking English!** Mi diverto a parlare in inglese! **Nine**, nove: **speaking English gets easier and easier!** Parlare l'inglese diventa sempre più facile! **And ten**, e dieci, **open your eyes if you haven't already**, apri gli occhi se non lo hai già fatto. **Welcome back!** Bentornato [bentornata]! **You are happy and in harmony with yourself and life**, sei felice e in armonia con te stesso [con te stessa] e la vita. **And every time you listen to or read this paragraph again**, e ogni volta che ascolti o leggi di nuovo questo paragrafo, **you will feel more and more at ease with the English**

language, ti sentirai sempre più a tuo agio con la lingua inglese.

So feel free to read and listen to it again and again any time you

want, perciò sentiti libero [libera] di rileggerlo e riascoltarlo

ripetutamente tutte le volte che vuoi.



I Speak English Very Well

Episode One – English Only

Are you ready to **relax and acquire English now**? If your answer is yes, imagine that I am just right there and I ask you: “Can you let your mind remind you of a place, a moment of your life where you felt so pleasantly relaxed that you wouldn’t move for anything in the world?”

Think about it for a moment. What’s *your* place? What’s *your* special moment?

It is really a wonderful way to relax! What do you see when you are in that place? How do you imagine it in your mind?

That’s right. And what do you hear when you are in this place? Maybe there are some particular sounds, or you may hear some voices. Are these sounds and these voices near or far? And how much do they let you relax? A lot?

Speak English Magically!

That's right. And what feelings do you feel when you are in this very personal place of yours to relax? Your body is relaxed, isn't it?

That's right. And as you are in this place, in this moment, if you want to, you can close your eyes, if you haven't done so already. And as soon as you do it, you can turn your attention to the way you are breathing. And as you breathe more and more comfortably, you can simply notice the beating of your heart, which you can easily hear. And you notice how at every breath, you can **relax even more deeply and more pleasantly**.

Go on like that, breathing pleasantly and comfortably, until you **reach your ideal state of relaxation**—a state that allows you to listen to the sound of my voice guiding you to think about some pleasant experiences of your past.

For example, you can allow your imagination to help you recall a pleasant learning experience, a time when you learned something important to you. This experience may have occurred

↓ Speak English Very Well

recently or very long ago, by yourself or with others. Bring the setting to your mind.

What do you see?

What do you hear?

What do you feel?

What special qualities does this experience have? Curiosity? Joy?

Confidence? Allow yourself to reexperience those qualities. Let them fill you.

And now imagine you are a person who has already spoken English for a long time—a person who is able to read, converse, and let himself or herself be understood in English. How can you describe yourself? How do you feel as a person **already able to speak English very well** and for a long time? You have a minute of time to answer and feel the sensations you feel when you are a person who has already spoken English for a long time.

Now some English-speaking friends of yours are approaching. They are so nice; you really love seeing them again. Notice the look of your friends as you are talking to them. They are happy

Speak English Magically!

and they have fun talking to you in English; you have fun too, and you **feel proud of yourself** for being able to speak English so well. Because you speak English very well and you can repeat it mentally: **I speak English better and better...day after day.**

Your friends have some gifts for you. One is a gift that will help you make a dream come true: a ticket to travel around the United States in some wonderful places on the West Coast. Everything has already been paid for, and you just have to gratefully accept it.

The other gift is a box decorated with the colors of the rainbow—red...orange...yellow...green...dark blue...indigo...purple. You thank your friends, and you take it in your hands. You look at it, you shake it, and you feel its pleasant weight in your hands.

This box contains all the positive qualities of your special learning experience. It contains joy, curiosity, confidence, and every other positive thing you want to put in it. You can imagine taking out this box every time you want to feel joy, curiosity, and confidence—and every time you want to **speak English.**

↓ Speak English Very Well

In a while, but not yet, I will count from one to ten, as you get ready to go back to where you have started. When you hear the number ten, you will **feel happy and in harmony with yourself and life**. You will feel this way every time you speak English. At every number, I will pronounce a positive affirmation that will help **you speak English better and better**. You can say it along with me. I am counting now. One: **when I speak English I am self-confident!** Two: **when I speak English I feel joy!** Three: **day after day I speak English better and better!** Four: **I understand more and more English!** Five: **when you hear the number ten, you will feel happy and in harmony with yourself and life**. Six: **I love speaking English!** Seven: **speaking English is my birthright!** Eight: **I have fun speaking English!** Nine: **speaking English gets easier and easier!** And ten, open your eyes if you haven't already. Welcome back! **You are happy and in harmony with yourself and life**. And every time you listen to or read this paragraph again, you will **feel more and more at ease with the English language**. So feel free to read and listen to it again and again any time you want.

Episode One

Your Travel Notes

Take a pen and a piece of paper or a notebook and devote a few minutes of your time to write some reflections about what this episode of the course stimulates in you. Just put your pen onto the paper and start writing: words, sentences, any free association, drawings, mind maps, anything that comes to your mind.

As you're writing, ideas will begin to emerge.

Episodio uno

Il tui appunti di viaggio

Prendi una penna, un foglio di carta o un quaderno e dedica qualche minuto del tuo tempo per scrivere alcune riflessioni su quello che questo episodio del corso stimola in te. Metti semplicemente la penna sulla carta e comincia a scrivere: parole, frasi, ogni libera associazione, disegni, mappe mentali, ogni cosa che ti salti in mente.

Mentre stai scrivendo, le idee cominceranno ad emergere.

Episode One - Questions

Answer in English:

Rispondi in inglese:

How do you say “esperienza piacevole” in English?

Come si dice in inglese “esperienza piacevole”?

How do you say “io parlo l’inglese molto bene” in English?

Come si dice in inglese “io parlo l’inglese molto bene”?

What’s the first gift you received from your friends?

Qual è il primo regalo che ricevi dai tuoi amici?

How do you say “scatola colorata” in English?

Come si dice in inglese “scatola colorata”?

How do you feel every time you speak English?

Come ti senti ogni volta che parli inglese?

Can you repeat a few of the positive affirmations from this episode aloud?

Puoi ripetere a voce alta qualche affermazione positiva di questo episodio?

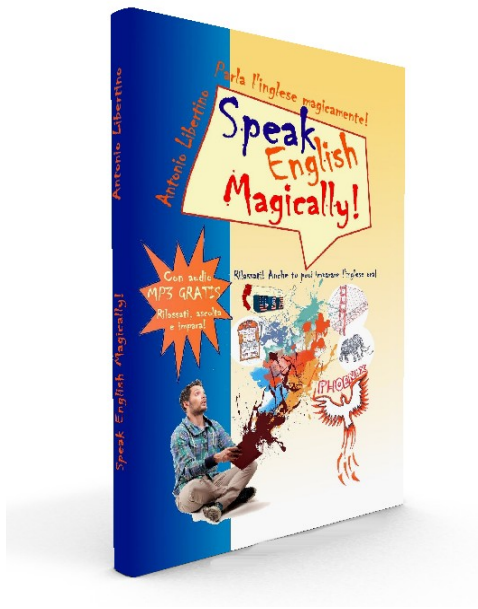


L'autore



Antonio Libertino ama le lingue e le culture, sia quelle italiane che quelle straniere. Proprio per questo ha conseguito il DITALS (il certificato di competenza didattica dell'italiano a stranieri rilasciato dall'Università di Siena), il Certificate of Advanced English, ed è stato alla Ferrero di Francoforte a imparare il tedesco. Lì ha mangiato tre chili di nutella in tre mesi, ma non ha messo su troppo peso. Attualmente insegna l'italiano a stranieri di ogni nazionalità e continua a imparare cose nuove ogni giorno!

Può essere raggiunto da:
www.awakenyourenglish.com
info@italianoinitalia.com



Vuoi immergerti nell'inglese in modo piacevole e rilassante? Immagina un giorno di svegliarti e di *parlare l'inglese... magicamente*. Come sarebbe? Se stai leggendo queste righe, significa che *vuoi davvero parlare l'inglese molto bene*. Immagina di essere già in grado di *parlarlo fluentemente*, come ti sentiresti? Emozionato? Felice? Ma certo! E che ne diresti di divertirti e goderti anche il processo di apprendimento? Non sarebbe fantastico? Con ***Speak English Magically!*** tu:

- * *Viaggerai* per gli Stati Uniti e scoprirai alcuni tra i più bei posti della West Coast!
- * *Ti rilasserai* imparando parole ed espressioni di uso quotidiano!
- * *Ti divertirai* con dieci magiche avventure negli Stati Uniti e nell'inglese americano, e il personaggio principale sarai tu!
- * Comincerai a *pensare in inglese!*
- * Potrai *riattivare l'inglese* che magari avevi imparato in passato!

Ecco alcune caratteristiche di ***Speak English Magically:***

- * Metodi di *apprendimento accelerato* per aiutarti ad assorbire la lingua più velocemente
- * *Testi bilingui* in italiano e inglese per farti capire davvero tutto, dall'inizio alla fine
- * Tanti file *audio gratuiti* e registrati da una parlante nativa della lingua per ascoltare le tue avventure americane
- * Nessun esercizio di memorizzazione



Vuoi immergerti nell'inglese in modo piacevole e rilassante?

Immagina di essere già in grado di parlare l'inglese fluentemente...
Come ti sentiresti? Felice?
Emozionato?

Come sarebbe se tu potessi divertirti durante il processo di apprendimento?

Con Speak English Magically!

- * Viaggerai per gli Stati Uniti visitando dei posti meravigliosi!
- * Ti rilasserai mentre imparerai parole ed espressioni di uso comune
- * Ti divertirai con dieci magiche avventure negli USA e nella lingua
- * Sarai tu il protagonista principale!



Antonio Libertino ama le lingue e le culture, sia quelle italiane che quelle straniere. Proprio per questo ha conseguito il DITALS (il certificato di competenza didattica dell'italiano a stranieri rilasciato dall'Università di Siena), il Certificate of Advanced English, ed è stato alla Ferrero di Francoforte a imparare il tedesco. Lì ha mangiato tre chili di nutella in tre mesi, ma non ha messo su troppo peso. Attualmente insegna l'italiano a stranieri di ogni nazionalità e continua sempre a imparare cose nuove!

Speak
English
Magically!

Utilizza le
le tecniche di
VISUALIZZAZIONE
per parlare meglio
in inglese!



€ 16,90 (iva inclusa)