

# INDICE

<b>INTRODUZIONE</b>	5
<b>VINCENT VAN GOGH</b>	7
I primi anni	7
A Londra. Ursula. La crisi mistica	9
Nel Borinage	16
A Bruxelles. L'amore per Kee Vos	20
Sien	24
Nella Drenthe	28
La morte del padre	33
All'Accademia di Anversa	37
A Parigi	39
Arles	42
La casa gialla	46
Una notte drammatica	50
A Saint-Rémy	56
Trentasette anni. La tragica fine	61
La morte di Theo	66
Gli aspetti oscuri	69
L'artista	73
L'uomo e la sua follia	77
Bibliografia essenziale	81
Note	82
<b>GEORGE BYRON</b>	
La giovinezza	83
1809. Byron maggiorenne. Il primo viaggio	89
Il ritorno in patria	96
Il matrimonio	105
L'“esilio”. L'Italia, Venezia	111
1818. La “fornarina”. L'amore per Teresa Guiccioli	117
1820. L'adesione alla carboneria. Byron rivoluzionario	129
Il fallimento dei moti carbonari. Peggiorano i rapporti con l'editore	135
A Pisa. Muore la piccola Allegra	139
La morte di Shelley. Byron a Genova	144
In Grecia. La tragica fine	150

L'uomo. Il poeta	159
Bibliografia essenziale	173
Note	173

## CARAVAGGIO

La giovinezza. La partenza per Roma	177
I primi guai. I primi successi. Le prime delusioni	181
Il sonetto e il processo	191
La Madonna di Loreto e la Lena	195
Il duello, la condanna a morte e la fuga a Napoli	202
L'avventura di Malta	205
La fuga in Sicilia. Poi di nuovo a Napoli	209
L'ultimo viaggio	213
Caravaggio pittore maledetto?	220
Bibliografia essenziale	223
Note	223

## PUSKIN ALEKSANDR SERGEEVIC

	<b>227</b>
La giovinezza.	227
L'esilio	230
Odessa	232
Due anni a Mikajlovskoe con la "sua njanja"	234
Lo zar chiama	237
Un periodo travagliato	239
Il matrimonio	242
"La schifosa Pietroburgo". La nomina a Kamer-junker	245
Georges d'Anthès. La sfida	249
Il duello sembra scongiurato	251
La situazione precipita. Il duello	254
"Si è spento il sole della nostra poesia...". Perché si arrivò al duello	257
Bibliografia essenziale	260
Note	260