

Sommario

Presentazioni

<i>S.E. Mons. Alberto Silvani</i>	9
<i>Augusto Mugellini</i>	11
<i>Umberto Bavoni</i>	13

Saggi

Studio e significati religiosi nelle opere d'arte <i>Andrea Muzzi</i>	17 19
La chiesa di Sant'Agostino dalle «fondamenta dell'umiltà fino alla visione di Dio»: l'architettura e le arti <i>Claudio Casini</i>	27
Da chiesa-museo a museo-chiesa. Appunti su una 'conversione' <i>Amedeo Mercurio</i>	37
Le carte raccontano. La nascita del Museo d'arte sacra di Volterra <i>Annamaria Ducci</i>	43

Catalogo	55
----------	----

Regesto	283
---------	-----

Le oreficerie del Museo diocesano d'arte sacra. Introduzione al Regesto <i>Daria Gastone</i>	284
---	-----

Schede in Regesto	288
-------------------	-----

Fonti e Bibliografia	311
----------------------	-----